Mañana Sábado: Revista Multicolor de CRITICA; se Reparte con las Ediciones del Día; 8 Págs., Gran Formato

Herriot, Chautemps o Bonnet Formarían el Gabinete Francés

EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO
Cotizaciones de Giros Telegráficos

	ANTERIOR Uru	ANTERIOR $ m/n.	HOY Uru	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	107.—	243.18	109.60	249.09
1 libra esterlina	42.—7/16	12.85	42.—5/32	12.94
100 fr. franceses.	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	7.04	32.28	7.04	32.28
100 liras italianas	10.88	20.89	10.88	20.89
100 $ uruguayos.	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 13:5 ha sido la temperatura que se registró a las 8.50. Presión barométrica de las 15 horas: 63.08. Humedad relativa: 35. Pronóstico: Bueno, con poco cambio de temperatura. Viento Norte y Noroeste, a una velocidad de 14 kilómetros por hora.

Crítica

"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO" (SOCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Viernes 24 de Noviembre de 1933 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXI. --- Número 7042*

ESTADOS UNIDOS EMPLAZA A CUBA

Cuba Deberá Darse Gobierno Estable de Apoyo Popular

Es lo que Declara Roosevelt al Pueblo Isleño, al Anunciar el Retiro de Welles

(United Press)

WARM SPRING, 24. — El presidente Roosevelt, al anunciar que Caffery reemplazará en breve a Sumner Welles en la embajada de Cuba, indjeó la posibilidad de que sea revisada la enmienda Platt.

"Nosotros — dijo — hemos deseado iniciar negociaciones para la revisión del convenio comercial existente entre los dos países y la modificación del tratado permanente que hay entre los Estados Unidos y Cuba, pero no es posible realizar progresos al respecto hasta que exista un gobierno provisional en Cuba que demuestre de un modo evidente gozar de una genuina estabilidad mediante el apoyo y la colaboración populares".

En cuanto al envío de Caffery a La Habana, dijo que de ningún modo constituirá un reconocimiento, indicando que el reconocimiento "confiere de la manera más corriente un apoyo moral y material al gobierno cubano, por cuya razón nosotros no hemos creído que sería una política de justicia y de amistad hacia el pueblo cubano, considerado en conjunto, acordar nuestro reconocimiento a ningún gobierno provisional a menos de que de un modo claro demuestre poseer el apoyo y la aprobación del pueblo".

Estados Unidos y la s relaciones con Cuba

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 24. — El presidente Franklin D. Roosevelt declaró que Mr. Sumner Welles regresará a La Habana dentro de pocos días y luego dará por finalizada su misión diplomática en ese país, para regresar a esta capital a hacerse cargo de las funciones de adjunto a la secretaría de Estado.

Mr Caffery lo reemplazará, entonces, en Cuba.

El presidente añadió: "Los Estados Unidos desean manifestar de manera concreta sus buenos sentimientos hacia Cuba iniciando negociaciones en vista a la revisión de la convención comercial entre ambos países y modificación del tratado permanente entre los Estados Unidos y Cuba, pero nada podrá progresarse en tanto que Cuba no tenga un gobierno que, gracias al apoyo popular y a la cooperación general, dé pruebas reales de su estabilidad".

El anuncio d e Roosevelt

WARM SPRING, 24. — El presidente de la República, señor Franklin Roosevelt, declaró que el señor Sumner Welles renunciaría de un momento a otro sus funciones en el Departamento de Estado, y solicitó que la república cubana constituya un gobierno estable.

Un gobierno provisional

(United Press)

WARM SPRING, 24. — El presidente Roosevelt ha anunciado que el embajador de los Estados Unidos en Cuba, Sumner Welles, regresará a Cuba dentro de pocos días para hacer entrega de su puesto al señor Caffery "una vez que haya terminado su misión".

El presidente agregó que los Estados Unidos "aceptarían cualquier gobierno provisional que se implantase en Cuba en el que el pueblo cubano demostrase tener confianza", agregando que no hay seguridad de que el actual gobierno goce del apoyo popular.

Cuba Mantiene su Dignidad, Manifiesta Grau

(United Press)

LA HABANA, 24.—Interrogado el presidente Grau San Martín acerca de las declaraciones del presidente Roosevelt, manifestó lo siguiente:

"Este gobierno reafirma que está gobernando con orden, con respeto para el derecho de todos los gobernados y por el desarrollo de la riqueza nacional en todos los sentidos. Los acontecimientos probarán esta verdad".

Señaló también que "Cuba mantiene su dignidad y debe tener el respeto y la estimación de todos los países libres y de los que también luchan por su libertad. Este criterio debe fortalecer las buenas relaciones que siempre deseamos sostener fervientemente con el gobierno y el pueblo de los Estados Unidos. Estos son los símbolos del respeto a la libertad y a la justicia".

GANO UNA CARRERA UN CABALLO DE TORTEROLO

(Agencia Havas)

ENGHIEN, 24. — El caballo Fleche d'Argent, de propiedad del conocido entrenador señor Dominqo "Torterolo, se adjudicó fácilmente el premio "Hennock", de 6.000 francos, sobre la distancia de 3.100 metros. El caballo Fleche d'Argent había sido entrenado por su propietario.

Por un Plato de Comida

UNO DE LOS DESOCUPADOS, checoeslovaco, trabaja alegremente, pensando en el trabajo que le prometieron para dentro de poco y en el plato de comida que le dan por su trabajo en el Parque Chás. (INFORMACION PAG. 7)

La Matanza de Ministerios Debe Cesar, Dice Jeanneney Comentando la Nueva Crisis

El Nuevo Jefe de Gabinete Debe Encontrarse Hasta el Domingo Próximo, Para Resolver los Problemas Financieros

(United Press)

PARIS, 24. — *Aceptada por el presidente Lebrún la renuncia presentada por el gabinete Sarraut a causa de la derrota sufrida en la Cámara que le negó su confianza por 321 votos contra 247, el presidente inició esta mañana las consultas para resolver la crisis.*

Lebrún comenzó las entrevistas recibiendo a los presidentes del Senado y de la Cámara y otros leaders, pues se trata de encontrar un jefe de gobierno que pueda constituir un gabinete para el domingo por la mañana en vista de la necesidad de resolver el problema financiero antes de mediados de diciembre.

Declaraciones de Jeanneney

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El senador Jeanneney al salir del Palacio del Eliseo nos declaró lo siguiente:

"Esta "matanza" de ministerios deberá cesar: es hora ya de que la suerte del franco interese más que la lucha entre los partidos".

Se vuelve a hablar de Herriot

(United Press)

PARIS, 24. — El presidente Lebrún, al afrontar la séptima crisis de gabinete desde que fué elegido, hace ahora ocho meses, se ve obligado a apresurar las tramitaciones para resolver la nueva crisis ministerial con objeto de impedir que los especuladores ataquen al franco.

A pesar de haber manifestado a mediados de diciembre de 1932, que no volvería a formar gabinete hasta que Francia de cumplimiento a las obligaciones de la deuda que tiene con los Estados Unidos, el nombre del leader radical Eduardo Herriot, está siendo grandemente mencionado como posible jefe del gabinete, teniendo tantas probabilidades como Chautemps y Bonnet, salvo que su estado de salud se lo impida.

HERRIOT

Nadie logra mayoría estable

Los esfuerzos del presidente Lebrún, se ven, sin embargo, bloqueados por el hecho de que ninguno de los candidatos a formar gabinete puede encontrar la mayoría estable, a no ser que los partidos convengan en formar un gobierno de concentración, bien reconstituyendo el cartel de las izquierdas con la posible colaboración de los socialistas, o bien una unión nacional que incluya al grupo de Flandin y otras importantes figuras del centro.

Muchos observadores están convencidos de que lo menos acaeció tres gabinetes antes de que el presupuesto se a votado.

Se llamará a Chautemps

(United Press)

PARIS, 24. — El presidente Lebrun comenzó verdaderas consultas para formar gobierno a las 10 horas, después de las tradicionales visitas de la mañana.

Parece probable que el presidente llamará a Chautemps mañana y le invitará a formar gobierno, contando con la nueva mayoría del centro y de quienes, nacida en el debate de anoche y de las aparecieron como jefes Herriot y Flandin.

Sugestión del diputado Sr. Morinaud

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Inmediatamente después de la caída del gabinete que presidía el señor Sarraut, el señor Morinaud, ex ministro y actualmente diputado por Tarnina, envió una carta al señor de Chappedelaine, presidente de la izquierda radical que comprende cincuenta miembros, solicitándole que en la próxima reunión del grupo se discuta una moción tendiente a la constitución de un gobierno de "salud pública" con el fin de poder realizar el restablecimiento financiero y económico así como también formar un interrupto tristá que tendría el mismo fin.

Cómo cayó el gabinete

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — La caída del gabinete Sarraut ha sido provocada por una simple moción incidental.

M. Sarraut, después de haber rechazado la enmienda del neosocialista Gouin, tendente a elevar de diez a doce mil francos la exoneración de la rebaja sobre sueldos de los funcionarios, se había pronunciado en favor de la cifra intermedia de once mil francos. En ese momento el centro, que lo había apoyado hasta entonces, manifestó su sorpresa por esa transacción mientras que el presidente del Consejo, ante las protestas, se declaró finalmente hostil a la enmienda planteando la cuestión de confianza contra de su aprobación.

De esta manera la vacilación de M. Sarraut debía ser fatal. No solamente los neosocialistas le fallaron sino que también numerosos votos del centro, ocasionaron su caída, mientras que en el escrutinio precedente había obtenido una mayoría importante que comprendía a los radical-socialistas, grupos vecinos y una amplia fracción de los moderados. Por lo tanto la mayoría que derribó al gabinete Sarraut, es una mayoría formada por elementos diversos, ya que comprende comunistas, socialistas unificados, neosocialistas, miembros del centro y de la derecha. El escrutinio en esas condiciones no proporcionó ninguna indicación de naturaleza como para marcar una orientación, para la solución de la crisis que, por tercera vez, es causada por el proyecto de reajuste financiero. Por lo tanto es prematuro aventurar cualquier pronóstico acerca de la personalidad que será llamada para constituir el cuarto gabinete de la legislatura.

La situación es muy grave

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Al abandonar el Palacio del Eliseo, después de entrevistarse con el presidente de la República, el señor Marcel Regnier, miembro informante de la Comisión de Finanzas de la Cámara, se mostró mucho más locuaz que las otras personalidades consultadas.

"La situación es bastante grave—dijo el señor Regnier—y la formación de un nuevo gabinete exige mucha cautela. El Senado desea un Gobierno que tenga autoridad, que elabore un proyecto serio y que esté dispuesto a defenderlo hasta el fin sin admitir ninguna modificación. Es evidente que la personalidad que será llamada para constituirlo deberá ser elegida entre el grupo radical."

Al solicitársele si el eventual Ministerio radical se apoyaría sobre la concentración o la mayoría del cartel manifestó que este asunto interesa únicamente al señor Lebrún.

A su vez el señor Jacquier, miembro informante de la Comisión de Finanzas de la Cámara que también fué entrevistado con el señor Lebrún, fue las siguientes declaraciones: "El problema que se plantea es siempre el mismo: es decir, lograr una mayoría capaz de votar las medidas financieras que se impongan. Yo creo que el problema puede resolverse con más facilidad hoy que ayer. En efecto, ayer la mayoría de la Cámara se pronunció sobre dos puntos anacrónicos: primero el del control fiscal y segundo sobre la cuestión económica.

Dos corrientes de opinión se manifiestan en el actual conflicto

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El presidente de la República, señor Lebrún recibió esta tarde a los presidentes de los grupos parlamentarios, encarando con ellos los problemas políticos planteados como consecuencia de la renuncia del gabinete presidido por el señor Albert Sarraut.

Dos corrientes de opinión se manifestaban hoy en las esferas políticas. Para algunos, la caída del Sr. Sarraut sólo puede interpretarse como un incidente fortuito por la paso en minoría al efectuarse una votación en la Cámara, estimando que el próximo gobierno deberá estar presidido por un radical y agrupar un gabinete semejantemente idéntico al del señor Albert Sarraut. Para este posible gabinete se menciona el nombre del señor Camille Chautemps, que estaría llamado a presidirlo.

Otros parlamentarios preocupados en la cuestión financiera francesa, se inclinan en cambio hacia una combinación de carácter técnico, designándose al señor Bonnet como la persona más indicada para la cartera financiera.

Sólo cuando el señor Lebrún termine las consultas preliminares con los jefes de grupos políticos, comenzará a llamar a las personalidades encargadas de constituir el nuevo gabinete.

Peligra la Cotización del Franco

(International News Service)

PARIS, 24. — La caída del gabinete de Sarraut posiblemente hará peligrar la cotización del franco.

Los principales líderes políticos creen que el presidente Lebrún llamará a M. Bonnet para que forme el nuevo gabinete.

Reemplazará a Summer Welles

Mr. CAFFERY, a quien confiará el presidente Roosevelt la representación de Estados Unidos en Cuba, en reemplazo de Welles

HAY SIETE DETENIDOS POR EL COMPLOT DE BADAJOZ

Pertenecen al Regimiento 16

(United Press)

MADRID, 24. — El ministro de Guerra, Vicente Iranzo, aludiendo a los incidentes militares en Badajoz, confirmó que el juzgado militar actúa en la capital extremeña a causa de que los jefes del regimiento de infantería No. 16, estimaron sospechosas ciertas reuniones celebradas por algunos clases del mismo.

Siete sargentos y cabos detenidos

ZARAGOZA (España), 24. — El comandante militar de la ciudad desmintió que se hubiera descubierto un complot, pero admitió que "siete sargentos y cabos, pertenecientes al regimiento que se halla estacionado en los cuarteles de Menacho, han sido detenidos por reunirse secretamente, habiendo iniciado un juez militar una investigación especial al respecto".

Dejó de Existir el Piloto Chileno que se Accidentó

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 24. — El teniente de aviación Juan Casas, que sufrió un accidente al precipitarse a tierra el avión que pilotaba, dejó de existir hoy a consecuencia de las heridas.

LOS FUNERALES DEL SR. FRANCOIS ALBERT

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Mañana, por la mañana se realizarán en esta capital los funerales del ex ministro señor Francois Albert.

No se Solucionó la Crisis Boliviana

(International News Service)

LA PAZ, 24. — Parece que va a fracasar la formación del nuevo gabinete integrado por caballeros invitados al respecto.

Hasta ahora, la única cartera aceptada es la de Guerra, por el señor Quiroga.

Los invitados

(United Press)

LA PAZ, 24. — El presidente Salamanca invitó a los siguientes personajes para formar el gabinete: Carlos Calvo, Relaciones Exteriores; Adolfo Trigo Acha, Gobierno; José Antonio Quiroga, Guerra; Luis Fernando Guachalla, Comunicaciones; Néstor Guillen, Instrucción Pública, y Ricardo Arce, Hacienda.

Los señores Trigo Acha y Quiroga aceptaron, y los señores Guachalla, Calvo y Guillen, rechazaron la invitación.

Policías Austriacos Mataron a un Soldado Alemán

El Suceso ha Tenido Honda Repercusión y se Espera que Traiga Como Consecuencia Graves Conflictos en la Frontera Austro-Alemana

(Internacional News Service)

MUNICH, 24. — Se espera que se produzcan serios conflictos fronterizos en la línea austro-alemana como resultado de la muerte que a un miembro de la Reichswehr dieron los guardias fronterizos austríacos mientras la víctima y cinco compañeros de la Reichswehr practicaban el skii en las montañas de Bavaria, cerca de Egenalmkogl.

Se alega que dichos miembros de la Reichswehr se hallaban vestidos de civil y que los austríacos hicieron tres descargas desde el lado alemán de la frontera.

El comando de la Reichswehr ha ordenado que se inicie una amplia investigación.

Iban vestidos de civil

(Unitad Press)

MUNICH, 24. — Se informa que ayer fué muerto en las montañas, cerca de Reit im Winkel, Baviera, a 250 pies de la frontera austriaca, un miembro de la Reichswehr por tres guardias de frontera, austríacos, quienes, según las informaciones, dispararon cinco tiros contra una patrulla de Skier de la Reichswehr, que iban vestidos de civiles.

El incidente austro-alemán

(Agencia Havas)

VIENA, 24. — Circula el rumor de que un soldado de la Reichswehr fué asesinado de un tiro por un policía auxiliar austríaco en la frontera austro-bávara.

El incidente se habría producido en territorio alemán y se carece hasta ahora de detalles.

EL JAPON NO INTERVENDRA EN LA CHINA

Así lo ha Manifestado un Portavoz del Gobierno

(Agencia Havas)

TOKIO, 24. — Comentando el movimiento separatista de la provincia china de Fukian, el portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores declara que no se cuál pueda ser el fin real del gobierno revolucionario que se ha instituído en aquella provincia.

Agrega que el gobierno japonés continuará observando una política de no intervención en los asuntos chinos limitándose a observar atentamente el desenvolvimiento de los hechos.

Para el portavoz japonés, los lemas separatistas: "Abajo el imperialismo japonés", "Recobremos los territorios perdidos en las provincias del Noreste", "Repudiemos el acuerdo chinojaponés del 31 de mayo", son fórmulas directas contra el gobierno de Tokio como el de Nankín. Es evidente que los jefes del movimiento separatista, están en lucha contra Nankín, pero hay que preguntarse a qué desean llegar.

PARTIO PARA BELGICA EL MEDICO Dr. ROFFO

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — Con destino a Bruselas partió hoy de esta capital el notable cancerólogo argentino, doctor Roffo quien durante su permanencia en Francia realizó gestiones para la organización de una Comisión Permanente para la lucha contra el cáncer de acuerdo a lo que fué resuelto durante el congreso realizado recientemente en Madrid.

Se han embarcado grandes cantidades de materiales de construcción que serán desembarcados en Santa Elena.

Estos materiales, que han sido embarcados por cuenta de la sociedad Amigos de Santa Elena están destinados a la restauración de la casa donde Napoleón pasó sus últimos años y donde murió el 5 de mayo de 1821. Se trataría de volver a dar a dicha casa el mismo aspecto que tenía en el tiempo de Napoleón.

LA CAMARA DE LOS LORES ESTA DE MAS

CORDELL HULL LLEGO A RIO DE JANEIRO

Getulio Vargas lo Recibirá Oficialmente en la Casa de Gobierno

(Internacional News Service)

RIO DE JANEIRO, 24. — El secretario del Estado de la Unión, Cordell Hull, llegó a esta capital a bordo del American Legión, siendo recibido a bordo por una comisión especial del gobierno, como asimismo destacados miembros de la colonia de los Estados Unidos a nesta capital.

El presidente Getulio Vargas recibirá hoy, a las 11 horas, al distinguido viajero, quien esta misma noche sigue viaje a Santos.

Llegada de delegados

(Internacional News Service)

SANTIAGO DE CHILE, 24. — Llegó a esta capital el embajador Sievers, siendo recibido por miembros de la colonia y un representante del gobierno.

El embajador Sievers declaró en perfecto castellano que "no alegraba de regresar al país después de quince años de ausencia, época en que él había visitado como periodista".

Junto con el embajador llegaron también las delegaciones de Colombia, Ecuador, Perú, Guatemala y Bolivia, las que el lunes partirán hacia Montevideo para asistir a la Conferencia Panamericana que se inaugurará el 2 de diciembre próximo.

Hull es optimista

(Internacional News Service)

RIO DE JANEIRO, 24. — El secretario del Estado y jefe de la delegación de los Estados Unidos a la Conferencia Panamericana, Cordell Hull, en sus declaraciones hechas al diario dijo que "creía que los resultados que se conseguirán en la Conferencia a realizarse en Montevideo serán beneficiosos para las Américas.

la recepción

(Unitad Press)

RIO DE JANEIRO, 24. — El secretario de Estado norteamericano, Cordell Hull, a su llegada a esta, fué saludado por el embajador Gibson y representantes del Ministerio de Relaciones Exteriores brasileño.

Inmediatamente después de desembarcar, Mr. Hull se dirigió a la ciudad donde se propone salir en automóvil para realizar una visita a los lugares pintorescos de la ciudad y de los alrededores.

Después de almorzar visitará al presidente Getulio Vargas.

Hull saldrá para San Pablo mañana en un tren especial y de San Pablo marchará a Santos mañana donde volverá a embarcarse en el American Legión, rumbo a Montevideo.

Mensaje a la prensa

El secretario de Estado americano dijo a los periodistas una declaración escrita que tenía preparada, en cual después de referirse a la Conferencia de la paz hecha visitar Brasil con el que los Estados Unidos mantienen inquebrantables lazos de amistad, declara que el "progreso de cada cual depende cada vez más del progreso de las repúblicas hermanas."

Los problemas comerciales y de que enfrentan hoy todas las naciones, son los más agudos y han producido y sumidas las condiciones comerciales de América así como de otras partes, demuestra que hay algo seriamente deficiente en la dirección de los negocios.

Agregó que la primera prueba de la fraternidad de las veintiuna naciones americanas, es ver "si podemos demostrar suficiente visión y sano desprendimiento de egoísmo para reconstruir esta dirección mientras el resto del mundo lucha contra el peligro que amenaza conducirlo al fracaso".

PARTIO A FUNCHAL EL AVIADOR LINDBERGH

(Unitad Press)

LISBOA, 24. — Comunican de Ponta Delgada, Isla de San Miguel, Azores, que el aviador Lindbergh, acompañado de su esposa, partió para Funchal, Isla de Madera, a las 8 a. m. hora de Greenwich.

Reanudaron el vuelo

(Internacional News Service)

PONTA DELGADA, 24. — Los esposos Lindbergh reanudaron viaje hacia Madeira a las 7 de la mañana.

Hay buen tiempo

(Unitad Press)

PONTA DELGADA, 24. — Las condiciones atmosféricas, al partir hoy para Funchal, en aeroplano, los esposos Lindbergh, eran buen tiempo, viento Norte y escasa visibilidad.

Llegada a Funchal

(Internacional News Service)

FUNCHAL, 24. — Lindbergh después de evolucionar brevemente sobre la bahía, siguió viaje en dirección a las Canarias.

Llegó a las Canarias

(Unitad Press)

LISBOA, 24. — Charles Lindbergh llegó a Las Palmas, Canarias, a las 16 horas Greenwich.

En Qué Piensa Ella?

FLORINE Mac Kinney, ¿piensa en los problemas de la reconstrucción nacional o en el nombre del nuevo cocktail de su invención? Enigma.

¿Se Abren en Francia los Dos Caminos: Roma o Moscú?

El Gabinete de los 28 Días

DOS conocidos izquierdistas de la izquierda francesa han hablado a un cronista de la situación creada por la caída de Sarraut, debida a un voto de desconfianza, con un tono desacostumbrado en París, un tono casi patético. Aunque hacer apreciaciones sobre el actual — y tan confuso — momento de Francia, puede resultar un tanto aventurado, lo cierto es que si en París se llega hasta a decir que "las instituciones republicanas están en peligro", algo debe andar madurando en las trastiendas de la política francesa.

Tres ministerios sucesivos han caído por cuestiones financieras, arrastrados por los dos tercios implacables de una cámara desmoronada. La frase de Cocteau, "los ministerios caen como moscas muertas", onde otra vez por los *boulevards*, en circunstancias en que Sarraut es derribado por una Cámara negativa, con tradicionalmente proclamada. Se habla de serios peligros. Se presiente un gesto del presidente Lebrun en el sentido de apelar al recurso supremo de la disolución de la Cámara. Y, mientras tanto, los jesuitas de la derecha trabajan en la sombra, con tendencia a minar el celebrado "equilibrio" francés. Pero no se ve, esta vez, al "salvador" por ninguna parte.

Las derechas se afirman en Francia porque las izquierdas sólo se ponen de acuerdo cuando se trata de volver contra las derechas. En ese juego, y llamando el "frente único" cuando se trata de gobernar, porque el sistema, en sí mismo, carece de vitalidad para sobreponerse a una situación de casi desastre, la opinión popular puede desviarse, como ocurrió en España, lo que sería desastroso, pues las derechas sólo podrán modificar el sistema, contra el sistema y no a favor de su modernización. Y si la opinión popular se vuelve definitivamente en las derechas, sucederán muchas cosas infelices en Francia.

Cuando las instituciones republicanas, democráticas, son amenazadas de muerte por el encumbramiento de las derechas, que reclaman ciegamente "gobiernos fuertes" ¿De dónde puede venir el "peligro"? Clemenceau, el Padre de la Victoria, que, por otra parte, fué postergado cuando se adivinó en el puesto de dictador, está, junto con Foch y con Briand, en el círculo de los hombres ilustres desaparecidos en los últimos tiempos. Poincaré, el Padre de la Guerra, anciano vacilante, no podría aplicar ahora sus remedios de "salvador de cuatro millones", como lo llamara Daudet. Este y Maurras carecen de capacidad de acción y su doctrina es bastante más complicada que cualquier fascismo. Total, el "petit Maurras" de sus camisadas arrojados del viejo Partido Socialista, piensa que la suya estría verdes, ante la reacción de Francia contra Hitler. Pero una cadena de derechas podría precipitar el desastre y si esa cadena habría que anteponer otra de izquierda, pero esta vez no sólo para votar sino para gobernar, aun recurriendo al sistema de "fuerza", si bien ejercida por una democracia que sólo supriría la democracia para los enemigos de la república.

PROPICIA EL LABORISMO LA REFORMA

Hay 750 Miembros, de los Cuales Pocos Concurren

(Unitad Press)

LONDRES, 24. — Los elementos conservadores de la Cámara de los Comunes se muestran alarmados ante la amenaza de los laboristas quienes dicen que cuando vuelvan a asumir el poder abolirán la Cámara de los Lores.

Los conservadores han recomendado al gobierno de que reforme inmediatamente la alta Cámara y han sugerido que se proceda a una radical reducción de sus miembros cuyo número actualmente es de 750 de los cuales pocos se molestan en asistir. También piden que se reduzca al mínimo el número de los hereditarios y que los restantes sean elegibles.

Cubrió Otra Etapa la Flota Francesa

DAKAR, 24. — Se anuncia que la escuadrilla francesa, que está al mando del general Vuillemin partió de Kayes con destino a Segou.

Será Emperador del Manchukuo

PU YI, el líder de quien se habla como candidato a ser coronado con el título máximo de emperador que le dictiera el Estado Manchukuo

(Unitd Press)

TOKIO, 24. — Informaciones de fuentes bien fundadas, dicen que probablemente será proclamado emperador de la Manchuria, el día 10 de marzo próximo, el actual presidente del estado manchuriano, Pu Yi, en emperador de la China.

Se tiene entendido que el ejército japonés de la Manchuria aprueba este plan Imperial.

Inglaterra Pide a Francia Negociar con los Alemanes

Simon Dijo que no Debe Apartarse a Alemania de la Discusión del Desarme

(Unitd Press)

LONDRES, 24. — El ministro de Relaciones Exteriores sir John Simon, anunció hoy en la Cámara de los Comunes que Gran Bretaña ha sugerido a Francia la conveniencia de realizar negociaciones directas sobre el desarme con Alemania.

Palabras de Simon en los Comunes

LONDRES, 24. — Sir John Simon, al declarar hoy en la Cámara de los Comunes que Gran Bretaña había recomendado a Francia entrar en negociaciones directas con Alemania, rechazó de plano la sugestión de que la convención del desarme pueda ser llevada a efecto sin Alemania.

"Alemania —dijo— no es un blanco para recibir dictados, sino que es parte en la discusión. Nosotros nunca conseguiremos nada a menos de que tratemos de contemplar el fondo del pensamiento alemán".

Agregó que el mejor método de realizar las negociaciones es mediante discusiones bilaterales por las vías diplomáticas, expresando por último que esperaba que las próximas negociaciones trajudirán las seguridades de que de Alemania que permitan construir la seguridad nacional indiscutiblemente para el desarme.

Se interpreta el discurso de Simon como un ramo de olivo ofrecido a Alemania.

REFACCIONAN LA CASA DONDE MURIO NAPOLEON

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — A bordo del vapor Glougester Castle que partió hoy de Londres con destino al Cabo

Celebróse en París el Tercer Aniversario de la Muerte de G. Clemenceau

(Unitd Press)

PARIS, 24. — Cúmpleles hoy el tercer aniversario del fallecimiento de Clemenceau. Con tal motivo la estatua que le fué levantada en los Campos Elíseos, así como su tumba de Colombieres, Vendée, han sido cubiertas de rosas rojas y otros tributos, rendidos por los franceses a su memoria.

El Museo Clemenceau, situado en la calle Franklin, conmemoró también la fecha, asistiendo el ex presidente del Consejo, Tardieu; el presidente del Senado, Jeanneney; el mariscal Petain, el general Mordsa y el famoso chauffeur del extinto, Albert.

Después del acto conmemorativo celebrado en el Museo, los concurrentes se dirigieron a depositar una corona de flores en la estatua de los Campos Elíseos.

Por otra parte, diversas personalidades políticas, entre ellas Mandel, Pietri, Wormser y Pournin marcharon a Colombier, donde dejaron un tributo de rosas rojas, de acuerdo con los deseos expresados por "El Tigre" antes de morir.

SE AGRAVA LA CRISIS DEL JAPON

Los Ministros de Finanzas y Marina Amenazan con sus Renuncias

(Internacional News Service)

TOKIO, 24. — La crisis del gabinete se está agravando cada vez más.

El ministro de Finanzas renunciará a menos que los ministros del Ejército, la Marina y Agricultura retiren sus pedidos de aumento de sus respectivos presupuestos.

El ministro de Marina también amenaza con retirarse del gabinete.

PAGARA UNA MULTA EL DUQUE DE ATHOLL

(Agencia Havas)

LONDRES, 24. — El duque de Atholl fué condenado por el tribunal de primera instancia al pago de una multa de 25 libras esterlinas por haber organizado una lotería con fines de caridad, infringiendo las tradicionales leyes británicas que prohíben desde hace siglos las loterías en Inglaterra.

El condenado ha manifestado su intención de apelar ante un tribunal superior.

DUQUE ATHOLL

FIJARAN LAS CUOTAS DE IMPORTACION DE LICORES

(Unitd Press)

WASHINGTON, 24. — La junta administrativa del ajuste agrícola, anunció que el gobierno determinará en breve la asignación de las cuotas para la importación de licores entre las entidades de la industria de bebidas alcohólicas.

Se tiene entendido que las cuotas serán fijadas de acuerdo con su origen y volumen.

RINDIO SU VIDA A LA CIENCIA OTRO SABIO

(Unitd Press)

PARIS, 24. — Ha fallecido hoy, a la edad de 56 años, Emil Fuhome, inventor de la pantalla para los rayos X, que permite aclarar las radiografías eliminando los rayos secundarios.

El fallecimiento ha sido determinado por una anemia perniciosa derivada de la labor radiológica a que se dedicó el extinto.

Las Cotizaciones de la Libra y del Dólar Subieron

(Unitd Press)

PARIS, 24. — Debido a la crisis de gabinete, tanto el dólar como la libra esterlina abrieron hoy fortalecidos con respecto al franco.

El dólar abrió a 15.88 francos y la libra esterlina a 83.80.

En Londres

(Unitd Press)

LONDRES, 24. — El dólar abrió hoy a 4.79.50 por libra esterlina y el franco francés a 83 3/16.

LLEGO A ATENAS EL MINISTRO DE TURQUIA

(Agencia Havas)

ATENAS, 24. — El *señor Tewfik Ruchdy Be*, ministro de Relaciones de Turquía, llegó esta mañana a esta capital.

Su viaje tiene por objeto conversar con los jefes del gobierno griego sobre la política internacional en general y sobre la consolidación de la paz en los Balcanes en particular.

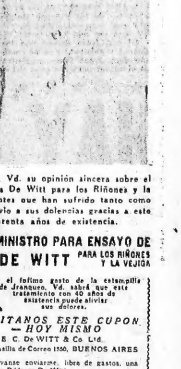
Mañana por la tarde el ministro turco proseguirá viaje hacia Belgrado.

Causan Enormes Daños las Aguas que Inundan Varias Regiones Francesas

(Unitd Press)

PARIS, 24. — Comunican de Montpellier que la localidad de Herault está inundada a causa de las lluvias torrenciales que están cayendo, las cuales están causando considerables daños en los ricos campos de aquella zona.

DOLOR DE CINTURA, LUMBAGO, REUMATISMO



¿Es Vd. Víctima de estos Males?

Si usted es víctima del reumatismo crónico, de terribles dolores de cintura o en las coyunturas, es muy probable que el exceso de impurezas nocivas, tales como el ácido úrico, sea la causa. Los riñones, cuya misión es la de filtrar la sangre y librarla de dichos venenos, no pueden llevar a cabo tal tarea forzosa, pues esta se hace abrumadora. Cuando esto sucede, suelen sobrevenir los dolores. Por consiguiente, es necesario estimular los riñones y ayudarlos a cumplir su misión.

Este gráfico muestra el exceso de cristales de ácido úrico que se forman en la sangre. Cuando estos cristales se alojan en los músculos y coyunturas crean un sérido de inflamación que causa los terribles dolores reumáticos denominados reumatismo, lumbago, dolores de cintura y de las coyunturas.

Menudos y afilados cristales formados por ácido úrico, son arrastrados por la circulación de la sangre hasta depositarse en diversas regiones del cuerpo, lacerando los nervios sensitivos. Esto provoca en consecuencia agudísimos dolores. Nótase el entorpecimiento de las coyunturas y rigidez de los músculos. Siendo así, el medio razonable para combatir sus males, es estimular los riñones para que desempeñen su misión natural de mantener la sangre libre de impurezas que causan dolores.

Las Píldoras De Witt para los Riñones y la Vejiga, tomadas con regularidad, pueden dar término a estos dolores, que son elaboradas especialmente para desórdenes de los riñones y debilidad de la vejiga. La fórmula está impresa en cada caja con toda claridad. Tómese una píldora antes de cada comida y dos antes de acostarse.

Su médico dará a Vd. su opinión sincera sobre el valor de Dr. Witt para los Riñones y la Vejiga. Otros pacientes que han sufrido tanto como Vd., han hallado alivio a sus dolencias gracias a este tratamiento con cuarenta años de existencia.

GRATIS — SUMINISTRO PARA ENSAYO DE PILDORAS DE WITT PARA LOS RIÑONES Y LA VEJIGA

Con el íntimo gusto de la estampilla de abajo, Vd. sabrá que este tratamiento con 40 años de existencia puede aliviar sus dolores.

REMITANOS ESTE CUPON HOY MISMO

Sres. E. C. De WITT & Co. Ltd.
Casilla de Correo 1550, BUENOS AIRES

Sírvanse enviarme, libre de gastos, una muestra de Píldoras De Witt.

Nombre .....

Dirección .....

Envíe solamente el cupón en sobre abierto. Sírvase indicar *solamente* nombre y dirección.

DA 15 ESTAMPILLA 3 CENTAVOS.

PILDORAS DE WITT
PARA LOS RIÑONES Y LA VEJIGA

Pueden ensayarse en casos de:

REUMATISMO, CIATICA, DOLOR DE CINTURA, LUMBAGO, DEBILIDAD DE LA VEJIGA, MOLESTIAS DE LOS RIÑONES, CISTITIS

y todas las enfermedades de los Riñones y la Vejiga

SU MEDICO SABE CUAN BUENAS SON

EL W.

El Socialismo Realiza un Acto de Abnegación Concurriendo a los Comicios de Buenos Aires

POR UN MOMENTO PENSE EN LA CONVENIENCIA DE ABSTENERNOS, AFIRMA EL SENADOR PALACIOS

Pero Concurriendo al Acto Cívico Damos un Ejemplo y Realizamos un Acto de Abnegación

A propósito de las elecciones municipales que habrán de celebrarse el próximo domingo en la provincia de Buenos Aires, entrevistamos hoy al senador nacional doctor Alfredo L. Palacios, quien nos participó su opinión en el tono elevado, sereno y constructivo que es ya una característica de este gran tribuno argentino. La entrevista se desarrolló en la forma que a continuación hacemos conocer a nuestros lectores.

—¿QUE opina usted sobre la concurrencia de los socialistas a las elecciones de Buenos Aires? ¿Cree usted que habrá garantías?

—Debo expresar a usted —nos dijo el doctor Palacios— que mi opinión no tiene mucha importancia desde el punto de vista político, pues no soy miembro del Comité Ejecutivo del Partido Socialista, ni de ningún otro cuerpo directivo.

No obstante eso, no tengo inconveniente en darle mi opinión personal.

Cuando se produjeron, en la provincia de Buenos Aires, los hechos luctuosos que son del dominio público, pensé, determinado por una reacción inmediata, en la conveniencia de la abstención electoral. No fué esa la opinión de la mayoría del Comité Ejecutivo, que consideró tranquilamente el asunto, y sin duda tal opinión es muy respetable.

El Partido Socialista Argentino, yendo a las elecciones da un ejemplo de civismo y acaso realiza un acto de abnegación. Yo espero que después de la actitud del Poder Ejecutivo Nacional que ha aplaudido sin reservas, el comicio de Buenos Aires, no revista formas violentas que determinarían el escepticismo más absoluto del pueblo.

Cada día un poco más de legalidad

Es un deber primordial de los hombres y de los partidos responsables de nuestro país, el propender por todos los medios a la vuelta total de la legalidad.

La sana y fecunda norma de otros tiempos: "cada día un poco de revolución", debemos interpretarla así: "Cada día un poco más de legalidad", lo que significa socialmente, cada día un poco más de libertad y de orden constructivo para proseguir nuestra obra de mejoramiento humano y de liberación del pueblo.

No ignoro que este principio parece cauto o en exceso y no halaga las pasiones de ninguno de los bandos, ni enardece el fácil entusiasmo de las ilusiones juveniles. Pero lo expreso con un sentimiento interno de responsabilidad, pues no quiero ser dirigido por la masa, sino que aspiro a orientarla, en beneficio del país.

Seria criminal halagar a las multitudes

Mil veces peor que adular a un tirano, es halagar a las multitudes que necesitan del consejo de los políticos honestos. Atravesamos por un período extremadamente difícil y arriesgado de la evolución social; sobre el horizonte se ciernen amenazas y peligros. Y en estas circunstancias serían inadecuados consejeros, las pasiones desatadas y los ciegos entusiasmos.

Hay que adelantar, con paso seguro y cauteloso. Es muy fácil destruir y muy difícil construir. La construcción requiere perseverancia, abnegación y conocimientos.

Para destruir, basta con el odio; para crear, es menester varones con carácter bien templado

Para destruir, es suficiente la acción del odio y de la locura. En un solo momento se aniquila lo que cuesta largos años de trabajo y de sacrificios.

La pasión de crear sólo la sienten los varones de carácter bien templado. Al impulso destructor, obedecen, en cambio, las gentes desalmadas y las personas irresponsables.

Lo que ha forjado la fuerza y el prestigio de nuestro partido ha sido su persistencia infatigable para proseguir la obra constructiva a despecho de todos los obstáculos.

Hemos de defender con firmeza, con energía y constancia, nuestros derechos encarnados en las libertades públicas y con esa defensa acentuaremos nuestra noble tradición argentina.

Queremos la legalidad que consagra el derecho colectivo y repudiamos por eso, con toda nuestra alma la sinlestra vanagloria de los que señalan su paso con un reguero de lágrimas y de sangre, aniquilando vidas humanas y sembrando miseria y orfandad.

Esos tienen que aprender que con la misma mano que matan, se suicidan. Haremos todo lo posible por que triunfe el sentido constructor del pueblo y la invulnerable fortaleza de nuestro partido que renuncia al estéril placer de la venganza, luchando por que triunfe la justicia.

Hay que afianzar el sentido solidario

Se avecinan grandes cambios para mejorar la vida y enaltecer y afianzar los derechos y deberes de la personalidad humana y el sentido solidario, cooperativo y creador de la existencia. Pero la eficacia y la perduración de tales transformaciones reclama que se realicen en plena normalidad por asentimiento colectivo como una forma de crecimiento y expresión de la conciencia pública.

No obedeceremos a sugestiones de violencia, en esta hora de incertidumbre. Desecharemos los fines negativos.

Así aumentará nuestra fuerza de manera incontrastable, con la firmeza que dan, junto con la razón, el impulso creador y constructivo que infunden la confianza en las propias energías y la fe del pueblo en sus destinos.

En esto consiste nuestro nacionalismo constructivo. Podemos decir con orgullo que contribuímos a forjar la patria basada en la justicia.

ES DE ESPERAR QUE DESPUES DE LA ACTITUD DEL P. EJECUTIVO NO HABRA ACTOS DE VIOLENCIA

Repudiamos a los que Señalan su Paso con Lágrimas y Sangre, Sembrando Miseria y Orfandad

Los Conservadores Platenses Utilizarán la "Cadena"

UN GRUPO CONSERVADOR ES QUIEN DENUNCIA LA BOCHORNOSA MANIOBRA

Se ha Comprobado un Aumento en los Peones Municipales en la Vispera Electoral

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24. — La Junta Ejecutiva del Partido Unión Disidente, que preside el señor Pablo Marcilese, ha elevado la siguiente nota al gobernador de la provincia, denunciando procedimientos puestos en juego por el oficialismo para asegurarse el triunfo en los próximos comicios.

La Unión Disidente es una fracción conservadora que dirige el ex intendente Dr. Alfredo Marchiasotti.

Dice la nota de referencia:

La nota

"En cierto momento en que el pueblo de La Plata se reunió en la plaza San Martín, con el fin de formular un petitorio al gobierno, el entonces gobernador, general Arias, salió a los balcones del palacio, desde donde le habló y después de tocar el tópico que provocaba esa reunión, manifestó que durante su gobierno habría amplia libertad para expresar sus ideas, agregando, que él, como gobernante, "estimaba que hasta los empleados públicos tenían derecho para actuar en política de acuerdo con sus ideas, y sin temer represalias."

"Señor gobernador; como presidente de la fracción Unión Disidente de La Plata, traigo a la memoria el recuerdo de aquella expresión del general Arias, por si V. E. quisiera imitarla.

"Tengo la profunda convicción de que V. E. ignora los procedimientos que determinadas reparticiones públicas están empleando para impedir el fracaso del oficialismo en las próximas elecciones. Todo aquello que significque una simpatía hacia Unión Disidente, es motivo de persecuciones y amenazas, que no sólo alcanzan a los propios empleados, sino que también a sus familiares.

Burla sangrienta

"Burla sangrienta se emplea con los humildes obreros que en estos días se ocupan a destajo en las cuadrillas del gobierno, para luego ser despedidos, como no me cabe duda, pasado que sea el acto electoral; se juega así señor, con el hambre y la miseria.

"Burla sangrienta se emplea con los viejos conservadores que durante tres años reclamaban de su partido un puesto cualquiera que les permitiera llevar el pan a sus hogares, y, recién en este momento se les llama para tirarles con un mendrugo, que tal vez, como a los obreros, les será quitado pasada la elección.

"Burla sangrienta es la empleada con los empleados, llenos de méritos y condiciones, que permanecen en sus puestos, sin aliciente alguno para sus mercenos, y que en estos momentos viven cohibidos para expresar sus ideas por el temor al castigo; mientras tanto, centenares de empleados que ni siquiera contribuyen al partido con su voto, y que ocupan importantes puestos, llegan y salen en tropel, en los trenes de medio día y cinco o seis de la tarde.

"V. E. debe ignorar todo esto, pero si en uno de sus acostumbrados paseos a Punta Lara, quiere detenerse a observar, verá el enorme aumento de personal tomado en estos días, muchos de ellos, no sabiendo es qué ocuparse, lo hacen cortando cardos.

"Esos mismos obreros, señor, irán al acto electoral del 26, unidos al yugo del capataz de la cuadrilla, como lo harán en otras tantas.

"La Unión Disidente sabe muy bien que tropieza y tropezará con toda clase de obstáculos en su lucha con el oficialismo. Conoce los procedimientos que se emplean y emplearán — no se hace ilusión sobre la decantada libertad presonaria; la amenaza, la extorsión de hoy, llegará a tener corolario el día de la elección, con el rápidable procedimiento llamado "la cadena".

"Todo lo sabemos, todo lo esperamos, pero no nos preocupa: ante la presión, ante la vileza política, oponemos algo incontrarrestable, algo contra lo que nadie puede lr, la razón y la justicia de nuestro movimiento.

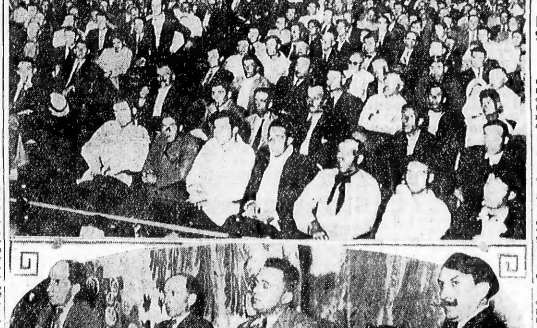
"El oficialismo, señor gobernador, cuenta con fuerzas poderosas: vicegobernador, ministros, legisladores, Municipalidad, policías, etc.; pero otros, modestos ciudadanos, contamos con otra fuerza muy superior, que es la opinión pública que ya ha demostrado inclinarse de nuestra parte.

"No pedimos favores ni concesiones, sólo deseamos que el empleado, el obrero, pueda ir a la urna, libre, sin atadura alguna. Que al obrero, principalmente al que trabaja en las cuadrilas, no se le lleve al comicio como recua de ganado, pues sabemos que todos ellos, el día 26 deben estar a las 7 de la mañana en los comités oficialistas, para de ahí ser llevados al comicio, tal vez con el citado procedimiento de "la cadena".

"Tenemos el convencimiento íntimo de que nuestro titulado alzamiento en contra del partido, será de gran beneficio para el mismo; porque demostramos con un toque de atención, que un solo hombre en La Plata no puede disponer a su antojo del conservadorismo que es muy grande y calificado; que los partidos políticos no se pueden manejar desde la penumbra de palacios legislativos, urdiendo tramas que ya debieron ser olvidadas. Cuadrados, como estamos, frente a frente a todo oito, el partido ha de renacimar, no lo dudamos, y encauzándose en la buena senda, volverá a lo que fué, grande y poderoso, y, si por desgracia, esa reacción no llega, su base, carcomida en parte, lo será del todo y el partido caerá, pero con un baldón para aquellos que en superiores, no quisieron mantener su prestigio.

"Señor, con todo el respeto que nos merece de gobernador de nuestra provincia y el correcto caballero, y con el derecho que todo ciudadano tiene por nuestra Constitución, desnamos conozca nuestros deseos. Está en sus manos satisfacerlos y así lo esperamos por ser justo.

El Socialismo Realizó un Mitin en San Martín



PROSIGUIENDO su campaña proselitista con motivo del acto electoral que se realizará el domingo próximo en la provincia de Buenos Aires, el Partido Socialista realizó anoche un gran mitin en San Martín. Al acto, que se verificó en el cine Ateneo, de la vecina localidad, asistió una crecida concurrencia, de la que damos un detalle en la foto superior. — ABAJO, el senador nacional, Dr. Alfredo L. Palacios, acompañado de varios dirigentes del partido, en el proscenio, durante los discursos.

Legionarios y Fascistas con la Anuencia de la Policía Atacaron el Mitin Socialista de San Martín

Cuando Hacía Uso de la Palabra el Dr. Palacios, Arrojaron Gran Cantidad de Piedras Sobre el Tejado del Salón Donde se Realizaba el Acto

NUEVAMENTE anoche una localidad de la provincia fué teatro de la parcialidad política de sus agentes policiales, en manifiesto maridaje con los elementos legionarios. Se realizaba en la vecina localidad de San Martín un imponente acto público de proclamación de los candidatos a concejales que llevarán los socialistas a las elecciones municipales del domingo próximo. El amplio salón rebosaba de asistentes como no se recuerda aglomeración igual en San Martín.

Un acto vandálico

Iniciados los discursos por el concejal Saporiti, le siguió en el uso de la palabra el concejal Ramírez, quien analizó diversos aspectos de la política edilicia de San Martín, población actualmente en manos de los caudillos conservadores. Ocupó luego la tribuna el doctor Repetto, quien se ocupó de temas relacionados con la sana administración municipal, siendo seguido por el senador nacional doctor Palacios, quien empezó señalando la necesidad de que el pueblo se irguiera en defensa de sus más caros postulados democráticos. Estaba el senador socialista en uso de la palabra, cuando el enorme auditorio se vió presa de la más justificada indignación. Era que los maleantes más o menos enguinmidos de la legión fascista empezaron a arrojar piedras sobre el tejado del salón en que se celebraba l acto. Y, cosa nada curiosa en la policía de la provincia de Buenos Aires, sus funcionarios, que nada hicieron para impedir la odiosa agresión de los fascistas, detuvieron a varios militantes socialistas...

Explicaciones amañadas

Cosa que tampoco sorprende, así, terminado el acto, el comisario de la localidad, entrevistado por los legisladores Palacios y Repetto, se negó a poner en libertad a lo aflihidos socialistas...

Dijo, entre otras cosas amenas, que primero debía averiguar "cómo habían ocurrido los hechos".

Como es de imaginarse, el vandalismo legionario-fascista y la pasividad policial frente a los desmanes de los primeros ha producido general indignación, entre las gentes de San Martín. Pero, por cierto, ninguna sorpresa.

"QUE SE ARREGLEN LOS BENEFICIARIOS DEL 5 DE ABRIL"

Es lo que Dice el Dr. Leiva, Secretario del Comité Radical de la Provincia

El secretario del comité de la U. C. Radical de la provincia de Buenos Aires, doctor José A. Leiva, a quien solicitamos su opinión sobre los comicios del domingo, nos ha respondido así:

—Cuando se trataba de resolver el conflicto que planteaba el colegio electoral del 5 de abril, el doctor Nicolás Repetto dijo que los "partidos burgueses" reclamaban al radicalismo y a los conservadores debían dilucidar la cuestión. No les interesaba el respeto de la voluntad del pueblo expresada en esos comicios históricos. Ahora, les digo yo, que se arreglen entre los usufructuarios del despojo que se hizo a la Unión Cívica Radical de aquel triunfo.

Dr. JOSE A. LEIVA

EN L. WHITE SECUESTRAN LIBRETAS

El Gobernador de Río Negro Trabaja Por los Conservadores

(De nuestro corresponsal)

BAHIA BLANCA, 24. — El centro socialista local elevó una denuncia al ministro de Gobierno señalando la intromisión descarada en la propaganda política a favor de la fracción conservadora oficialista de la policía de ingeniero White.

Agentes de la policía de investigaciones se dedican al secuestro de libretas de los opositores.

El gobernador del territorio de Río Negro, ingeniero Lagatto, conjuntamente con el secretario de gobernación, señor Samuel Alpatis, y varios otros empleados de la gobernación están actuando decididamente a favor de la política conservadora que responde al doctor Mendía.

En Formosa el comité Popular Independiente, integrado por numerosos vecinos especiales que auspician la reelección del actual intendente, don Agustín de Arritti.

En la población se descuenta el triunfo socialista, si bien se espera posible arreglo entre las fracciones conservadoras en el concejo, de acuerdo a la nueva ley municipal.

NO VALE LA PENA OCUPARSE DE ESA FARSA ELECTORAL

Así se Expresó el Dr. H. Pueyrredón, con respecto a la elección del Domingo en Bs. Aires

Poco antes de ausentarse para su establecimiento de campo en General Viamonte, entrevistamos esta tarde al doctor Horacio Pueyrredón, para conocer su opinión sobre las elecciones que se realizarán el domingo en la provincia de Buenos Aires.

—No vale la pena preocuparse — nos dijo — de esa inconsistente farsa electoral, que sólo servirá para documentar una vez más el estado de descomposición institucional en que se desenvuelve la provincia.

DR. H. PUEYRREDON

EL PRECIO DEL ORO

LONDRES, 24. — Sobre la base de 13 73 francos por libra, el precio del oro fué fijado hoy en 124.1 por onza troy lo que supone una prima de 9 peniques sobre la paridad normal.

De entre sierras y valles, jadeante de velocidad, llega todos los días a Buenos Aires, el colosa del riel, con su carga magnífica de "CERVEZA RIO SEGUNDO"

BEBA Ud. la incomparable y sin igual Cerveza, elaborada con Malta, Lúpulo y las Afamadas Aguas de las Vertientes del Pueblo San Martín, Córdoba.

CERVEZA RIO SEGUNDO CORDOBA

Concesionario: Adolfo Yglesias

733 CHACABUCO 737 - Bs. Aires — U. T. 38, Mayo 4875

La Provincia de Córdoba se Expedirá Contra la Reacción

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 24. — A principios de la semana entrante el Poder Ejecutivo de la Provincia dará a conocer por el Ministerio de Gobierno una nota de contestación a la circular enviada por el ministro del Interior de la Nación, doctor Melo, a los gobernadores de todas las provincias.

El ministro de Gobierno, Dr. Acuña, está recopilando los antecedentes del caso, para que la mencionada respuesta exprese íntegramente la posición del gobierno frente a los desbordes de las organizaciones mal llamadas nacionalistas.

Podemos anticipar que el documento anunciado será sereno y contundente y que premate la adopción de enérgicas medidas para combatir el avasallamiento de la libre emisión de las ideas por parte de los chauvinistas.

Don Carlos Reyles, el Autor de "El Embrujo de Sevilla" Habla de "La Gloria de Don Ramiro"

CARLOS REYLES, el famoso escritor uruguayo que se ha sumado a la conmemoración del 25 aniversario de La Gloria de Don Ramiro, publicada en nuestra capital una reciente conferencia sobre la obra de don Enrique Larreta.

LA personalidad de Carlos Reyles no cabe, ciertamente, en el parco perfil de una silueta literaria. Espíritu amplio, vida multiforme, suerte contrastada, filosófica pasión, acendrado amor a la literatura, son las especies que han condimentado esa personalidad, tocada de profundo acento humano. Pero hasta aproximarse a él para percibir que si los componentes se pueden analizar, su resultado no tiene ni puede tener otra expresión que esa cosa viva, espiritada, profunda y ágil que es la mentalidad del gran escritor uruguayo. Reyles, es Reyles mismo. Su orgullo finca en no parecerse a nadie, y su fuerza también. Hay una sobria independencia en el pensamiento de este literato que ha sabido ser, además, un hombre en el amplio sentido del vocablo. Una voluntad inquebrantable ha definido la línea de su existencia, hasta modificar y vencer las propias condiciones físicas de su persona. Porque nació con precaria salud, quiso y llegó a ser en su juventud, uno de los más fuertes espigimistas de su tiempo, se entregó a las labores rurales en los aspectos más duros del trabajo rústico, y el campo constituyó para él una verdadera pasión, heredada de su padre, verdadero "pionner" de la campaña uruguaya. Alentando una fuerte voluntad de dominio, comenzó por conquistar su propio yo, y en esa conquista de la propia personalidad está acaso situada toda la vida de Reyles. Inútil sería hablar de su obra, que desde hace tiempo está ya incorporada al acervo literario de América del Sur como una de sus expresiones más vigorosas. Su obra de novelista la ha consagrado como un escritor de los más difundidos en nuestro continente y en España. "La raza de Cain", "La muerte del cisne", "El embrujo de Sevilla", "El terruño", "Los diálogos olímpicos", han sido uno tras otro volúmenes que han acrecentado su popularidad. No hay, pues, un aspecto en el escritor que no constituye ya materia de amplia crítica y son perfectamente conocido por el público.

Pero no ocurre así con el otro aspecto de su personalidad intelectual, con su vocación de pensador y de filósofo, que para gran parte del público lector ha sido una verdadera revelación, al contemplarla a través de sus recientes conferencias de la Universidad de Montevideo.

Pensamiento alimentado por incontables lecturas e innumerables viajes; pensamiento además que una experiencia profundamente vivida, éste tiene por fuerza que despertar lógicas simpatías y explicables reacciones. Pero, cualquiera que sea la posición que se adopte frente a sus conclusiones filosóficas y ante su actual orientación, preciso es saludar en Reyles a una de las personalidades más definidas de nuestro mundo intelectual, y una de las figuras que mayor influencia espiritual haya logrado en los círculos culturales del Río de la Plata. Es así que su reciente arribo a nuestra capital, con objeto de participar en el homenaje tributado a don Enrique Larreta con motivo del 25 aniversario de "La gloria de Don Ramiro", nos ha brindado la ocasión de ponernos en contacto con el Reyles renovado, profundamente preocupado por los problemas sociales de la actualidad, con un poder de pensamiento y una limpidez de expresión que constituyen una auténtica superación de toda su obra conocida.

"La palabra es un instrumento mágico"

—Ya saben a qué he venido —nos dice Reyles. Mi conferencia sobre "La gloria de Don Ramiro" tendía a colocar a este libro admirable en su verdadero lugar, y quiero creer que lo he logrado. No es posible comprender la verdadera significación de la obra de Larreta sin tener en cuenta toda una serie de aspectos de la labor literaria considerada en general, de lo que supone el trabajo del verdadero escritor y de las dificultades que ha vencido y superado el autor de "La gloria de Don Ramiro".

Hay que comprender el significado de esta formidable palabra "construir", aplicada a la obra del novelista; hay que tener en cuenta cuáles son las verdaderas acepciones de términos tales como forma y estilo, para valorar el milagro artístico que Larreta cumplió al darnos su visión de la España del siglo XVI en su libro que ya se ha hecho famoso. Porque "La gloria de Don Ramiro" no es solamente la más estupenda novela histórica que se haya publicado sobre ese período, sino que es además una verdadera obra de arte en el sentido más extenso y profundo de este vocablo. La palabra es un instrumento mágico de creación, y Larreta es un escritor que domina todos sus secretos. Hay términos que por sí mismos son capaces de evocar todo un ambiente, pero es enorme la dificultad que supone su hallazgo y su empleo. En una novela, toda información ha de convertirse en materia de arte; sólo ello es caso de aquellas tiradas muertas que dan a la novela un carácter de inventario, y cuando se trata de una del género histórico la convierten en un museo, tan interesante como se quiera, pero que nada tiene que ver con el arte. Lo vivo que debe ser un libro de ese carácter. Muy distinto es el caso de "La gloria de Don Ramiro". Verdadero prodigio de síntesis, ese es un libro en donde todo el contenido espiritual del siglo XVI español, se presenta vivo, palpitante, y determinando el carácter de cada uno de los personajes. El sentido del honor, la entereza de la honra, la limpieza de sangre, que se ha visto por las ocupaciones mecánicas, están presentes allí, como principales agentes del drama.

La memoria de Proust y el arte de Larreta

—Una es la memoria puramente estadística, y otra muy diferente es la memoria que el artista necesita para revivir el pasado. Proust, como sabedes saben, es el caso más alto de ese último género de recordación. Proust es el mago del vocablo. Su obra es un continuo bucea en el pasado, de donde extrae esa joyería de palabras que traen adherida toda una atmósfera enoviva y sensual. Basta pronunciarlas para que todo un trozo de vida sea arrastrado con ellas y lata a su poderoso y verdadero impulso extraordinaria fuerza comunicativa. Y este secreto de Proust, es el mismo secreto de Larreta. Larreta no analiza el siglo XVI español, sino que lo "recuerda" como si lo hubiese vivido. Tan solo de las primeras tres páginas de "La gloria de Don Ramiro", extraje los ejemplos que me sirvieron para ilustrar mi conferencia y asombra pensar que esa misma densidad expresiva, esa concentración vital, se extienda sin interrupción hasta la última página del libro.

La edad del escritor

—Y es que Larreta —continúa Reyles— escribió "La gloria de Don Ramiro" en un instante único que yo llamaría la edad del escritor.

—¿Cree usted, entonces —le interrumpimos— que existe una edad determinada para la creación literaria?...

—Sí. A condición de que se interprete bien lo que quiero decir. Cada escritor tiene uno o varios libros que sólo él puede escribir. Llega un momento en la vida en que se siente la imperiosa necesidad de ponerse a la obra, y esa es la edad del escritor. No es cuestión de años. Puede ocurrir antes o tarde. Sólo una ocasión de madurez puede terminar este trance. Y es evidente que Larreta, al escribir "La gloria de Don Ramiro", se hallaba en este caso. De ahí la profunda vitalidad de su obra, y el acento de verdad, de trascendente expresión, que se desprende de cada una de sus páginas. Pero todo lo he dicho en mi conferencia del otro día: conferencia que repetiré en Montevideo, y que creo que del análisis de "La gloria de Don Ramiro" se desprende una lección altamente útil para la formación del escritor y vale la pena de repetirse.

BAHIA DARA EL TRUNFO AL SOCIALISMO

"SOBRAN BALAS PARA NO PERDER ESTA ELECCION", AFIRMAN EN BAHIA BLANCA

A Pesar de Estas Bravatas del Oficialismo de Bahía Blanca, el Socialismo se Va a Imponer

(De nuestra corresponsal)

BAHIA BLANCA, 23. — En las filas conservadoras locales el desconcierto es evidente. Las tres fracciones en que se halla dividido el oficialismo extreman las medidas de propaganda, con escaso éxito. La que cuenta con más simpatías dentro de la agrupación es la que encabeza el doctor Miguel Tejero, persona moderada y que a su alrededor ha reunido a los más temperantes. Apoya a éste el diputado provincial don Daniel Vilar, quien no hace mucho tiempo venía en forma ostensible al candidato doctor Medés en las elecciones internas del oficialismo.

Los medusistas, con la policía a su disposición, están cometiendo todo clase de atropellos. Hacen obligar a los obreros a los efectos de retenerles las libretas. La policía de Investigaciones y la sectorial segunda de secundan brillantemente los designios del candidato.

El secretario de la Gobernación de Río Negro, Samuel Alperín, ha venido desde Viedma, con numerosos empleados públicos de esa territorio, y están haciendo propaganda descarada a favor de los medusistas. Los oradores de esta fracción sólo atinan a insultar a las adversarios, concurrido escasísimo público a sus conferencias.

"Sobran balas"

El domingo anterior, con motivo de la proclamación de los candidatos, Bahía Blanca pudo conocer el triste espectáculo a cargo de varios legisladores que desde la tribuna, luego de insultar soezmente al radicalismo, manifestaron que "les sobraba balas para hacer correr ríos de sangre antes de perder esta elección y antes que dejar volver a los peludistas".

Fueron silbados por gran parte del público.

De Arrieta, gana

El candidato socialista, don Agustín de Arrieta, es el verdadero candidato del pueblo. Pese a ser el candidato del socialismo, será votado por enorme cantidad de independientes. Su obra comunal, progresista como pocas, pesa a la hora de recurrir y a las tramas opuestas por el gobierno de la provincia, ha de ser la mejor propaganda de su candidatura. De Arrieta polariza las simpatías de la gente de bien, y es muy difícil que se lo pueda arrebatar el triunfo. Si no se hubiera sancionado la ley-trampa, su victoria hubiera sido aplastante.

Se recuerda que el actual intendente y candidato socialista, Agustín de Arrieta, ha hecho obra edilicia, tales como el hermoseamiento de la plaza Rivadavia, de la de Villa Mitre, que antes era un potrero; ha realizado los caminos, pavimentado calles, ha atendido los perjuicios de las dos inundaciones sin el apoyo del gobierno, ha creado trabajo para los desocupados, realizando una obra improba y ejemplar. Unase a ello tener la administración el crédito asignado y el Hospital Municipal que es un orgullo de la población.

El triunfo de los socialistas será aplastante. Los radicales han decretado la abstención partidaria, habiendo publicado un manifiesto.

Descuéntase que en La Plata Habrá una Abstención Grande

El Número de Inscriptos se Eleva a 53.411

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24.—El padrón que servirá de base para las elecciones del domingo consta de 53411 inscriptos, distribuídos así:

	Padrón Activo 1932	Altas 1933	Bajas 1933	Total de la Circ.
Sec. 1a.	5.366	988	833	6.321
2a.	7.477	1.115	692	8.841
3a.	15.018	2.484	1.026	16.442
4a.	6.609	185	170	6.624
5a.	5.283	362	317	5.608
6a.	5.817	93	92	5.818
7a.	1.791	140	43	1.788
8a.	3.785	218	84	4.009
	49.353	5.570	3.411	53.411

Se descarta que la abstención será muy grande, y los más optimistas sólo se animan a calcular el porcentaje en un cuarenta por ciento de votantes.

HABLO ANOCHE EN EL MITIN DE SAN MARTIN

EL DOCTOR Nicolás Repetto, líder del Partido Socialista, haciendo uso de la palabra, durante el acto en que el partido efectuó, anoche, en San Martín, la proclamación de los candidatos a concejales

EL OFICIALISMO PLATENSE PERDERA ALGUNAS BANCAS EN LA ELECCION DEL 26

Las ganarán los Socialistas y Quizá los Demócratas Disidentes

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24. — En la renovación electoral que se realizará el domingo próximo cesan los siguientes concejales: Agustín Dellamiani, Carlos Bordani, José Camello, Manuel Guimuti, Pedro Holm, Samuel Saravi Hardy y Manuel Tacuti; todos éstos del Partido Demócrata Nacional; Eduardo Cía Lanes, Guillermo Korn, Francisco Ovejero y José Ernesto Rom, del Partido Socialista; Francisco Modena, por los Demócratas Disidentes de la Plata, José Clemente Ortiudi, de la Unión Comunal; correspondiendo en consecuencia en cifras de los que cesan por esta razón, seis a los Demócratas Nacionales, cuatro a los Socialistas, uno para fracción Demócrata Disidente y uno por la Unión Comunal. Continuarán entonces en sus cargos los siguientes concejales: Del partido Demócrata Nacional: Estanislao Bejarano, José Bondoni, Francisco Camacho Faustino García Couto, Enrique Gulo, Ernesto Martínez, Vicente Ruiz y Luis Volpene, del Partido Socialista: Mario Sibrett, José Francisco Stagnaro, y Juan P. Morgia. Demócratas Disidentes de la Plata José Pablo Marcilesse y Francisco de Alessandro. Por lo tanto quedarán en sus cargos hasta el final de año próximo los siguientes ediles: seis concejales Demócratas Nacionales, tres Socialistas y dos Disidentes.

Otro Nuevo Temblor de Tierra se Sintió Anoche en Villa Atuel

A las 11 y 45 de la Mañana, el Remezón Duró 10 Segundos

(De nuestro corresponsal)

VILLA ATUEL (Mendoza), 24. — Temblé nuevamente la tierra a las 11 horas. Como ya informamos ayer, a las 11.45 se sintió un temblor que duró diez segundos. Al sentirse los remezones de anoche se produjeron en seguida, y muchas personas abandonaron sus casas en busca de los descampados y las plazas.

RENUNCIAN LOS INTENDENTES QUE SON CANDIDATOS

Hace Días que Están Llegando al Ministerio de Gobierno las Renuncias

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24. — Por el Ministerio de Gobierno se ha informado que se han enviado los sobres con la totalidad de las municipalidades y a las agrupaciones políticas que participarán en el próximo domingo.

Deber cívico

Se ha dirigido a los jefes de distrito y dependencias de los Ministerios de Obras Públicas y Hacienda, solicitándoles el cumplimiento de lo dispuesto en el decreto del 20 de octubre de 1932, relativo al cumplimiento de los deberes cívicos de los empleados que cumplen con el mandato y después del acto electoral las libretas de enrolamiento.

Renuncia para la Junta

La junta escrutadora departamental ha pedido al Ministerio de Gobierno que de otras dependencias sean puestos a sus órdenes para integrar los escrutinios los empleados y ocho peones.

Renuncian los intendentes

Llegan al Ministerio de Gobierno desde hace días, las renuncias de los intendentes de los diversos partidos de la provincia que han sido elegidos para integrar las listas de candidatos para la elección del día 26.

Envío de boletas

El Ministerio de Gobierno ha dirigido una circular que se entregará a todos los presidentes de los concejos deliberantes de los partidos en que habrá elecciones el día 26, encareciéndoles el envío de boletas.

Gastos correspondencia

Los gastos de correspondencia de la junta escrutadora departamental serán cargados en la cuenta del gobierno.

NIEGAN PADRONES A LOS PARTIDOS DE LA OPOSICION

Se Oficializaron las Boletas Socialistas del P. de Quilmes

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24. — Oficialmente se informa que a la totalidad de las municipalidades se han remitido los sobres respectivos conteniendo también las agrupaciones políticas y particulares que los solicitaron.

Esta información es desmentida en numerosos partidos, donde se manifiesta que hasta ayer esos mismos padrones sólo estaban en poder de los grupos oficiales, negándoseles a los partidos de la oposición.

Renuncias de intendentes

En el Ministerio de Gobierno se han recibido diversas comunicaciones haciendo saber que han dimitido de varios intendentes municipales, para ponerse en condiciones de ser candidatos a concejales.

Todos estos renunciantes pertenecen a funcionarios conservadores.

Nuevos empleados

Ante un pedido de la Junta escrutadora departamental de La Plata, se ha dispuesto que el número de sus empleados titulares se aumente con cuatro empleados y ocho peones de otras reparticiones públicas de esta ciudad, con el fin de colaborar en las tareas del escrutinio.

Autorización al socialismo

El ministro de Gobierno ha dispuesto que se haga saber al presidente del Concejo Deliberante de Quilmes que puede oficializar las boletas presentadas por el Partido Socialista.

En la Municipalidad de S. Rafael, Mendoza Fué Herido un Hombre

Por Asuntos Privados se Produjo una Incidencia

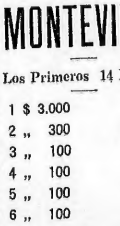
(De nuestro corresponsal)

SAN RAFAEL, (Mendoza), 24. — Por asuntos privados, ayer a las 10.30, en la municipalidad local ocurrió un hecho de amplio resonancia de víctima Oscar Morales, Fernando Enríquez le hizo varios disparos de revólver y de cuarenrosa, quedando gravemente. El autor está detenido e instruye el sumario el juez del crimen.

10 AÑOS DE VIDA HA CUMPLIDO YA CARAS Y CARITAS

Es la Unica Revista Humorística Escrita en Ydisch en la Argentina

"Caras y Caritas" es la única publicación en idisch que cultiva el humorismo, ameno y la sátira mordaz, mostrando ambas cosas con caricaturas y epítetos gráficas de la colectividad.



M. SPRINGBERG

La vida múltiple de la colectividad israelita, cuya participación en todos los órdenes de la vida nacional es realmente notable, desfila en las páginas de la revista "Caras y Caritas", mereciendo una vez el franco elogio, otras la crítica arrolladora.

La Preventiva Dictaron a un Acusado de Estafa

Por ante el juzgado del doctor Antonio Berati, secretaría Héctor González fué decretada la prisión preventiva del llamado Arturo Jamarco, acusado de defraudar y estafa en perjuicio del comerciante de almacén al por mayor, José M. Urcaga. El mencionado orden además trabar embargo en los bienes del procesado, hasta cubrir la suma de 10.000 pesos nacionales.

Lotería de Córdoba

LOS 23 PRIMEROS PREMIOS DE CORDOBA

1	$ 25.000	17816	13	$ 100	3678
2	„ 3.000	5782	14	„ 100	9214
3	„ 1.000	1834	15	„ 100	12952
4	„ 500	1464	16	„ 100	14075
5	„ 500	6548	17	„ 100	14099
6	„ 500	9781	18	„ 100	14146
7	„ 250	4566	19	„ 100	15511
8	„ 250	6055	20	„ 100	16679
9	„ 250	6988	21	„ 100	19996
10	„ 250	15034	22	„ 100	21934
11	„ 250	24104	23	„ 100	25406
12	„ 100	1885			

DOS PISTOLEROS BORRACHOS ASALTARON Y ROBARON UNA CASA DE COMERCIO PLATENSE

Atemorizaron al Dueño y Golpearon a la Esposa de Este, Arrastrándola por el Piso del Negocio

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 24. — Frente al cementerio, en la intersección de las calles 23 y 60, está situado un almacén y despacho de bebidas propiedad de Antonio Paez, argentino, de 40 años de edad. En la misma casa vive su esposa e hijos, y en otras dependencias sus suegros. Por lo general Paez cierra el negocio a las 21, pero algunas veces lo tiene abierto hasta las 24.

Anoche, a las 22, llegaron hasta el mostrador dos sujetos jóvenes, al parecer criollos y pidieron dos vasos de vino que les sirvió el patrón. Cuando éste se dió vuelta para colocar unas botellas, recibió una orden y al darse vuelta, vió que ambos sujetos le apuntaban con revólveres y le exigían silencio.

Los asaltantes le manifestaron a Paez que no tomara por su vida atemorizados, que les diera 280 pesos, por lo que se hicieron acompañar hasta el cajón del mostrador, donde recontaron el dinero, comprobando que sólo había 170 pesos, exigiendo el resto.

Paez, entonces le gritó a su esposa que le trajera 100 pesos que guardaba en un ropero. La esposa de éste se levantó del lecho y medio somnolienta, aun penetró en el negocio, cuando se encontró con el atraco. La mujer bajó rezongando auxilio a gritos, pero uno de los sujetos le salió al cruce por el patio y la trajo arrastrando hasta el negocio. La esposa de Paez recibió varios fuertes golpes.

Dueños del comercio, los asaltantes se apoderaron de botellas de anís y se las bajaron, quedando en estado de ebriedad abandonaron la casa, llevándose en dinero la suma de 270 pesos, varios sombreros de gauchitos y algunas bebidas.

Concurrió personal de la Sa. seccional, al mando del comisario Tiemsky, y se instruye el sumario de práctica.

Entre Ríos Asegura el Libre Ejercicio de los Derechos Cívicos

El Gobernador Contestó la Nota del M. del Interior

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 24. — El gobernador, doctor Etcheverlere acusó recibo esta mañana a la nota del Ministerio del Interior, expresando: "Me complazco en comunicar a V. E. que este gobierno colaborará en la realización del propósito del señor presidente, relacionado con el libre ejercicio de los derechos políticos y con el respeto que se debe a la voluntad de la mayoría del pueblo, legalmente compulsada".

Se Declara Caduca una Concesión de Omnibus

E Intendente municipal ha dado un decreto por el que se declara caduca la concesión a una línea de ómnibus entre Plaza Once y Villa del Parque, de acuerdo a una sanción del C. D. pendiente de cuyo cuerpo fué otorgada.

LAS TIERRAS DEL PUERTO DE M. DEL PLATA SON DEL DOMINIO DE PROVINCIA

Así Dictaminó el Procurador General de la Nación Doctor Rodríguez Larreta

El procurador general de la Nación, doctor Horacio Rodríguez Larreta, ha producido dictamen acerca de la cuestión que se ha planteado entre el gobierno nacional y el de la provincia de Buenos Aires, con motivo de la construcción de un puerto de ultramar en Mar del Plata.

La cuestión planteada

El gobierno de la provincia había adquirido concesiones en las secciones C y D de la ciudad de Mar del Plata, alegando el subprefecto que había sido removido para el Ministerio de Marina, impidiendo las construcciones que iban a levantarse.

Después de un estudio detenido y extenso, el procurador general dictaminó en el sentido de que las tierras del Puerto de Mar del Plata son todavía del dominio de la provincia.

La opinión del Procurador

En síntesis, la opinión del doctor Rodríguez Larreta es la siguiente:

1.o — La provincia de Buenos Aires no ha perdido el dominio de las tierras en que ha sido construído el puerto de Mar del Plata, por no haber sido cedidas ni vendidas al gobierno nacional.

2.o — La jurisdicción sobre esas tierras ha pasado al gobierno nacional en virtud de la afectación dada por la ley 6.499.

3.o — La jurisdicción nacional sólo abarca las tierras que comprende el puerto habilitado con arreglo a la citada ley, sin menoscabo para la jurisdicción que le corresponde sobre el resto de su territorio, por lo que son válidas las concesiones que el gobierno provincial ha otorgado para la utilización de terrenos no afectados por el mencionado puerto.

4.o — El Poder Ejecutivo nacional no tiene facultad para reservar, con destino a servicios de gobierno, tierras situadas dentro de la provincia, mientras esa afectación no sea establecida por ley del Congreso.

MONTEVIDEO

Los Primeros 14 Premios

1	$ 3.000	7823
2	„ 300	15159
3	„ 100	4660
4	„ 100	6032
5	„ 100	13116
6	„ 100	16854
7	„ 50	1784
8	$ 50	10686
9	„ 50	11152
10	„ 50	15936
11	„ 50	16299
12	„ 50	16782
13	„ 50	16988
14	„ 50	18974

¿SABE VD. QUE ES ZAM-BUK?

Desde el momento que la Naturaleza le dió a la mujer el privilegio de parir del cuerpo que le duelo, el hombre ha buscado siempre algo que le ayudará a conseguir su alivio.

En los tiempos fabulosos de la Ingenuidad, cuando ya existían los dolores y misteriosos, más tarde los infinitos preciosos de los tiempos históricos y está demás decir los recursos bálsamos de la Roma marcial y los ungüentos de la Grecia atálica.

La manera más antigua de calmar los dolores musculares y reumáticos es la de untar todas las enfermedades de la piel es mediante aceites, ungüentos y bálsamos; es fácil entonces deducir la enorme experiencia que de los posibles aceites se sabe esta medio de curación; experiencia que aprovechada por la ciencia moderna ha permitido combinar en el ZAM-BUK los principios medicinales, curativos y balsámicos de diez distintas clases de hierbas y han sido combinados de tal manera que ya permite penetrar a través de los pequeñísimos poros de la piel y llevar su acción bienhechora hasta el mismo lugar del mal.

Cada una de esas diez hierbas medicinales tiene una acción distinta y definida reforzando una el efecto de las otras; todas en su conjunto hacen que el ZAM-BUK adquiera de sí el calmante seguro de toda clase de dolores musculares, reumatismo, lumbago, etc., es el verdadero bálsamo de las enfermedades de la mujer, ya de las enfermedades de la piel, granos, sarpullidos, eczemas, quemaduras, etc. Destruye los gérmenes nocivos y cicatriza las llagas y úlceras infectadas — en las úlceras después de eliminar la infección favorece el crecimiento de la nueva piel — calma el dolor, la picazón y irritación de la epidermis — es el eczema, ya sea agudo, crónico o gotoso, eliminando rápidamente el dolor y ayuda a la formación de una nueva epidermis. En resumen ZAM-BUK es recomendado por que se ha dado en llamar un remedio casero y por eso es la droga de ningún hogar; teniéndolo siempre a mano podrá evitarse que muchos males que en un principio aparentemente no tienen importancia, se agraven y complique.

El bálsamo ZAM-BUK se vende a un precio muy económico en todas las buenas farmacias. Sea previsor y compre hoy mismo una caja.

"Quieren Llevar a España a un Caos Imposible de Imaginar"

CRITICA ha entrevistado, por intermedio de sus corresponsales permanentes en Madrid, al ex presidente de las Cortes, señor Julián Besteiro.

"Cuando las Monjas se Asomen a la Vida, no Habrá Más Conventos"

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 24. — *El ex presidente de las Cortes Constituyentes, señor Julián Besteiro, estima impremeditadas las declaraciones de Lerroux, y cree necesario que las medite, porque "me parece — agregó — que no está en condiciones propicias para hablar de gobernar inmediatamente".*

"Era necesario acometer la ex periencia del voto femenino"

Cree Besteiro que en el resultado de la elección influyó el voto femenino, pero "qué le vamos a hacer; era necesario acometer la experiencia cuanto más pronto mejor".

"Se acabarán pronto los conventos de monjas"

A Besteiro le parece peligrosa la actitud de las derechas, llevando a votar a las monjas de clausura, y agregó:

"Cuando las monjas se asomen a la vida pública, se enteren y se aficionen, me parece que se acabarán pronto las clausuras y las monjas."

Los socialistas han he cho una excelente elección

Cree excelente para los socialistas el resultado electoral, aunque disminuyese el número de diputados, pues el partido no se amilana por las contrariedades, pues sabe su deber y misión y está dispuesto a defender al país.

El conflicto que se plantea en las actuales circunstancias,

Besteiro Cree que el País Tiene Vitalidad y Puede Defenderse

más que para el Partido Socialista es para el país. "Este tiene suficiente vitalidad, energía y medios para acometer su propia defensa contra los enemigos, que quieren llevarle a un caos imposible de imaginar" — terminó diciendo Besteiro.

★ ★ ★

Hoy

—Fotografía oportuna
—Marcha atrás
—Retórica y espíritu
—El alcalde Francfort
—El teatro Colón
—La verdad histórica
—Un contrato formidable
—Los trabajadores de la luz
—Los pleitos urbanos
—Sarraut
—El libro pardo

LOS POCOS QUE fueron ayer al Banco Hipotecario a buscar efectivo en vez de cambiar cédulas viejas por nuevas, cometieron una mala acción. CRITICA ha publicado una fotografía en que aparecen estos "amarretes" tapándose el rostro de vergüenza. Es que tenían plena conciencia de su mal proceder.

ES INDUDABLE que en la entrevista con el repórter de "Le Matin", Hitler se desbocó al decir cosas que a los franceses no harán ninguna gracia. Por ejemplo, dió a entender que en un futuro no lejano, Alemania reconquistaría Alsacia y Lorena. Y de tal modo estas palabras han sido un reto a Francia que el gobierno alemán se ha apresurado a declarar que no aspira a estas reconquistas.

ESTA DANDO LUGAR a una formidable actividad diplomática la llegada de las delegaciones que intervendrán en el Congreso Panamericano a realizarse en Montevideo. Toda América se ha puesto en movimiento. Es de esperar que los anhelos americanos de concordia y solidaridad no sean anulados por la retórica de las conferencias.

EL ALCALDE de Francfort se ha dirigido a los funcionarios solteros, ordenándoles que expongan claramente las razones por las cuales aun no han contraído matrimonio. Y la orden termina invitando a los empleados a casarse lo más pronto posible. Decididamente, el alcalde de Francfort es un indiscreto y un tirano.

SE HA FIJADO en ochocientos mil pesos los gastos de la temporada vendera del teatro Colón. Se prescindirá de los divos que ya no engañan a nadie y anarquizan cualquier presupuesto, como en el caso de Gigli, que por cantar Andrea Chenier en noche de gala se llevó la mitad del dinero del Colón.

UN GRUPO de historiadores determinará el valor histórico de los restos encontrados en Puerto Nuevo y que se supone correspondan a una nave del Almirante Brown. No olviden los historiadores un apotegma científico: "de todas las teorías acerca de un hecho aquella que parece estar más lejos de la verdad es la que está más cerca de ella."

EL 24 DE NOVIEMBRE de 1514 el rey de España firmó un contrato con Juan Díaz de Solís para el descubrimiento de la costa Sur de América, con la esperanza de dar con un pasaje hacia el mar del Sur o Pacífico. Y se encontraron con el Río de la Plata, cuya cuenca sino atraviesa América de parte a parte, poco le falta.

LA LUZ se venga de aquellos que quieren domesticarla; de cuando en cuando hay un nuevo sacrificado en los combates de los rayos luminosos y los hombres. El sabio Pullman que inventó la lámpara para recoger los rayos supérfluos de la radiografía ha muerto víctima de una anemia perniciosa contraída en sus investigaciones.

EL PUEBLO de Rafaela está en pleito con la empresa que provee de luz y fuerza a la población, y la causa está complicándose cada vez más. Son frecuentes estos pleitos entre las Municipalidades y las empresas, que terminarán el día en que los Municipios se decidan a tener usinas propias.

LOS SOCIALISTAS franceses han atacado enérgicamente al gobierno observándole la falta absoluta de originalidad en sus programas fiscales. El déficit de los seis mil millones de francos obliga a Sarraut a irse del Ministerio. El gobierno francés acaba ante un dilema de hierro: o cambio de teorías financieras o un cambio de mayoría.

INICIA HOY nuestro diario la publicación del Libro Pardo, el documentado volumen con que la civilización actual denuncia el terror hitleriata ante los demás países y a la posteridad. Abrigamos la esperanza de que este esfuerzo de CRITICA será un aporte valioso al actual proceso que tarde o temprano el mundo habrá de hacerle a Hitler y a su séquito.

Sociedades Anónimas

El P. E. por intermedio del Ministerio de Justicia e Instrucción Pública, ha dictado el decreto que autorizó el funcionamiento de la sociedad anónima "Unión Industrial, Compañía Argentina de Seguros".

RESTAURACION • ECONOMICA
PLAN DE
NACIONAL
EL CIDULAS
COMO EN EL ESCUDO, LAS MANOS UNIDAS
NO RESCATE: CANJEE

Cayó Bajo el Martillo de un Rematador el Mobiliario de la Catedral del Género Chico

EL REMATE de muebles y efectos del teatro Nacional reunido en un conjunto heterogéneo los más diversos objetos. A la izquierda: el señor Pascual Carcavallo junto a una cartelera. A la derecha: planos y ventiladores para todos los gustos. En el centro: El sugestivo cartel de ocasión, que anunciaba el remate, que estuvo a cargo de los martilleros Guerrico y Williams. Abajo: de todo un poco: lámparas, arañas, reflectores, estufas, etc.

"ES EL DIA MAS TRISTE DE MI VIDA"

26 Años Trabajó Pascual Carcavallo al Frente del Teatro Nacional

EN el día de hoy, por orden judicial, se ha procedido al remate de la catedral del género chico nacional.

Difícil será, en verdad, encontrar a un lector poco avisado que les indiferente los avisos de la subasta del Teatro Nacional, porque ese teatro fué durante casi un cuarto de siglo el que contó en su escenario cuanta expresión popular y argentina se amalgamó en la psicología ciudadana.

Varias generaciones de pueblo pasaron por la antigua sala de la calle Corrientes y todas ellas conservan claro, nítido, el recuerdo de las trazas de vida que, casi sin artificio, don Pascual Carcavallo fué llevando incesantemente a la animación de la escena.

El alma de todo

Imposible sería hablar del teatro Nacional, sin referirnos a Pascual Carcavallo, porque su vida toda está ligada al veterano templo. Desde que Carcavallo asomó a las actividades teatrales, hace ya 26 años, fué colmando forma definitiva la expresión de teatro nacional, de género chico, hasta entonces prácticamente inexistente.

El viejo secretario, empresario, director, animador invariable, se ha quedado sin la casa donde vivió los mejores momentos de su existencia. Y en este día triste para él, cuando necesita echar mano de todas sus reservas morales para resistir el tremendo golpe asestado por su quijotismo y por su hermosa imprevisión, CRITICA ha llegado hasta él, con su aporte de adhesión y cálida simpatía.

Primero el público

La mano ancha de Carcavallo nos recibe en la casa silenciosa. Su sonrisa de siempre se esboza en un gesto habitual, propio del hombre que quiere cubrir la tormenta traicionera con un "No importa!" conmovedor.

Es así como para que concurrimos esta vez a su domicilio particular. El martillo del rematador parece que se escucha en el despacho de Carcavallo. Sin que presentemos nada, don Pascual había porque ya ha adivinado:

—Hoy es el día más triste de mi vida. Me han llevado lo que siempre sentí mío, lo que me llevó más mejores energías y más más puras entusiasmos. Yo sé que ustedes vienen para hablarme de ello y no por eso quiero adelanto para pedirles, ante todo, que transmitan al público las expresiones de mi más profundo agradecimiento por la solidaridad que me dispensa en 26 años de lucha.

Desde 1907

—El público no puede olvidarlo, don Pascual.

—Sí, muchachos: ya lo sé. No en balde llevaí al teatro Nacional 26 años, buscando la consagración del teatro nacional por secciones. Pero hoy, si bien no me siento vencido, experimento el dolor propio de quien se va apartado de su medio, extrañado de su clima.

—¿Cuándo se inició usted en el teatro?

—En 1907, como secretario de don Jerónimo Podestá y de su Santiago Fontanilla.

El primer espectáculo

Carcavallo ha entrado en materia y ya no es necesario preguntarle nada:

—En 1909 inauguró el primer espectáculo de género chico por secciones con la compañía de Perdiguero. Aunque yo sentía y siento gran admiración por el género chico español, quería reemplazarlo en mi trabajo por un teatro breve nacional, pues entre don "Pepe tranquilo" y el "compadrito" nuestro yo quería que el público conociera y gustara de la pintura de este último.

Surge Vacarezza

—Realizo enseguida mi primer concurso de obras teatrales en un acto y obtiene el primer premio González Castillo con su "Boremia", la que llevaba música de Carrilero. En 1911 actúa en el Nacional la compañía Podestá-Vittone y se lleva a cabo el segundo concurso de selección de piezas. Aquí surge y se consagra Alberto Vacarezza, la misma noche del estreno de "Los scrubhanteis" con música del maestro Chelli.

—Son 26 años de historia...

—Que no caben en una nota periodística, amigos míos. En 1915 vuelvo con renovados bríos a la lucha por el teatro breve nacional y desde entonces arranca mi definitiva y permanente actuación. Ya entonces fué como socio de empresa y desde esa fecha hasta 1918 actuó en mi sala el conjunto Vittone-Pomar.

Dirección absoluta

Del 18 al 20 ocupan el teatro Arata-Simoni-Franco, conjunto organizado por mí y en este último año asumo la dirección absoluta de la sala e inicio entonces una verdadera revolución al abolir las infaltables primeras figuras de los elencos, formando conjuntos homogéneos que no ensucien al autor a la tortura de escribir sobre medida para determinados intérpretes.

Todos pasaron por el Nacional

Carcavallo habla y parece que viera aquellos años de esfuerzo e iniciativa. Se reanima, olvida que el martillo del rematador está borrando golpes su nombre grabado en las paredes del teatro, y sigue rememorando:

—Puedo decir con legítimo orgullo, que casi todas las figuras del género chico actuaron conmigo. A excepción de Ratti, Parraviciní y Ortiz, no recuerdo otra que no hayan salido del Nacional.

"Nunca cambié"

—¿Le dió resultado el nuevo género?

—Sí; no tengo por qué negarlo. Quise reemplazar al teatro breve español y, al lograrlo, obtuve que toda la que mi teatro producía quedara en el país. Porque es bueno saber que los actores hispanos traían todo de España y aquí sólo dejaban, puede decirse, lo que gastaban en pensión.

—¿Nunca ensayó otro teatro?

Suspendióse por un Año a dos Alumnos

EL ministerio de Instrucción Pública, ha resuelto suspender de todos los establecimientos de enseñanza dependientes hasta el término del curso escolar de 1934, inclusive en los exámenes de fin de curso, a los alumnos del Colegio Nacional de Rabia Blanca, Anselmo David Márquez y Julio Gabriel Gainza Elizalde.

Estos estudiantes obtuvieron pase al Colegio del Azul, y en vez de concurrir a clases publicaron una revista con insolentes y excesos licenciosos contra profesores.

—Jamás. Me mantuve inalterable en el género que yo había animado, a pesar de todos los desfallecimientos. Después llegaron a Buenos Aires las modas de las revistas a base de bataclanas y las otras explotando asuntos de actualidad política; yo no quise cambiar, aunque sela que las salas que explotaban este último género se llenaban de gente.

"No soy un comerciante"

—¿Por qué no lo hizo?

—Porque no soy un simple comerciante. Me formé un concepto terminante del teatro, orienté mi actividad en un rumbo determinado, el que creía más simpático, más popular, más nacional en una palabra, y no quise apartarme por nada del mundo. Bastante caro lo pagué...

—¿Por qué, don Pascual?

—Porque ya en 1931 la revista política condensaba el interés momentáneo del espectador. Yo continuó con mi teatro y hube entonces de experimentar fuertes pérdidas, de las que me hubiera sido fácil salvarme.

—¿Por qué no lo hizo?

—Porque para hacerlo debía hacerme encerrado exclusivamente en la boletería, olvidándome de mis asuntos de siempre. ¿Comprenden ustedes?

Desde entonces, mal

—Desde entonces no pude volver a flote. Continué con mis actividades, luché por el teatro que había creado, no imité a nadie, me vi en cambio imitado a cada paso, pero el destino, la inexorabilidad de los números era más fuerte que todo.

Llegado a éste punto, Pascual Carcavallo, el hombre que, como dije en CRITICA Edmundo Guibourg, ejerció una suave dictadura en nuestro teatro, calla de improviso como si al pasó de su desastre económico lo anonadara. Pero, vuelve nosotros el recuerdo del teatro de la calle Corrientes, de la Catedral del Género Chico, Carcavallo, olvidándose de su condición de general en derrota, se posesiona nuevamente del centro del campo porque sabe que no está definitivamente vencido.

Muchos gestos

Nosotros le hablamos de sus gestos tantas veces concentados. Fué él quien introdujo la práctica de permitir gratis la entrada de los conscriptos; fué él quien cedió anualmente a los estudiantes su sala, para que en ella se muestrasen conmemoraría así el 25 de Septiembre; fué él quien realizó funciones gratis de teatro popular; fué él quien obtuvo la satisfacción de ver interpretadas en el escenario del Colón dos piezas estrenadas en el Nacional: "El Matrero" y "La sangre de las guitarras".

Tres primeros premios

Mientras las bulnesa del teatro Nacional pasan a otros dueños, Carcavallo sigue hablando con una emoción que se va haciendo incontenible:

—Pero mi sacrificio no ha sido vano. Obtuve tres primeros premios del gobierno, cada uno de los cuales fué obtenido en distintas eliminaciones.

"Caballero de honor"

Después Carcavallo nos hace una confidencia:

—Entré al teatro ganando $ 150 mensuales y dejando una posición superior. Llegué a ganar grandes sumas, pudo brindar a mi familia el bienestar que merecía, y ahora vuelvo a mi posición primitiva. Todo lo mío, lo que era mío, es hoy de mis acreedores. No me queda absolutamente nada, ni siquiera estos sillones donde estamos sentados. El teatro, mi teatro de género chico, no lo ha llevado todo.

Recién entonces Carcavallo piensa en su entrada compañera y en sus tres pequeños hijos. Sabe que va a perder un cuarto tiene, y vencido fugazmente por la desesperanza, llora delante de nosotros. Pero llora sin quererlo, luchando por contener las lágrimas. Es que, después de 26 años de vivir en el teatro, Carca ha regresado a su casa.

HUNDIOSE UN BUQUE PESQUERO ALEMAN

(Agencia Havas)

HAMBURGO, 24. — Anuncian de Cuxhaven, que el barco pesquero alemán Neufundland se ha hundido al Norte de Islandia, cerca de Skagen.

Toda la tripulación ha podido ser recogida por otros buques que se encontraban cerca del lugar del siniestro.

31° 5

HOY hemos tenido un día de primaveral, aun cuando por la mañana no se sentía tanto el calor. Pero después de las 12 horas, la ola cálida comenzó a presionar, acendrada por la acción del viento. El barómetro ha ido en ascenso, de modo que a las 15,30 horas la máxima registrada en el observatorio de Villa Ortúzar ha sido de 31 grados y 5 décimas. Es probable que el calor se prolongue durante la noche, pues, como hemos dicho ya, hoy ha sido un día de rigurosso verano.

EL ESTADIO MAYOR DE AMERICA

Será Monumental el Campo de River, Dice Manzini

CON el fin de ampliar nuestra información de la sexta edición de ayer, relacionada con el nuevo estadio que realizaría River Plate siempre que el gobierno le otorgase un terreno fiscal, entrevistamos esta mañana al secretario del club, señor Danilo Manzini, quien a nuestro requerimiento nos expresó:

Es fácil que les concedan el terreno

—Tenemos gran confianza en que el gobierno nos conceda el terreno solicitado, ya que la delegación del club fué recibida ayer amablemente por el presidente de la Nación, que prometió estudiar nuestro pedido.

En verdad — prosiguió nuestro reportado — River realizaría, una vez en posesión del terreno, un estadio gigantesco, el más grande y hermoso de Sudamérica.

MANZINI

Mundo aparte

—El lugar elegido — ya que sería en Puerto Nuevo o en cualquier otra zona cerca del río — resultaría notablemente las obras a efectuarse, poniendo escenarios que muy pocos estadios deportivos del mundo podrían parangonárseie.

Se practicarían en el mismo todas clase de juegos, construyéndose, además, un jardín para infantes, facilitándose también a los colegios la concurrencia al mismo.

La financiación

—¿Y cómo financiarían esa obra?

—El club se halla en condiciones de acometer la empresa con recursos propios, tan pronto el Poder Ejecutivo se expida sobre el asunto. Para comenzar dispondremos de 600.000 pesos, y rápidamente se arbitrarían otros recursos importantes.

130.000 personas

—El estadio tendría una capacidad mínima de 130.000 personas, ómnimamente ubicadas. El ingeniero Nobile, que ha preparado ya el anteproyecto, y, les repito, de acuerdo al mismo, no se ha hecho en Sudamérica nada igual.

Sólo esperamos — finalizó — que el gobierno acceda a nuestra solicitación, para construir la más soñada que se pueda el estadio que la imponente de nuestra capital reclama desde hace tiempo.

Mercado de Cereales

(PRIMERA RUEDA)

Entrega en descarga:

	Aperturas	Cierre
Trigo: Diciembre	5.—	5.—
Febrero	5.23	5.22
Maíz: Diciembre	3.23	3.22
Febrero	3.24	3.23
Lino: Febrero	3.95	3.93
Mayo	3.98	3.95

PRECIOS DE CIERRE

A las 15 horas:

	Comp.	Vended.
Trigo: Diciembre	4.99	5.01
Febrero	5.23	5.26
Maíz: Diciembre	3.22	3.24
Enero	3.24	3.26
Febrero	3.24	3.26
Lino: Febrero	3.93	3.95
Mayo	3.95	3.98

BOLSA DE CEREALES

Se ha fijado en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los 100 kilos:

	Bolsas de $	a $
Trigo	3.268	3.50
Maíz	3.268	3.50
Lino	111	10.—
Alpiste	1.000	5.20
Centeno	115	3.85

ENTRADAS

Por las siguientes estaciones de ferrocarriles ha entrado en la fecha la siguiente:

Trigo	12.370	bolsas
Maíz	2.000	"
Lino	8.191	"
Avena	6.060	"

Cartel de Remate

HOY ha renovado su cartelera el viejo teatro Nacional, llamado popularmente "Catedral del Género Chico", por su antiguo propietario Pascual Carcavallo, el simpático "hombre de teatro" como le llaman a él en este país, en lugar de llamarlo "hombre de empresa", como en la lógica, ya que el laborioso don Pascual posee las dotes necesarias para ser un auténtico "hombre de teatro".

Dejando de lado sentimentalismo al uso de tierras calientes, diremos que el cambio de cartelera ha sido muy brusco en el local de la calle Corrientes: de la cartelera de sainete al cartel de remate.

* * *

Por orden judicial se han rematado esta tarde las existencias del teatro Nacional, que durante tantos años vió desfilar a las multitudes, en un continuo ascenso hacia el éxito y la popularidad que no hacía adivinar el declive forzoso de hoy. Más de veinte años de teatro han sido rematados esta tarde junto con el mobiliario de la Catedral y esto irreverencia no resulta tan profana si pensamos que de catedral el teatro Nacional se había convertido en cabeza de parroquia pobre, ya que los últimos espectáculos que presentaban en esa sala estaban al margen de la literatura teatral. También los otros, los que le dieron nombradía y dinero, estaban "hors la literature", pero hay que reconocer que más de un buen sainete — de esos que dieron color a nuestra ciudad — justificaba el prestigio de la sala, y, que muchos autores pedantes y solemnes no consiguieron jamás con su inspiración de trópico y sus pretensiones de tesis e ibsenismo barato, dar al naciente teatro argentino una nota que ni siquiera se saltara por su tipismo, su ambiente, su gracia porteña.

Pero al pensar que el sainete impidió el desarrollo del verdadero teatro, del más serio y promisor, que arrancando a no de la rama de Sánchez apareció en cierta época con nombres como el de Edmundo Guibourg, creemos que el cartel de remate posta esta tarde sobre el teatro de Carcavallo, anuncia también la liquidación total de existencia de toda la escena argentina.

* * *

¿Cómo está el teatro nacional? ¿Dónde están los buenos autores? Algunos, que tenían condiciones reales, las extraviaron por la ansiosa del éxito y la necesidad. Otros, los menos, dos o tres nombres, se han llamado a silencio. ¿Qué va a estrenar Guibourg, por ejemplo, en nuestras compañías, él que tuvo oportunidad de hacerla en Francia donde amistades ilustres reconocieron sus méritos, cosa méritos que aquí todavía le discuten irresponsables directores y literatidos hariseiles.

Un mal sainete llega a las 300 representaciones — se le llama farsa, grotesco, etc., disfraces estúpidos de malos sainetes — mientras que una obra de aliento, que lleva la firma de un hombre culto, no llega a sesta representaciones. El bodrio invade todos los escenarios. La radio improvisa cómicos detestables y la revista o el "apurri teatral acaparan los teatros cénticos. Nick Vernicoff es una institución y los "debiscaras de tradición" y otros necedades que no copian nada, puesto que jamás se ha visto en nuestro país semejante disparate de tipos y de idioma, de música y de vestimenta, y que no inventan nada, nada que tenga algún mérito, alguna gracia que compense la mentira, envenenan el público...

Y ahí tenemos la realidad: los pesos y la popularidad para ellos, para los melendudos espiritudos que escriben largas tiradas intrascendentes y huecas, para los sainetero que de tanto plagiar a los otros se plagian a sí mismos; para los revisteros que un día aplauden los escenarios europeos y otro día cantaron loas a la decadencia; para la parodia y la canción maleva y el chiste pornográfico. Así anda nuestro teatro.

Por eso, el cartel de remate puesto sobre el teatro Nacional, anuncia la liquidación total de todas las existencia o inexistencia de la escena criolla.

Deben Tomarse Exámenes Libres en el C. San Isidro

En virtud de varias solicitudes enviadas al Ministerio de Justicia e Instrucción Pública remitidas por aspirantes a rendir examen como alumnos libres en el colegio nacional de San Isidro, a los que el rector de ese establecimiento les ha opuesto inconveniente, el ministro resolvió hoy:

Hacer saber al señor rector del colegio nacional de San Isidro que procede admitir en ese establecimiento solicitudes para rendir exámenes libres, de alumnas mujeres, siempre que comprueben debidamente, tener domiciliadas en la localidad o pueblos circunvecinos, y que no cumpla lo dispuesto por el artículo 32 del reglamento de promociones, clasificaciones y exámenes.

Requiebro fué Corrido en 2.200 Para el Comparación

Dirigido por el jockey Orduna, que era el encargado de conducirlo en el clásico Comparación, Requiebro recorrió la distancia de esa carrera — 2200 metros — en forma moderada, en 2'21" 1/5. El ganador del Gran Premio Nacional luce alto grado de trainine y llegará a la clásica carrera en condiciones de producir hermosa performance.

JARABE
Méri
El más eficaz guardián de la salud de los niños
Evita la tos y reconstituye
Ha curado a varias generaciones.
No debe faltar en todos los hogares

☆ *Otra Vez Ante el Misterio de la Atlántida Encantada que Platón Presintió* ☆

Quedaría en Pie la Verdad Platónica

COMUNICAN de Berlín, que el profesor Alberto Hermann, después de laboriosas investigaciones y del estudio de antiguos mapas, ha conseguido fijar la situación de la Atlántida, la cual habría estado situada en el norte de Africa, en la región de Tuneoas. Allí se habrían encontrado los vestigios de una ciudad, que a su parecer sería a la cual se refieren Herodoto en sus relatos y Platón en sus escritos.

La verdad platónica

Naturalmente, en la actualidad, Atlántida es únicamente conocida por las disputas que su situación ha dado lugar y también la época de su existencia. Platón, en sus Critias y en Timeo, dice que se encontraba frente al estrecho de Gades y que sus habitantes habían conquistado toda el Africa y Asia y que habían avanzado sobre Grecia. Un terremoto formidable habría hecho desaparecer totalmente Atlántida. Esta es la versión de Platón

La tesis

En lo que están todos de acuerdo, es en que Atlántida era una gran isla. Unos la sitúan desde las Canarias hasta las Azoras. Se acepta que estos dos grupos de islas actuales hubieran sido partes integrantes de la Atlántida que fué sumergida a consecuencia de conmociones volcánicas. Los geólogos Tunger y Hatz, hablaron de un continente hipotético que se extendía entre Europa y América, tesis que sirvió para explicar determinadas particularidades de la flora terciaria europea.

La desaparición de un continente

Platón fué al filósofo de la antigüedad que más viajó. Estuvo en Egipto y en toda la costa africana del Mediterráneo y seguramente pasó hacia el lado del Atlántico. Tenía una extraordinaria cultura generalíta. En última que su obra Critias o Atlántida está incompleta; pues de aportar nuevos datos no hubiera habido necesidad de discutir más sobre el asunto. Después de grandes viajes, Platón escribía sus obras en que su asombrosa erudición era tomada por sus contemporáneos como fantasías de su imaginación de poeta. En sabido que Platón, antes de ser filósofo, había sido filósofo.

Inundaciones y temblores

Después de grandes temblores de tierra — dice Platón — seguidos de inundaciones, en un solo día, en una sola noche fatal, todo fué tragado a la vez en la tierra hundida, y la isla Atlántida desapareció bajo el mar. Se hundió para siempre la muralla ciclópea que rodeaba a Makhimos, la ciudad maestra de la guerra y los cien templos de Eusebia, la piadosa, cuyos moradores gigantescos vivían siglos.

Vestigios de la Atlántida

Hace poco, un americano, Rafel Requena, publicó un libro que se llama "Vestigios de la Atlántida". Tras los *mares Jurásicos* — dice Requena — y los continentes hiperbóreos, surgió en el período terciario un enorme continente, que casi daba vuelta toda la tierra. Era la "Lemuria" que unía India con Africa, Australia y el Ecuador americano y se prolongaba por el Pacífico a enlazar China y Japón. En los antiguos papiros de los sabios occidentales, este continente se llama Muw. Todo pertenecía a este continente, el archipiélago del Sonda, Malaca, Java, Sumatra, Borneo, las islas Salomón, las Molucas, Nueva Guinea. En una vegetación formidable vivían animales gigantescos y aun del tamaño de los elefantes actuales, megaterios, mastodontes... y la pareja humana. En el Paraíso terrenal. Pero este continente estuvo siempre azotado por conmociones terrestres.

La aparición de la guerra

Tras la desaparición de la Lemuria, triunfó la Atlántida. La versión más aceptable, según lo dejamos establecido más arriba, es que la Atlántida se extendiera entre Brasil, Texas, golfo de Méjico, hasta Europa y las costas africanas. Pero no es probable que sea esta la gran Atlántida, la heroica, sino aquella que estuviera formada por una isla que abarcara las Azoras y Canarias, y de la cual, según Teopompo, partieran treinta mil atlantes a conquistar Grecia. Haría doscientos mil años que la Atlántida fantástica situada en lo que hoy es el Atlántico se disgregara en dos grandes islas: Daitya y Routa. Hace ochenta mil años, según los cálculos, que hubiera desaparecido Daitya, la isla más pequeña, situada al sur. El último resto de la Atlántida se habría sumergido nueve mil quinientos años antes de la era cristiana.

Teorías sobre la civilización

Sobre este continente se habla de tal modo en todas partes que en los antiguos se encuentra con frecuencia alusiones a esta tierra desaparecida. En Platón, Filostrato y en Teopompo. También se encuentran claras alusiones en los libros judíos y en las Sagradas Escrituras. Es curioso observar, asimismo, que en los tratados de magia los egipcios se habla también de este continente y que Annie Besant, la diaconisa de las ciencias ocultas, creía firmemente que había existido.

La primera nación organizada

Es allí sobre la isla gigantesca que restó en las grandes conmociones volcánicas que se organizó la más formidable y primitiva civilización humana. Los tipos individuales eran de una talla gigantesca, eran grandes marinos y grandes guerreros. Según la opinión predominante ellos se habían apoderado de toda la franja norte del Africa sobre el Mediterráneo, poseerían Méjico, la costa europea y americana. Para mejor decir, todo formaba parte de ese continente. Es de opinión que los restos de civilización egipcia, azteca, africana y europea que se encuentran en las capas geológicas derivan de esta civilización atlántica.

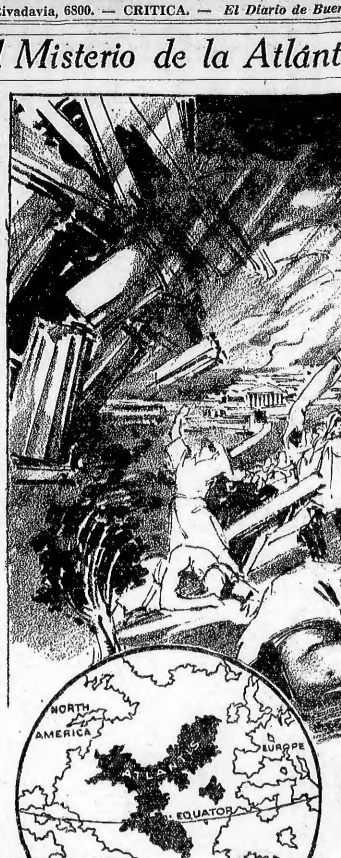
Si alguna civilización puede parecérsele, ella sería la egipcia, y Platón tenía esta misma opinión. Se cree que en los principios antiquísimos de la Grecia se hubiera tenido alguna noción de este pueblo, cuya principal influencia hubiera subsistido, sobre todo en Egipto.

Las invasiones y las catástrofes

En las últimas épocas en que los atlantes estaban reducidos a pequeñas extensiones de tierra, llevaron formidables invasiones hacia todas las regiones, instalándose en diversos puntos y dando origen a pueblos que más tarde, con el correr de los siglos, ocuparían el fondo de la historia. No creemos necesario aventurar opiniones acerca de la fecha aproximada que Hermann en estos días. Es muy probable que en toda la costa del Africa y en toda la parte sur del Atlántico es fácil encontrar huellas de este continente que sobró, como ya lo hemos dicho más arriba, casi toda la parte hoy libre al mar.

Nuevas teorías

En las investigaciones que habitualmente se realizan en todas las regiones del mundo, siempre surgen la gran noticia de que se ha dado con el asiento de la Atlántida. El pueblo de la más grande civilización que primitivamente haya tenido la humanidad, ha recorrido gran extensión del mundo, de manera que en sus continuos viajes, así como en las expediciones guerreras que realizaban dejaban huellas en su poder en todas partes. La ciudad de Cádiz y la de Troya, en la cual se encontraron los vestigios de siete ciudades diferentes, consideradas en el mismo sitio, han sido consideradas como los últimos coletazos de la civilización atlántica que desaparecería bajo la catástrofe.



LA ATLANTIDA, de acuerdo con Platón y los antiguos mitógrafos, era un rico continente que se extendía a través de las tierras que hoy cubiertas de agua forman el mar Atlántico. Debido a una terrible conmoción sísmica ocurrida miles de años la Atlántida había desaparecido arrollada por el mar que al cerrar de nuevo sepultaría para siempre en el misterio de sus aguas la historia de esta civilización. El diluvio universal de que hablan casi todas las religiones no habría sido otro que el de la Atlántida y los egipcios, los fenicios y los antiguos peruanos y mejicanos no serían sino los últimos vestigios de una raza humana desaparecida de la faz de la tierra. Ahora, sin embargo, una nueva teoría viene a desbaratar la bella leyenda, afirmando que la Atlántida no fué sepultada por el mar, sino devorada por la selva, porque estaba situada en lo que hoy es continente africano

El Team de Football de la Fragata Sarmiento Ganó Jugando Bajo la Nieve; 3 a 0

(De nuestro corresponsal)

USHUAIA, 24. — Con mal tiempo y frecuentes chubascos de nieve, jugaron ayer un partido de football los equipos de la Fragata Sarmiento y Ushuaia, local, venciendo el primero por tres goals a cero. La banda de la fragata amenizó el encuentro, que se caracterizó por la caballerosidad de los integrantes de ambos equipos.

La lucha fué presenciada por un público numeroso.

Se Avergüenza de Ser Yanqui el Magnate Fox

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 24. — Ante la comisión bancaria del Senado, Mr. William Fox, creador de la importante figura cinematográfica que lleva su nombre, explicó como fué despojado de la vasta empresa que había constituído, la cual comprendía más de 1000 salas cinematográficas, por la codicia de banqueros entre los cuales se cuentan Mr. Albert Wiggins, ex presidente del "Chase National Bank" y Mr. John Otterson, uno de los directores americanos de la "Telegraph Telephone Co."

Lo obligan a ven der la empresa

Dichos banqueros aprovecharon la mala situación de Mr. Fox, a raíz del "crach" de 1929, para obligarlo a vender su empresa, amenazándolo con llevarlo a la quiebra y procesarlo en virtud de las leyes contra los trusts.

El abogado del Tamamy Hall, Sr. Samuel Untermeyer, recibió la suma de un millón de dólares para defender sus intereses. Además, Mr. Fox creía que ello constituía un acto de hostilidad del partido republicano. Por su parte, el entonces presidente Hoover le manifestó que era inútil recurrir al Departamento de Justicia, temiendo la seguridad de que no había hecho nada reprensible.

Otros dos millones de dólares más

Poco tiempo después, Fox recibió la visita de Mr. Louis B. Mayer, magnate cinematográfico de California y leader republicano, quien consiguió hacer modificar el expediente contra Mr. Fox en el Departamento de Justicia, recibiendo por ello la suma de dos millones de dólares.

WILLIAM FOX

Se avergüenza de su ciudadanía yanqui

Mr. William Fox declaró: "Al oír decir que alguno podía hacer modificar un expediente en el Departamento de Justicia, me sentí más bien avergonzado de ser ciudadano americano".

Pronuncia el nombre de Wilhelm Fox así, aisladamente, sin adicionarle el de Mayer, el de Zukor, el de Jesse Lasky, el del neoyorquino Harvey, como denominara Eremburgh al superviso cinematográfico de la supergroducción yanqui, y al de Fairbanks, el monarca del celuloide, es casi imposible.

El cronista más grande con que cuenta nuestro tiempo, el que ha captado como nadie, la magnitud del oro que ha perdido su brillo, Ilya Eremburgh, nos ha presentado el grotesco film de los magnates en pugna. Por las páginas de su libro maravilloso han pasado, como por una pesadilla de un tenero de vaudeville, la desgarrada personalidad de todos estos "oscar", cuyo poderío es grande, porque es grande la miseria que los sostiene. Y porque es grande aún la cantidad de dinero que poseen.

El cine es el cine, vale decir, el sueño de la humanidad. Los hombres, aun en medio de sus mayores angustias, de sus mayores desesperaciones, tienen una gran necesidad de sueño, de esperanza. Y casi lo hay comprendido demasiado bien los productores de sueños, es decir, de films. Y por eso es que en medio de las mayores crisis, la industria del film será la última en sufrir sus consecuencias, porque la esperanza, el sueño y la ilusión será lo último que perderá el hombre en el combate que libra contra el hambre.

Así es como han surgiendo fabulosamente los Zukor, los Lasky, los Mayer y los Fox.

Pero para trescientos millones de almas que miran fatalmente sobre el lienzo blanco de las salas cinematográficas, ha comenzado una excesiva superproducción de sueños. Demasiados productores quisieran repartirse el sueño de la humanidad. Y se entabla la lucha feroz.

Resultado, que Williams Fox, el más grande y más antiguo de los productores del film y propietario de la sólida marca que lleva su nombre, ha sido despojado de sus sets, de sus estrellas, de sus reflectores y de su gloria.

PARA GANAR UN PLATO DE LOCRO, 14 DESOCUPADOS TRABAJAN DE SOL A SOL

LOS VECINOS LES DAN MONEDAS PARA GASTOS PEQUEÑOS

Trabajan con la Esperanza de ser Ocupados en una Obra que se Dijeron Comenzarán a la Brevedad

AGARRADOS a una esperanza como a un clavo ardiendo, catorce desocupados se encuentran trabajando de sol a sol en el desmonte de veredas en la calle Chorroarín entre las avenidas Constituyentes y San Martín. Trabajan por la comida, por un plato de locro, sin que perciban un solo centavo más a pesar del indiscutible beneficio que procuran a la comuna. El hambre de estas gentes y la dignidad que les impide salir a limosnear, es en beneficio de muchos, a cambio de un plato de locro. Estos trabajan, además, alentados por la esperanza de hacer méritos para ser contratados — así se lo prometieron quienes los hacen trabajar — a corto plazo en una serie de grandes obras a iniciarse.

LOS CARTELES en los que se explica el por qué de su trabajo gratis... Pero los beneficiados, los propietarios, la comuna y quien los llevó, no agrede a nadie.

No queremos pedir limosna. Esta mañana los tenían encontrando, armados de palas y picos, trabajando en el desmonte de veredas. Nos acercamos a ellos y uno tomó

(Continúa en la pág. siguiente)

LOS SAPOS SANTAFECINOS GOZAN DE LA PROTECCION DEL GOBIERNO

La muy digna sociedad de Fomento de Reconquista, apiadada del triste espectáculo de la matanza de sapos, solicitó y obtuvo del gobierno santafecino las condignas medidas protectoras, para la vida y seguridad de los honorables sapos y sus familiares. Lo que no obtiene ni por broma un elector de la oposición en la provincia de Buenos Aires, fué concedido por medio de un enérgico decreto a los "bufo vulgaris, bufo viridis y bufo calamita", que tal es el nombre científico de las tres especies de sapos más respandidas en América.

¡GRACIAS AMIGO! AHORA VIVIREMOS TRANQUILOS

Un animal calumniado

El sapo es el animal más calumniado de la creación. Se ha dicho de él que se toma la leche de las vacas, en su recipiente natural, que agria el vino, desvasta los nidos de pájaros, da mal de ojo, encanta a las gentes y las bestias, hace parecer al que lo mira fijamente, causa con su espuma la rabia de los perros, sirve para brujerías, es venenoso y una serie de cosas que lo hacen, en materia de maldad, aún comparable a ese otro animal de bigotito, tan popularizado por el cine, que se traga la llave de las habitaciones de las doncellas, escupe venenosamente por el colmillo, mete al noble protagonista en una máquina de hacer chorizos y es designado con el apropiado título de traider.

Aunque muchas personas no están dispuestas a creer en una total decorticesía del sapo, ni a insultarlo, como hizo el naturalista Lacepede, al a condenar de nuevo al filósofo Vanini, que lo fué en 1619 por tener un sapo en un recipiente de cristal los "bufo vulgaris, viridis y calamita", siguen en su convicción de pueblo perseguido.

Santa Fe ha decidido ofrecerles una patria. Un suelo tranquilo para los sapos libres de plagas en su paz.

El ocaso de las carteras de sapo

Si bien ahora los sapos no son víctimas de la superstición, como insinuamos más arriba, siguen siéndoles de la codicia. Zapateros sin corazón, fabricantes de carteras sin piedad, trafican con sus inocentes pieles.

Pues bien ha llegado el ocaso de las carteras y zapatos de cuero de sapo. Las amiosas y siempre combinatas damas tendrán que conformarse, en materia de carteras, con los menos protegidos cueros de carpinchos, osos hormigueros, cocotitos salvajes, leopardos enfurecidos, tigres de bengala y otros bichaircicos sin importancia en cuya protección no ha pensado el gobierno de Santa Fe.

Pero no se crea que esta protección le saldrá gratuita al sapo. Algunas condiciones han sido establecidas.

Los sapos deberán trabajar ocho horas

La protección ha sido acordada al sapo siempre que sea dueño de esa característica prehensión a no dejar con vida langostas, ni ninguna clase de insectos perjudiciales a la horticultura y fruticultura. Los sapos, aún a riesgo de indigestarse, deberán incuestar, por espacio de ocho horas, toda clase de bichos mal intencionados. Su trabajo así libre, ya que el gobierno no está dispuesto a aceptar protestas de las entidades gremiales de la langosta y el bicho de cesto, ni mucho menos del ya famoso club de moscas, cuya anterior petición de "Niños, matad a las Madres: la pide el club de Moscas", fué con gran aplauso de la opinión pública, totalmente desechado.

Como el sapo cree con la lengua, se creará un taller de respuestas, a cuyos efectos se instruirá a los respectivos operarios de la particularidad que otorce este órgano en los sapos, particularidad ya descubierta por Aristóteles, y que consiste en que la lengua de los ahora protegidos batracios está fija adelante y suelta atrás, al revés de la del hombre.

Y al que convenciéndose de la antigua superstición de que los sapos tienen abajo del cráneo una piedra de oro, mate alguno, se le quitará dicha piedra de oro, no porque ella exista, sino porque la multa fijada para el acto en cuestión es de cincuenta pesos.

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

MARGARITA LUCIA FULLAM — q. e. p. d. — Fallecida el 23 de noviembre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposo Alejandro Fullam; su hijo Miguel; Elena y Margarita, sus hermanas, demás deudos participan a sus amigos y conocidos el sensible fallecimiento de la finada, cuyos restos se depositaron en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Santa Fe 3233 depto. 1º. Empresa M. J. Bueno, Sarmiento 4078 y Cacha 560.

JUANA DIAZ DE LEMA — q. e. p. d. — Fallecida el 23 de noviembre de 1933, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Su esposo Pablo Alvarez; sus hijos Pablo, Celestino, Alejandro, Alejandro, demás deudos participan a sus amigos y conocidos el sensible fallecimiento de la finada, cuyos restos se depositaron en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Santa Fe 3233 depto. 1º. Empresa M. J. Bueno, Sarmiento 4078 y Cacha 560.

¿OTRA VEZ CON DOLOR DE CINTURA?

A los primeros síntomas de dolor de cintura o inactividad de los riñones, use usted este eficaz remedio. Millares de personas han recobrado su salud gracias a las

PILDORAS DE FOSTER

EL MOMENTO ES PARA APROVECHAR LA OPORTUNIDAD DE HACER UNA INVERSION CONVENIENTE DE CAPITALES Y AHORROS

La Nueva Cervecería Argentina, S. A.

VA A DECUPLICAR SU capacidad de producción, para poder satisfacer la demanda, pues *TODA NUESTRA PRODUCCION ACTUAL ESTA VENDIDA*

Por ello inicia la SUSCRIPCION DE ACCIONES por el saldo de su CAPITAL AUTORIZADO:

UN MILLON Y MEDIO DE PESOS MONEDA NACIONAL

ES LA OCASION EXCEPCIONAL, PARA PODER OBTENER LOS MEJORES TITULOS DEL MOMENTO:

ACCIONES CERVECERAS

Visite nuestra fábrica y comprobará su adelanto industrial

Nueva Cervecería Argentina, S. A.

SALADILLO 2275 — BUENOS AIRES

U. T. 68 Mataderos, 193, 194, 580

CUENTAS LAS HORAS POR LOS DEUDORES

El Banco Contaría con Autorización del P. Ejecutivo

Previamente Serían Capitalizadas las Deudas a Convertirse

El artículo final del decreto del Poder Ejecutivo por el que se autorizó al Banco Hipotecario Nacional a realizar la conversión de sus cédulas, encierra una verdadera esperanza para los deudores y clientes de la institución.

El Banco estar ia autorizado

El artículo en cuestión habla de que el Banco Hipotecario Nacional presentará a la consideración del Ejecutivo, dentro del término de quince días, la reglamentación provisional que permita aliviar de inmediato la carga de los deudores, mediante la rebaja de la comisión y teniendo en cuenta la cantidad amortizada y la magnitud de los servicios en mora de los deudores por una parte, y por la otra la disminución de interés y la extensión del período en que han de amortizarse las nuevas cédulas. Pues bien, en torno a esa reglamentación inminente están girando muchísimas esperanzas.

Capitalizar las deudas previamente

La conversión de las cédulas importa, correlativamente, la extensión del período de vencimiento, es decir que la cédula vuelve a su punto de partida aliviada para el Estado en la menor proporción del interés que pagará. ¿No sería una derivación lógica de la conversión de las cédulas la que dispusiera la conversión de las deudas hipotecarias, es decir que capitalizada en su monto actual, discriminadas las respectivas amortizaciones o agregados al tipo de la deuda los intereses punitorios que pudieron haberse contraído por razones de mora, comenzara de nuevo para ellas el mecanismo que el Banco Hipotecario ha establecido para las cuentas iniciales? El país percibiría con verdadero alborozo una medida de tal naturaleza, que salvaría infinidad de situaciones difíciles y abriría nuevas perspectivas de trabajo a personas que los están obstaculizando en su acción laboriosa por los servicios atrasados o por el monto elevado de la amortización, superior a la renta o a la producción del bien ráiz sujeto a gravamen.

No habría mejor me dida para el país

CRITICA ya auspició esa medida hace muchos meses, cuando en el Congreso se autorizó al Poder Ejecutivo a realizar la conversión de sus deudas. Empeñado el Ejecutivo, como el Banco Hipotecario, en un propósito de verdadera restauración económica, de lo que es anticipo y un aspecto el problema de la conversión que con tanto éxito se va realizando, consideramos que no habría medida más promisora para una gran masa laboriosa de la República, que la que dispusiera la conversión de las deudas hipotecarias. Se tratará de una solución que marcaría toda una época...

Un Gran Desorden Hubo en el Concejo Delib. de Tucumán

Los Ediles de las dos Fracciones se Insultaron Mutuamente en Forma Soez

(De nuestro corresponsal)

TUCUMAN 24. — Como informé ayer el Concejo Deliberante sesionó en las últimas horas de la tarde asistiendo el presidente, Sr. Staggetto, celebrándose una sesión tan agitada que dicho cuerpo dió el mismo visto espectáculo que ofrecieran la legislatura en su período ordinario.

Los concejales se insultaron soezmente, tratándose de cobardes, amenazándose en tres a las manos, levantándose a cada momento de sus respectivos asientos, ofreciéndose "severas lecciones", y culminando el acto con las declaraciones de algunos miembros del Departamento Ejecutivo, que respondieron que ellos comandaban la barra regimentada que se había gobernado en las galerías. Finalmente el cuerpo quedó en minoría pero se había llegado a un acuerdo entre los mayoritarios y los minoritarios para sesionar ordinariamente esta noche.

Solamente había dos proyectos para tratar, que autoriza el pedido de levantamiento de las cercas de alambre de los FF. CC. del Estado en las calles Mendoza y Santa Fe a fin de librar el acceso por dichas arterias hasta el parque Nueve de Julio. El otro proyecto se refiere únicamente a la prohibición de arrojar basuras de animales muertos dentro del perímetro municipal.

(Viene de la pág. anterior)

la palabra para explicarnos las condiciones en que estaban.

—No tenemos trabajo. Nos han dicho si queríamos venir a hacer esto, y que nos zamarrearían la comida, además de algunos centavos que es recojan en la alcancía que está al alcance del público, bajo aquel letrero. Nos han dicho, además que dentro de poco, se harán grandes obras, y que seríamos nosotros los primeros en ir a trabajar a ellas, como premio a nuestra buena voluntad. Nosotros hemos aceptado. Trabajamos solo por la comida. Somos incapaces de pedir limosna.

¡Por un plato de lecro; ...

Es indiscutible, no obstante todo el carácter moral que los organizadores de la cuadrilla que trabaja por el plato de lecro quieran darle, que la sociedad explota a esta gente. El desmonte de esas verdas, es cosa necesaria de hacer. Tenía que haber lo una cuadrilla nazada por la municipalidad. Ahora, yendo los desocupados, la comuna se ahorra unos pesos. ¿A costa de qué? Lo que debía de gastarse en pagar una cuadrilla con salarios mínimos, se ahorra casi todo, para gastar nada más que los pocos centavos que cuestan unos kilos de maíz, sal y carne.

Van y vuelven a pie

Para ir desde el campamento a su trabajo, los desocupados lo hacen a pié. Queda una enormidad de cuadras, pero les alienta diariamente la esperanza de un próximo mejoramiento, y la más inmediata del plato de comida que a ellos les sabe a gloria.

Las monedinas que junta la alcancía colectiva no alcanzan para tomar el tranvía. Muchos, todos casi, prefieren ir a pie y gastarse la monedita que les tocó, en cigarrillos, en pan, en masas, o en caramelos, que hasta niños se han vuelto a fuerza de tantas privaciones.

CURSOS SOBRE LA NUTRICION HABRA EN LOS COLEGIOS

El Ministro de Instrucción Pública Dictó el Decreto

El P. E. ha dado a conocer hoy un decreto por el Sr. de I. Público por el que se dispone que en escuelas normales, liceos y colegios nacionales se enseñe los principios fundamentales de la ciencia de la nutrición, la alimentación individual y colectiva de los individuos normales y los elementos de la patología relacionada con la alimentación, la enseñanza tendrá una finalidad de índole económica.

Los profesores de las ciencias naturales se encargarán de dicha enseñanza de acuerdo con los programas de su dependencia la enseñanza se ajustará a los principios de la alimentación normal y la forma de su preparación, con el objeto de capacitar al concepto de la utilización de los alimentos.

Dispone también el decreto, hacer saber a los profesores de ciencias naturales, por público, que determina el P. E. a disposición de presente decreto, para que si lo estimen conveniente, se interesen, en las secciones de medicina, agronomía, veterinaria y química de su dependencia, los estudios sobre la alimentación y sus relaciones con la fisiología, patología y clínica de las enfermedades correspondientes a su especialidad.

Por último, dice que se hará los cursos previstos en este decreto, las respectivas citadas adoptarán los medios de enseñanza de que disponen e introducirán modificaciones que sean pertinentes, en la redacción de nuevas cátedras y amplia-

José Serantes Fué Torturado con la Corriente Eléctrica

Los Directores del Banco Hipotecario Hablan Sobre la Conversión de Cédulas

Unánimemente Manifiestan su Optimismo Respecto a los Resultados de la Operación de Canje, Elogiando la Comprensión del Público

ENRIQUE NORIEGA. — VIVOT — LAMAS — SAN MIGUEL — VELA

La conversión de las cédulas hipotecarias por los nuevos valores del tipo 5 o/o se ha iniciado ayer, como lo dijimos, con los mejores auspicios, siendo la afluencia de público ansioso de verificar el canje de sus cédulas contínua y creciente.

La impresión general es que el mayor de los éxitos coronará la cruzada financiera por la restauración económica nacional emprendida con tanto acierto y patriotismo por los hombres del gobierno.

Hablan los Directores del Banco

En el interés de que el público, que es el principal protagonista de esta importante campaña de saneamiento financiero, tenga una impresión clara del objetivo que se persigue con la conversión, hemos entrevistado a los miembros del directorio del Banco Hipotecario Nacional, los que han expresado su manera de pensar con referencia al alcance de las operaciones y a su significado para la economía particular y general.

El Sr. Enrique R. Noriega expresa: Cifras que hablan por sí mismas

"Ante las cifras de canje que revela el primer día de conversión y el escaso porcentaje de las cédulas que han sido presentadas para obtener el rescate, hay que creer en el éxito de la primera jornada.

"No nos —por el momento— esperaríamos otro resultado: el insignificante porcentaje que dejarán de cobrar los rentistas llevará la tranquilidad a los cohenta mil deudores del Banco, a quienes se les podrá contemplar su situación y aliviarnos positivamente en su cargas; éstos, a su vez, podrán cumplir con otras obligaciones; se beneficia, pues, toda la colectividad".

¿Y usted cree, amigo cronista, que ante semejante beneficio colectivo habrá quien insista en llevarse los pesos obtenidos, con su trabajo, es verdad, pero también con la generosidad de nuestro suelo?

—Ciertamente la incomprensión o el egoísmo pueden aconsejar semejante conducta.

El Dr. Alberto J. Vivot, Vicepresidente del Banco, expresa: Las cifras hablan del éxito

El canje ya efectuado demuestra por sus cifras un completo éxito.

La operación pone en evidencia que la clientela del Banco comprende los beneficios de todo orden que se obtienen.

La cédula hipotecaria nacional tiene una facultad de pago, establecida por su valor escrito con referencia a la cancelación de hipotecas en la condición de que los deudores afectadas a sus préstamos, que no tiene otro papel de renta.

El Sr. Alberto San Miguel Dice Ventajas para todos

La conversión de cédulas hipotecarias representa una operación ventajosísima para el Banco y para los deudores y acreedores. Los deudores se verán aliviados en proporción tan grande que no se carga, ni en mínimo a los acreedores, la conversión de cédulas a un tipo de interés disminuído les garantiza el cobro de sus rentas, evitando así esa situación de inseguridad que se deriva de la depresión profunda que soportan todas las actividades.

No es sino con gran satisfacción que destacamos el hecho más saliente es este primer día cumplido de conversión. El público ha respondido ampliamente, con una clara visión del beneficio que reporta para el país la operación que se está realizando. Creo firmemente que el canje será un verdadero y rotundo éxito. Hasta cincuenta las sumas realizadas ayer para dárse cuenta de ello: ciento cuarenta millones de canje y exactamente ochocientos mil pesos de rescates hablan elocuentemente por sí mismas.

El Dr. César Vela manifiesta:

En la vida del Banco la conversión de sus títulos es un hecho único y trascendental. Así como la honda y prolongada crisis nos atravieza el mundo entero no ha podido ser prevista tampoco esta operación de conversión debió esta en juego en épocas normales de la institución.

Política de alivio

Como tan elocuentemente lo ha hecho resaltar el señor presidente, esa política que significa un alivio para el deudor, tiende, ante todo y sobre todo, a consolidar la estabilidad financiera permanente de la institución que ha prestado tan valiosos servicios a la economía general de la Nación y que ahora más que nunca la colectividad le requiere como exponente beneficioso y señalada del crédito cómodo inmediato que llega a cualquier punto de la República.

—Soy completamente optimista en cuanto al resultado de la operación y me siento satisfecho de la comprensión del público, que se ha revelado desde el primer momento, con una clara visión de lo que más conviene al país en esta hora de profunda crisis.

Era necesaria la medida

El señor Emilio Lamas opina:

"Hoy en un todo concordante con la opinión vertida por los ministros de Agricultura y Hacienda, en sus discursos propalados a todo el país para por radioteleforía. Nada se podía arrecar a lo expresado por los secretarios de Estado con referencia a la operación en sí, y con referencia a su significado en la economía nacional.

El presidente del Banco Hipotecario, ha añadido también nuevas sugestiones a lo ya expresado, que vienen a dar al público una idea clara y definitiva acerca de la conveniencia de la operación, tanto para los deudores como para los acreedores.

"Opino que la conversión de las cédulas en una medida necesaria; el público la ha recibido con interés respondiendo ampliamente, superando el se quiere, los cálculos hechos "a priori".

Las operaciones de hoy

Ha sido intensa la actividad observada en el Banco esta mañana, comenzando el canje de las cédulas en las distintas ventanillas habilitadas al efecto con gran afluencia de público.

Un dato ilustrativo del interés suscitado por las operaciones se refleja en este detalle elocuente:

Dos operaciones importantes

La Caja de Jubilaciones para empleados y obreros de empresas particulares ordenó anoche el canje de cédulas por valor de quince millones de pesos, y la caja de Ahorro Postal, a realizado una operación por más de 6.000.000 con el agregado que las primas correspondientes se invertirán en cédulas del nuevo tipo.

En la Presidencia

Por la tarde concurrió a su despacho el Presidente de la República.

El presidente del directorio local del Ferrocarril Central Argentino, Ing. Atanasio Siurla, entrevistó al general Justo para presentarle al nuevo director, doctor Agustín N. Matienzo, y al miembro del directorio en Londres, lord Forres.

EL PUBLICO afluyó esta mañana a las ventanillas de canje del Banco Hipotecario en proporción tal, que resultó difícil la labor de los empleados para atender a todos presentarlo. Da una idea de ello esta instantánea tomada junto a uno de los escritorios reservados para las anotaciones de formularios

Fué Detenido por el Tiroteo de Quilmes y Ayer Fué Libertado

LOS tratos a que fueron sometidos los detenidos de Quilmes, a consecuencia de los sucesos ocurridos frente a la Municipalidad de dicha población el día 12 del corriente, sobrepasan los límites de todo lo conocido en materia de atropellos y vejaciones. Las declaraciones de los mismos tienen tal acento de dramaticidad, que revelan un ensañamiento y un refinamiento en la crueldad de la tortura que a penas la patria creer en su existencia, el estado físico de algunos de ellos, especialmente el del detenido José Serantes, es constituyera una triste prueba de que ninguna exageración parece haber en lo que ellos expresan.

Además del hambre que ya es un procedimiento habitual en los calabozos, de la falta de sueño, de los golpes y de la tortura moral una nueva forma de martirio se ha practicado esta vez con los detenidos de Quilmes: la aplicación sostenida y brutal de una fuerte corriente eléctrica.

La torturaron con corriente eléctrica

José Serantes, uno de los que fueron detenidos en averiguación de los hechos que el 12 del corriente costaron la vida al subcomisario Milton, y el tiroteo que se produjo frente a la Municipalidad de Quilmes, nos cuenta su odisea.

—He venido a CRITICA — nos dice — porque quiero que usted mismo consatate el estado en que me han dejado unos días de detención, a consecuencia de la tortura a que fui sometido en la comisaría de Avellaneda.

No es preciso en efecto examinar mucho a Serantes para constatar el estado realmente deplorable en que lo han dejado los malos tratos policiales. No obstante ser un hombre de 27 años, en la flor de la edad, se halla hasta este momento un muchacho fuerte y ágil, Serantes parece ahora un anciano. Encorvado, vacilante, sin poderse enderezar y con un constante temblor que le recorre todo el cuerpo, Serantes parece ahora un anciano.

—Esta es la consecuencia — nos dice aludiendo a su estado — de las torturas de que fui víctima. Después de haber sido detenido con otras 25 personas de Quilmes, permanecí ocho horas en la comisaría de esta ciudad. Más tarde, y luego de despojarme del cuello, corbata y de quitarme llevaba encima, me metieron en un auto, y al comisario Mudie, me llevó a Avellaneda. Nos bien hubimos llegado, me llevaron al 2o piso de la comisaría y allí me entrevistaron a tres empleados que suponen gran de investigaciones aun cuando no conozco sus nombres. De inmediato comprendí que no lo iba a pasar bien, pues la primera orden que recibí fué de desnudarme.

Lo mantuvieron y lo tendieron sobre una mesa

—En seguida, — continúa Serantes, — me mantuvieron y de un golpe en la mandíbula me tendieron sobre una mesa. — Ahora — me dijeron — vas a declarar o te rompemos.

Yo no podía decir lo que no sabía. Me preguntaron si yo y mis amigos estábamos complicados para alterar el orden, hacer disparos de revólver, etcétera..., y yo dije que no, como era cierto. Entonces me pusieron una y otra vez. Yo seguí negando y los golpes continuaron. Esos golpes cortos aplicados de cerca, en el vientre y en los costados. El dolor era terrible, pero yo tenía la esperanza de que pronto me desmayaría, y que entonces ya no sentiría nada más.

—Pero no estaba equivocado. Me desmayaron a golpes. Cuando se dieron cuenta de que el castigo no me iba a hacer hablar, se detuvieron. Entonces una de aquellas fieras me derramó una copa de agua en el pecho y otra en el vientre. Yo no sabía que era lo que se proponían. Cuando de pronto me arrimaron un cable eléctrico atado a un palo y cuando experimenté una sacudida tan terrible que creí que me iba a matar. Me volvieron de espaldas, sobre la mesa, volvieron a mojarme y otra vez me recorrieron todo el cuerpo con el mismo cable de electricidad. Yo sentía que todos mis músculos se sacudían y temblaban como si se fueran a romper. El tormento era demasiado insoportable, y me hubiese seguido un minuto más, me hubiese muerto bajo la enorme tortura que se ejercía sobre mi cuerpo.

Le dieron masajes para hacerlo reaccionar

—Entonces me obligaron a acostar a Juan Santagostino, y a otras personas de quienes nada sabía, salvo que eran compañeros de trabajo o gente de Quilmes. Cuando me bajaron de la mesa, yo no podía tenerme en pie. Me ordenaron que me vistiera pero yo no podía hacerlo por serme imposible el menor movimiento; frente a esto, fué que ellos mismos me dieron masajes para hacerme reaccionar.

Durante algún tiempo me tuvieron en un calabozo y más tarde, al día siguiente, volvieron a tomarme declaración. Los torturadores me dijeron que si no declaraba lo mismo me matarían en el acto y luego dirían a los médicos que había muerto de un ataque al corazón. Ante esta amenaza firmé todo lo que me presentaron, pues yo estaban dispuestos a cumplir su amenaza...

Se ordena su libertad

—Después de esto, me volvieron a encerrar en el calabozo, hasta que por orden del juez fui llevado con otros detenidos al Departamento de Policía de La Plata, donde después de prestar declaración ante el juez, fui puesto en libertad.

Otros detenidos también fueron sometidos a tortura

En sus domicilios de Quilmes he entrevistado a los otros detenidos, cuya libertad fué dispuesta junto con la de Serantes, y todos, con excepción de Santagostino, también declararon haber sido sometidos a la tortura eléctrica y verdados con numerosos golpes y malos tratos.

Los detenidos Pedro Larralde, Juan Corda y Nicasio Moreira se [illegible] conocidos. [illegible] detenidos 62 horas en [illegible], sin comer y sin tomar una gota de agua, y después de haber sido golpeado y amenazado en

Lo Torturaron con Electricidad

JOSE SERANTES, víctima de un nuevo género de tortura: el martirio eléctrico, que le fué aplicado por la policía de Avellaneda. Joven de 27 años, José Serantes, parece un anciano, después de las descargas eléctricas que le aplicaran en la seccional de Avellaneda, para hacerlo declarar

Descubrieron Viviendas de Troglodítas

(United Press)

PERUGIA, 24. — Un grupo de alpinistas, que acaba de realizar una ascensión al Monte Cucco ha descubierto varias cavernas que contienen huellas de haber sido viviendas de troglodítas, durante la edad del bronce.

Un primer examen indica a creer que sus remotos habitantes pertenecieron a la misma raza que habitó las cavernas que se encuentran en Catona y Parrano, pertenecientes a las grutas de Siena y Terni respectivamente.

toda forma, se le dió una cuerda para que se ahorcara, incitándole al suicidio.

—Las horas que viví — nos dice Moreira — no pueden ser recordadas. De aquí no salís vivo, — me decían —. Y para obligarme a acusar a personas que yo sabía inocentes, me tuvieron 62 horas sin comer ni beber, hasta convencerme de que en efecto, yo no saldría con vida de mi calabozo.

En ese estado, fué atado a una viga, sin tocar con los pies en el suelo, y después de mojarme el pecho y la espalda me pasaron un cable eléctrico, sometiéndome a terribles descargas. Cuando me soltaron no me podía sostener y me desmayaron de un golpe a la mandíbula tirándome en el calabozo.

Declaraciones de pesadilla

Corda y Larralde, dieron en la misma forma. Son verdaderas declaraciones de pesadilla las que hemos escuchado de su boca. Si no existiera la constancia médica, y el propio aspecto de los detenidos que obsesa la verdad de lo que dicen, apenas se atrevería creer que tales torturas pudieran tener lugar en nuestra época, que impone pues, una seria investigación para dilucidar responsabilidades. La quebrantada salud de Serantes, que en ocho días ha pasado del más perfecto estado físico que pueda ostentar un robusto muchacho de 27 años, a la condición de un ser que parece un cadáver ambulante, hecho que esta hecho no quede sin su correspondiente sanción.

ARMAS A LOS PISTOLEROS

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Fueron detenidos* los estudiantes Alcires Vicente Elizondo y Ramón Miler Gládice, quienes habrían proporcionado las armas a los asaltantes que balearon a los policías en el atraco y refriega del lunes.

El Día Económico

Otra Mejora se Registró en el Dólar y la Libra. Prevaleció un Ambiente Tranquilo en el Mercado Bursátil. Sin Cambios Dignos de Destacarse se Operó en Cereales.

Cambios. — Ha vuelto a mejorar la cotización del dólar y la libra.

La divisa norteamericana se cotizó ayer a 102, oro en el cierre, mejoró esta mañana a 107.15 oro, que equivale a $ 243.52 m/n.

En cuanto a la libra, de 42 7/16 oro de la clausura anterior, se hizo ayer a 42 3/32 oro, o sea, a $ 12.95 m/n.

Fondos Públicos y Acciones. — No hubo novedades dignas de mención durante la rueda de esta mañana en fondos públicos y acciones.

El movimiento realizado fué variado pero de escasa volumen. Sostenido en la oferta y en las cotizaciones se mantiene la tendencia lista de estos últimos días. El total de lo negociado en esta rueda, alcanzó a $ 635.318.18, de los cuales $ 145.15 fueron correspondieron a Títulos Nacionales; $ 72.000, a Municipales; $ 209.777.73, a Provinciales; $ 207.800, a Bonos de la Provincia; $ 14.000, a Acciones, y $ 63.100, a Obligaciones.

Los precios de la rueda de la tarde consideración registrada ayer, presentó esta mañana un ambiente tranquilo para los negocios, notándose en los precios un tono sostenido, que equivale a decir que conservarán las mismas posiciones anteriores, pues sólo mejoraron de 2 a 4 centavos los precios de trigo y de 1 a 2 centavos el maíz.

En lino no hubo modificación, quedando como la víspera a $ 9.75 el quintal para febrero.

Publicamos el Alegato Contra la Barbarie Nazi

THE BROWN BOOK OF HITLER TERROR AND THE BURNING OF THE REICHSTAG
With a foreword by
Lord Marley

UN NUCLEO de destacados y prestigiosos hombres de ciencia de Inglaterra, ha constituído el Comité Mundial pro víctimas del Fascismo Germánico, que ha publicado el "Libro Pardo", verdadero documento de sólida acusación contra el régimen de terror instaurado en el Reich

El Libro pardo

Estos soldados profundamente desinteresados no podían volver a sentirse a gusto en la vida civil. En buen grado, muchos de las profesiones que ellos ejercían ya no existían. Esto era particularmente cierto en la concentración de los profesionales, cadetes militares y oficiales de oficiales de categoría. Ellos constituían una terrible carga para los pequeños comerciantes, los círculos dominantes monopolizadores del capital alemán, descubrieron de continuo nuevos medios para transferir la pagos por reparaciones y todas las otras pérdidas sobre las espaldas de los trabajadores y la clase media.

Este desenvolvimiento alcanzó un punto más alto en la inflación que se inicia durante la guerra, pero que solamente se sintiera completamente en la población en el curso de los años 1921 y 1922. En el otoño de 1923 llegó a un punto de catástrofe. Ello había producido un empobrecimiento aun mayor de los trabajadores y transformado parte considerable de la clase media en proletariado. Millones entre las partes más pobres de la clase media fueron literalmente aplastados de tal que pueblan por la inflación. El Estado pagaba a funcionarios y empresas de la industria pesada 600.000.000 marcos oro como compensación por la ocupación del Ruhr por los franceses, y esas empresas, también, hicieron ganancias enormes.

El caos económico produjo disturbios de más largo alcance políticos. Erzberger y Rathenau cayeron víctimas de las bandas de los nacionalistas asesinos. Entre la masa obrera se daba un proceso de desplazamiento hacia el extremismo. Las luchas espartaquistas en Berlín, de enero de 1919, fueron seguidas por los levantamientos obreros en el Ruhr, durante el "putsch" de Kapp en marzo de 1920 y la rebelión de los trabajadores de marzo de 1921. Los trabajadores empezaron a abandonar las filas de las organizaciones social-democratas, dirigidas primero a la social demócrata Independiente y luego después del otoño de 1920, hacia el partido comunista. Grandes demostraciones culminaron en el levantamiento de Hamburgo en octubre de 1923.

Los 25 puntos del programa nazi

En 1920 el "Partido Germano Obrero" empezó a adquirir importancia. En febrero de ese año, Hitler mismo, en una reunión pública de Munich, presentó el programa del partido, los llamados 25 puntos. Estos consistían en una mezcolanza de ideas y demandas en parte contradictorias entre sí. En la práctica político, el partido nunca en ningún momento siguió los principios establecidos en los 25 puntos. Al principio a Hitler y a sus vasallos que al final del programa se dice lo que sigue:

"Los líderes del partido se comprometen si ello es necesario, aun a riesgo de sus vidas, a trabajar incesantemente para llevar adelante por entero los puntos arriba enumerados".

Esta no fué la única promesa que dieron los líderes nazis y que dejaron de cumplir. En una asamblea general del partido, en mayo de 1926 se adoptó nuevamente una resolución reafirmando el "carácter inalterable" del programa del partido. Gottfried Feder, el coautor de los 25 puntos y teórico del partido, en sus comentarios sobre el programa del mismo insiste en el hecho siguiente:

"No deben darse vacilaciones acerca de las bases y concepciones fundamentales de este programa. No deben darse retorcimientos y medias vueltas por razones de oportunismo; no debe darse cuenta el actual Estado, o el orden social y económico de cosas y no debe permitirse el debilitamiento de nuestros principios... Aquellos que en la cuestión judía, en nuestra lucha contra las altas finanzas, contra el plan Dawes y la política de empobrecimiento de Alemania o en otras cuestiones de nuestro programa no puedan mirar de frente a nuestras irrevocables finalidades y métodos que hemos establecido aquellos que creen que la libertad de la nación alemana puede ser "traída" por la Liga de las Naciones o Locarno mediante el compromiso o la cobardía... esos gentes están tienen que hacer con nosotros; dejemos que permanezcan fuera de nuestro partido."

Repudio y deslealtad

Pero todas estas magníficas palabras ocultaban el hecho de que los líderes nacionalsocialistas habían traicionado repetidamente su programa comprometedor que, adoptaran sin entusiasmo. Su traición al programa se inicia con los primeros dos puntos: punto número 1: "Unión de todos los alemanes sobre la base del derecho de autodeterminación de los pueblos a formar una gran Alemania"; punto 2: "Igualdad de derechos para la nación alemana con las otras naciones y cancelación de los tratados de paz de Versalles y St. Germain". Ninguno de estos puntos de su programa impulsó a Hitler, antes y después de su asunción al poder, concluía compromisos con los firmantes del tratado de Versalles y enviar delegados para negociar con la Liga de las Naciones, Francia, Polonia, Inglaterra e Italia.

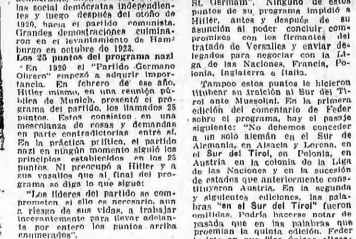
"Acerca estos puntos se hicieron titubear su traición al Sur del Tirol ante Mussolini. En la primera edición oficial comentario de Feder sobre el programa, hay el pasaje siguiente: "No debemos concederse un solo alemán en el Sur de Alemania, en Alsacia y Lorena, en el Sur del Tirol, en Polonia, en Austria en la colonia de la Liga de las Naciones y en la sucesión de estados que anteriormente constituían Austria. En la segunda y siguientes ediciones estas palabras "en el Sur del Tirol" fueron omitidas. Podría hacerse notar de pasada que en las palabras que promelan la quinta edición. Feder insiste en que "las únicas alteraciones que se han introducido han sido en los casos de unas pocas expresiones estilísticas y pasajes que podrían llevar a mala interpretación".

(Continuará)

El canciller alemán condecora al obrero después de zerrojarlo "del mundo libre".

Traición a su programa

No mucho después la importancia política del partido empezó a crecer. La situación política de Alemania comenzó a variar rápidamente bajo los efectos de la paz dictada en Versalles y las pérdidas de la guerra. Miles de millones de marcos se demandaban para las reparaciones y debían pagarse. Se escoteaban importantes áreas industriales: Alsacia y Lorena, Alta Silesia, territorios del Sarre, Posen y el Oeste de Prusia — el llamado corredor polaco —, Danzig y Memel. El marco alemán no valía nada restringido por la pérdida de una parte considerable de sus vinculaciones europeas y ultramarinas, aparte de las colonias alemanas. El costo de la demovilización y la colocación de las industrias de guerra sobre bases de paz pluno en contacto con el Partido Germano obrero, por primera vez.



Hitler frente a la Sociedad de las Naciones. — Ya he terminado con el palacio del Reichstag. Ahora empezaré con el de la Sociedad de las Naciones. (Del "Evening Standard", de Londres).

HAGASE PROPIETARIO EN LAS SIERRAS DE CORDOBA

Al margen del río Salsipuedes, uno de los más caudalosos de las Sierras de Córdoba, y con agua permanente todo el año, está situada la pintoresca

Villa Veraniega SALSIPUEDES

Una hermosa altiplanicie rodeada de soberbias montañas, con panoramas estupendos dignos de ser trasladados al lienzo por el más inspirado pintor.

VILLA SALSIPUEDES dista 33 kilómetros de la dorta ciudad, y 5 de Río Ceballos, con un camino espléndido.

Cuenta con un servicio permanente de ómnibus a y de Córdoba, luz eléctrica, Correo, Escuela Nacional, iglesia, una de las más grandes piletas de natación de las sierras, canchas de bochas, tenis, etc.

Bosas vertientes de agua tónica

Y asombrese! Ahí vendemos lotes todos con entrada al arroyo, por sólo CIEN PESOS cada uno, con escritura y toma de posesión GRATIS.

DAMOS FACILIDADTS DE PAGO

Referencias de primer orden. Juan Irós: propietario

Sin compromiso enviamos planos y detalles a quien los solicite

Representantes y oficinas de ventas en Buenos Aires:

STAUFFER y BERCOVICH - Ch acabuco 78 U. T. 33 Av. 0483

En Córdoba: El Automóvil Club Argentina informa a sus asociados

Crítica

DIOS PERDONE SOBRE NUESTRA CIUDAD CON DAUN TABANO SOBRE UN FIERE CABALLO TRAPIPARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates.)

Noviembre 24 de 1933

El Diario de Buenos Aires Para Toda la República

Año XXI Nº. 7015

2da. SECCION

El Movimiento Revolucionario de Fu-Kian es de Tendencia Socialista

A provincia de Fu-Kian, al constituir el gobierno provisional que preside el ex gobernador de Cantón, señor Li-Chi-Sen, ha venido a poner en una barrera a la desenfrenada carrera reaccionaria iniciada por Chang-Kai-Shek, a los pocos días del triunfo de la rebelión popular que le permitió asumir el gobierno, en que fueron ametrallados por su ejército todos aquellos mismos que acababan de brindarle el poder.

El Dr. Eugenio Chen, el general Sai-Ting-Kai y el general Chang-Chin-Chow son por ahora las cabezas visibles de ese movimiento, destinado, según manifestaciones recientes expresadas, a devolver la autoridad suprema a los Consejos de Obreros y Campesinos, como única manera de oponerse a la política japonesa de Chang-Kai-Shek.

Por cierto que los objetivos que en definitiva persigue el movimiento revolucionario de Fu-Kian no se ven aún con toda claridad, al menos a través de las informaciones fraccionarias que llegan de Oriente, pero es evidente que el mismo contiene una disidencia con la política del mariscal Chang-Kai-Shek, disidencia que es mirada con prevención por el gobierno de Tokio, a quien satisfacen los preparativos que se realizan en el sudoeste de Che-Kiang, donde se están concentrando 80.000 hombres para llevar un ataque a las fuerzas revolucionarias que encabeza el general Li-Chi-Sen.

Puede entenderse, sin embargo, que este movimiento en que militan hombres de la talla del Dr. Eugenio Chen, ha de ser, si resulta triunfante, de gran provecho para los trabajadores chinos, ya que la ideología socialista que anima a sus dirigentes es sincera y la acción de aquéllos viene a ser una reafirmación de las aspiraciones del proletariado, defraudadas a los pocos días de la rebelión triunfante de Shanghai.

Las declaraciones formuladas por el gobierno de Nankin, que se opusesta a intervenir contra los revolucionarios y del de Cantón, que por ahora se mantiene a la expectativa, en el sentido de que los hombres que encabezan el movimiento de Fu-Kian están en relación con las fuerzas rojas del Sur de China, reafirma esa creencia, bien que sin que pueda decirse que se trate de un movimiento comunista, ya que el Dr. Eugenio Chen hace tiempo que rompió todo contacto con Moscú, inclinándose más a un socialismo moderado.

Hay 63.500 Niños con Tracoma en la Argentina

Este Problema Debe Resolverse Cuanto Antes

DELEGADO por el gobierno de la provincia de Santiago del Estero al Congreso de Asistencia Social, con especialidad para tratar el problema de la lucha contra la tracoma que ha venido ocasionando estragos en las poblaciones del interior argentino, se encuentra entre nosotros el doctor Antenor Alvarez, un verdadero apóstol de la higiene social y que ha desarrollado en su provincia desde los diversos cargos administrativos que ha desempeñado, una acción intensiva e inteligente.

Problema fundamental

"El problema de la tracoma — comienza diciéndonos el doctor Antenor Alvarez — es, sin duda, uno de los problemas fundamentales de asistencia social a que debe hacer frente nuestro país.

"Todo el Norte Argentino, la región subtropical con especialidad, Tucumán, Salta, Jujuy, Catamarca, Santiago del Estero y Chaco, está verdaderamente infestado de sus conjuntivitis granulosas, de la tracoma...

"Hay que combatirla con energía

**"Es menester entonces, que al tracoma se le combata con una gran energía, si queremos evitar estos dos ponderables, ya que a pesar de lo largo de las curaciones, entiendo que se logra y realiza frecuentemente positivos si éstas se realizan con método y paciencia.

"Yo inicié personalmente la lucha contra el tracoma en el año 1928, con elementos de la Cruz Roja, organizando una campaña de profilaxis intensiva, para lo cual se estableció la curación de los niños con tracomatosos en las propias escuelas, por medio de enfermeras capacitadas.

"Nada puedo adelantar"

"Posteriormente, y como un complemento a tales trabajos, fundó la Liga contra el tracoma, invitando a otras provincias a que hicieran lo mismo y quedo en convencido de que el tracoma está muy desarrollado en nuestro país.

"Es necesario que el Congreso, que se reunirá en el mes de Diciembre, tome en cuenta el problema de la tracoma y que se dé a la Liga contra el tracoma, invitando a otras provincias a que hicieran lo mismo y quedo en convencido de que el tracoma está muy desarrollado en nuestro país.

Cifras Aterradoras

"BASTE el hecho de enunciar que existen en el país, debilitantes canadoes, 63.500 niños tracomatosos, para darse cuenta de la verdadera gravedad del problema que esta terrible enfermedad representa para el país.

La acción que desarrollará en Buenos Aires, en el Congreso, puede sintetizarse en los siguientes puntos: Campaña de profilaxis intensiva, para lo cual se establecerá la curación de los niños tracomatosos en las propias escuelas, por medio de enfermeras capacitadas.

16 delegados

"Cada provincia enviará una persona integrar la delegación de México?

—Diez y seis delegados, presididos por el concejal.

México y EE. UU.

El señor Bejarano nos habla después extensamente de la renovación política de su patria, de los adelantos conseguidos, de las perspectivas de mejoramiento. Y al tocar nosotros el tema referente a las relaciones de México con los Estados Unidos, rápido nos responde:

—Precisamente México ha tenido a veces que adoptar actitudes terminantes para evitar que influencias extrañas precisaran en sus actividades internas de nación soberana. Y hay, conseguido plenamente ello, como no lo ignora usted, el respeto de los demás pueblos, como no lo ignora usted, el respeto de los demás pueblos, como no lo ignora usted, el respeto de los demás pueblos

Alma Torera

POR

D. Juan el Zorro

Calles al Gusto

"Dante"

Greguerías del Truco

Vale dos, decía el judío truquero, en vez de decir vale cuatro.

CARRERAS DE PALOMAS

Aunque ya se celebraban en tiempo de los antiguos griegos los concursos de palomas mensajeras, en la edad moderna no empezaron hasta el año 1818, en que se celebró en Bélgica un concurso de 150 kil. metros.

El señor que insistía tanto por tener una habitación con vistas al mar.

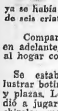
* ☆ *

TULIO BITON

VIDAS MISTONGAS

(Especial para "ALMA TORERA")

ALBERTO IPARAQUE



No había vivido la primera quincena, cuando su madre hizo con él un paquete y lo dejó en un umbral.

* * *

Era un umbral de casa rica, donde no tenían ningún pibe. Iparaqué hubiera sido admitido con unánime beneplácito en la familia, pero la sirvienta se levantó tarde aquella mañana, y cuando salió a abrir la puerta, ya se había llevado el paquete doña Palmira, respetable lavandera, madre de seis criaturas.

* * *

Compartió el pan de los seis chicos, hasta los ocho años. De ahí en adelante, desde una noche en que se quedó en la calle, no volvió al hogar común y trató de ganarse el pan para él solo.

* * *

Se estableció con un cajón de lustrar botines en diversas esquinas y plazas. Le iba bien. Pero aprendió a jugar a la "revoleada" y las chicolas que tiraba nunca caían de cara. Dejó el oficio de lustrador, porque no podía dejar de jugar a la revoleada.

* * *

Ya grandecito, ocupó un cargo de mensajero. La echaron porque abría todas las cartas de mujeres.

* * *

La lectura de esa correspondencia le sirvió para conocer a fondo el corazón femenino. Se decidió a enamorar féminas. Dió palabra de casamiento a veinte de éstas, las cuales, en cambio, le dieron, entre todas, la suma de 32.000 pesos para comprar muebles. Ya bien explotado el campo amatorio, se dedicó a vivir de sus ganancias.

* * *

Un día se quedó mirando un balcón florecido, pensando que él sería feliz con un departamento así. Un vigilante creyó que estaba midiendo la altura para subir a robar y lo llevó al Departamento de Policía. En lo sucesivo visitó con frecuencia la casa policial, contando con más entradas y salidas que un librote de comercio.

* * *

Las relaciones sociales que hizo en las celdas y en los cuadros le dieron una brillante cultura malandrínetica. Sus días, o mejor dicho, sus noches se deslizaron entre escalamientos con fractura y golpes de furca.

* * *

Los años comenzaron a encorvarlo. Pensó en su madre desconocida. Vió un aviso periodístico, por el cual una madre buscaba a su hijo. Acudió al llamado, pero se encontró con una señora mucho más joven que él.

* * *

Desesperado de hallar madre, pensó en encontrar un hijo. Fué a todas las direcciones donde pedían informes acerca de padres extraviados, pero como se presentaba tan raloso, en ninguna parte lo aceptaron

* * *

Iba caminando por la Avenida Alvear. Se sintió cansado y tomó asiento en un magnífico umbral. Hacía frío, se envolvió bien en su antigua manta y se durmió. Al cabo de algunas horas, un vigilante quiso despertarlo; pero él se había dormido demasiado. Llegó una ambulancia, le levantaron del umbral, hecho un paquete, y lo llevaron a la Morgue.

☆ ★ ☆

MENTIRAS CRIOLLAS

DEL TRUCO

Para mí hoy es mal día

¡NO HE COMIDO!

Hace bastante tiempo se publicó un libro que versaba sobre el hambre. La obra produjo impresión por el verismo con que se describían las sensaciones de un hambriento.

La carátula presentaba la imagen que se ve en el facsimil, imagen que quedó como la figura más realista que se ha hecho del hambre.

Fantasía Periodística

Los errores periodísticos son tan frecuentes y por otra parte, tan disculpables, que ya no sorprenden a nadie. No obstante, algunos bolazos periodísticos merecen ser citados, por resultar del mejor cuño humorístico.

Sarcey escribió en "L'Opinion Nationale": "Enrique reclama sus cartas; le envían de Fonelo a Pilatos." El mismo dijo en "Le Soleil": "La acción sigue dos paralelas que se cortan en un punto determinado."

En "Le Gaulois": "Cuando el niño ha dejado de mamar, hay que desatornillarlo, y ponerlo en un sitio fresco, tal como una fuente". (El redactor se refería a un biberón, pero por mala expresión resultaba ser el niño el desatornillado).

Reflexión de un Guarda

El viajero es un fardo como cualquier otro. Su única superioridad sobre los fardos comunes consiste en que es excesivamente frágil.

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 123 — Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1933. — por Edgard Rice Burroughs

En el momento que se desmayó Jean, la soga volvió a bajar, llevando otra víctima para el gorila. La bestia, de repente, dejó de golpear a Parker con la antorcha. La arrojó a un lado y, tirando a Parker en un rincón del foso, se dirigió hacia la muchacha desmayada

Mientras esta escena se desarrollaba en el templo de los pigmeos, Tarzán, el hombremono, había llegado a la aldea de los salvajes. Chita, la mona, lo seguía siempre. De un salto, ambos se arrojaron por encima del muro que rodeaba la aldea. Los enanos que montaban guardia se precipitaron sobre Tarzán

Este agarró al primero que se le vino encima y lo golpeó contra los demás. Luego, llevando el cuerpo del pigmeo en la mano, corrió hacia la choza-templo. Con facilidad echó a los enanos que custodiaban la entrada. Una vez caídos éstos, Tarzán forzó la puerta, corrió al interior del templo y saltó justo en el medio de la mayor excitación

Una sola mirada bastó a Tarzán para comprender toda la horrorosa historia que se efectuaba allá. Sin vacilar un solo segundo, el hombre-mono saltó en el foso. En aquel preciso momento, el gorila acababa de alzar el cuerpo inmóvil de Jean. Cuando el mónstruo se encaró con Tarzán, éste emitió un feroz grito de desafío

Las Frases "Parecidas" se Darán Como Buenas en el Campeonato del Truco

Al Mostrar los Puntos un Bando, Indicará que el Adversario Cantó Mal

CONTINUAMOS la publicación de la ley oficial del truco, que ocupará todos los parciales a realizarse simultáneamente en el país durante el desarrollo del Primer Gran Campeonato Nacional Amarcos organizado por este diario, que comenzará el 10. de diciembre próximo.

Generalidades sobre el juego del truco

El presente capítulo, incluído ayer, termina con las siguientes prescripciones:

30. Las invitaciones del juego tales como envido, truco, etc., deberán formularse claramente y en voz alta, pues pues vale los plurales, derivados, diminutivos o parecidos, pero, a los efectos de este campeonato, todas las palabras parecidas tales como "envidito", "truco", etc., se tomarán en cuenta como bien dichas, es decir, como si se hubiera dicho envido, truco, etc. La aceptación definitiva se hará con la palabra quiero y la no aceptación con las palabras no quiero. Decimos aceptación definitiva porque en casos como en una invitación de envido, puede contestar el contrario real envido, quedando en consecuencia aceptado el envido y pendiente el real envido. Ahora bien, si a la invitación de envido el contrario hubiera contestado quiero real envido, esta última propuesta resultaría nula, porque al decir quiero ha cerrado definitivamente esta faz del juego. Sobre los cierres quiero y no quiero, rige en lo que respecta a su pronunciación lo ya expuesto, es decir, que nada valen las palabras plurales, diminutivos, etc. tales como quieros, quieroz, etc. Para este campeonato las parecidas se darán como válidas o buenas. Por ejemplo: si se contesta "quieto" significa que ha dicho "quiero". Esta disusula es indispensable, puesto lo contrario daría lugar a mal entendidos que para la regularidad y normal desarrollo de este certamen son condiciones indispensables.

10. En los casos que se ha hecho una doble invitación tal como falta envido y truco la forma de contestar será la siguiente, si se aceptan las dos: quiero.

11. Si se acepta una de ellas solamente, primero se rechazará la que no se quiere o sea: pero el truco y quiero la falta o. Pero la falta y quiero el truco. Referente a la palabra Paso, se usará también durante el juego en la siguiente forma: Cuando un jugador, en el momento de tocar jugar su carta, diga PASO, equivalerá al acto de tirar a barajar lo que no será válido usar de lo que al mismo dura mientras se juega. Cerrada una invitación de envido, las cantidades en números que se digan, serán consideradas válidas, aun cuando se pronuncie en conversación ajena al juego o por equivocación. Es permitido que los compañeros, antes de contestar a una invitación, cambien opiniones sobre la o no aceptación.

12. En los casos del envido y flor, y cuando deban cantarse los puntos de cada jugador tiene el equivocarse significará no solamente la pérdida de los tantos correspondientes al envido o a la flor, sino también los del truco, o sea que todos los tantos correspondientes a esa jugada se anotará el bando contrario al que haya cometido el error, por ejemplo: en una jugada se dice envido, contestan real envido, contestan quiero. No cantan los puntos. Se invita al truco, contestan quiero retruco, contestan quiero vale cuatro, contestan quiero. Al mostrar los puntos, un bando comprueba que los contrarios han cantado mal. Sea quien fuere quien haya cantado el envido y el truco, la parte que comprobó el error de sus contrarios se anotará 9 tantos o sea el total de las jugadas. Podría darse el caso que ambos bandos se equivocaran en al cantar: en este caso se considerará esa jugada nula, es decir, ningún bando se anotará tanto alguno y volverá a dar las cartas el mismo que las repartió en esa jugada.

13. El juego del truco se divide en dos partes, siguiendo que son: FLOR, ENVIDO Y TRUCO.

DE LA FLOR

14. Todas las cartas tienen el valor indicado, a excepción de las figuras Sota, Caballo y Rey que nada valen, es decir que:

Los ases valen	. . . .	1	punto
" 2	"	2	"
" 3	"	3	"
" 4	"	4	"
" 5	"	5	"
" 6	"	6	"
" 7	"	7	"
La Sota	"	0	"
El Caballo	"	0	"
El Rey	"	0	"

SHRDLUN UN UN UN UN UUU

PARA EL ENVIDO

15. Tienen exactamente el valor indicado para la flor.

(CONTINUARA)

CRITICA

REVISTA MULTICOLOR DE LOS SABADOS

TAMBIEN PARA LOS NIÑOS

★

NUEVAS AVENTURAS DEL CAPITAN Y SUS SOBRINOS

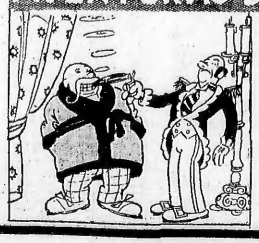
Por DIRK

Las Nuevas Aventuras del Capitán y sus Sobrinos, por Dirk, el creador de esta historieta, que ahora ha cedido sus derechos exclusivos a la REVISTA MULTICOLOR DE LOS SABADOS.

PELOPONESO Y JAZMIN POR HAMLIN

Los monstruos primitivos, la tierra ignorada donde vivían su vida fantástica los seres más extraordinarios de la tierra. El antepasado del hombre frente a la naturaleza nos hace sonreír pero de una manera nueva. Es una bárbara comedia que se desarrolla en los albores de la humanidad. Derechos exclusivos para Revista Multicolor de los Sábados.

AVENTURAS DEL NUEVO RICO POR HECTOR



Una historieta argentina, que ya conocen los lectores de *CRITICA*. Hilarante, para la risa fácil. En algún lugar de la Argentina hemos visto a este tipo de nuevo rico.

NO RESCATE CANJE

Los Footballers Uruguayos no Intervendrían en la Disputa de la Copa Beccar Varela

UNA información procedente de la vecina orilla nos hace saber que los uruguayos no estarían dispuestos a intervenir en el torneo Beccar Varela si no se modifica la reglamentación que regirá el certamen aludido. El martes a la tarde se reunió la Comisión de Asuntos Internacionales de la Liga Uruguaya, estudió la reglamentación del torneo asignado por la Liga Argentina y llegó a la conclusión de que presenta inconvenientes y dificultades que hacen prácticamente imposible la participación del Uruguay en el torneo.

Nuestros vecinos encuentran inconvenientes en la financiación del torneo así como en la combinación de fechas. Se alega que llegarán a la disputa del torneo en inferioridad de condiciones, después de haber disputado tres ruedas por el campeonato, y una por la Competencia. Recién a fines de diciembre liquidarán sus compromisos locales y sin tiempo para poder reponer las energías de los jugadores, después de una labor tan ardua, se verían en una competencia tan seria como lo será el torneo por la Copa Beccar Varela, en condiciones de inferioridad con respecto a los argentinos.

Los dirigentes uruguayos llegaron a la conclusión de que es necesario realizar gestiones ante los dirigentes argentinos para obtener la modificación de las bases, haciendo más practicable el certamen y la participación de ellos en el mismo. Al efecto se designará una comisión especial para ponerse en contacto con los dirigentes de la Liga en el interés de buscar formulas que permitan redactar una nueva reglamentación.

A todo esto, los dirigentes ligulstas están esperando la respuesta de los uruguayos, según nos informaron anoche al requerirles novedades sobre el particular.

EL CICLON NO SE ACHICA, DICE ACCINELLI, CUANDO DEBE JUGARSE

La Final del Domingo Consagrará a S. Lorenzo

Accinelli Manifiesta que Del Giúdice es el Jugador Más Maravilloso que Conoció

PARA San Lorenzo, el encuentro con Racing en la final de competencia, resulta, por las circunstancias de estrenar prácticamente el título de campeón del año, un verdadero compromiso de honor.

DEL JIUDICE

ARRIETA

Los muchachos del "Ciclón de Boedo" saben que deben responder a las exigencias inherentes a su condición de vencedores y al aliento de su hinchada, que ha venido siguiéndolos durante todo el año, y que espera con mal contenida emoción, la severa prueba en donde tácitamente estarán en juego todos esos prestigios acumulados al través de la temporada que finaliza.

Con todo, la muchachada de la casaca azul-grana se tiene una fé ciega, y si bien reconocen la enorme calidad del rival, piensan que una vez el corazón probado del escuadrón formidable de Boedo se ha de imponer como lo ha hecho en tantas luchas memorables.

Lo que dice Acchinelli

En una visita que hiciera a nuestra redacción Accinelli, el brillante half del primer equipo "santo", tuvimos oportunidad de "desubrir" el gran entusiasmo que reina en las filas santarrecitas para la jornada del domingo. Al respecto Accinelli nos decía:

—Recién terminamos, y ya estamos como si comenzara recién "el baile"...

—¿.....?

—Y no sé!... Calculen que acabamos de clasificarnos campeanos en una lucha terrible, y ya estamos prendidos nada menos que con Racing, como estaremos en seguida entrevarados en el torneo Beccar Varela, en el que empezaremos con Gimnasia, tanto como para probar el puestito...

Pero el domingo ganaremos

—¿Es bravo el partido con Racing, verdad?

—¡Claro que es bravo! En estos partidos con los cuadros grandes, hoy se gana por gran score, y al domingo siguiente, ¡pallza! Tal es el caso nuestro, que acabábamos de ganarle nada menos que a Boca Juniors por 2 a 0, y fuimos a la cancha de Independiente, y "biaba" con nosotros, con bailo y todo. Ya ven cómo son difíciles esos partidos. Eso cuando no influye el factor suerte, y termina de hacer más entreverado el asunto.

—¿Quién gana?

—Yo creo que San Lorenzo.

"El ciclón" es espe cial para finales

¿—Por qué?

—Sencillamente porque San Lorenzo tiene una extraordinaria capacidad para estos partidos finales. Y no es porque yo forme parte del team. Es que resulta como una especie de "herencia". En nuestro cuadro todo el mundo recuerda que una vez se fueron a Montevideo con el equipo integrado por suplentes, por un lío que hubo con los titulares, jugando la final del Campeonato Rioplatense con Rempla Juniors, y ganaron brillantemente, cuando todo el mundo se hacía cálculos sobre los tantos a que ascenderia la "goleada". Es que San Lorenzo tiene una clase especial para jugarse entero en determinadas ocasiones.

"Brillante línea de forwards, pero..."

—¿Qué opinión la merece Racing?

—Magnífica. Posee la mejor defensa de la Liga probablemente, y tienen un ataque espléndido, pero... no rematan, y allí está la razón principal, por la cual no han estado entreverados en la lucha por el primer puesto, ni este año ni el anterior.

—¿A qué es debe ese defecto?

—Tienen grandes jugadores para el juego técnico, para el dribling elegante y preciso, pero faltan shotendores, ypor desgracia los que han probado, podrán ser muy buenos en cualquier equipo, menos en Racing, que necesita un hombre de extraordinarias aptitudes para seguir el juego de los Zito ponderables aptitudes, pero si que me gusta de verse es Del Giúdice, a quien reputo el más extraordinario que yo haya visto jugar.

"En cambio S an Lorenzo..."

Accinelli continuó el hilo de sus declaraciones en estos términos:

—En cambio, San Lorenzo es el polo opuesto. Nuestros delanteros saben buscar y encontrar rápidamente el camino del goal. Pocos finuletes y gambeteo improductivo, pero mucho shot al arco y de cualquier distancia, y atropelladas a fondo, porque siempre está pendiente el natural error es el hombre de defensa, sobre todo cuando tiene el peligro carea. San Lorenzo diluye da una curación rápidamente y con cierta urgencia, en cambio Racing comienzo por presionar y dominar el terreno para después recién buscar la red. Por eso en muchos partidos se vienen definiendo toda la tarde, pero al final el score no trasunta un resultado que justifique esa primacía.

"El ciclón" arra sará con todo"

—¿Cómo hará su team para dominar la defensa de los blanquicelestes?

—Como lo ha hecho con otros cuadros fuertes. Arrasando desde el comienzo, de manera que pueda decirse después que "El ciclón sopló intensamente". Así pudimos ganarle a Chacarita Juniors, porque de entrada le hicimos el goal, y si no hubiera sido de ese modo, ¿quién sabe lo que nos hubiera pasado!

—¿Entonces tratarán de madrugar?

—Esa es la palabra. En football como en todas las cosas, "a quien madruga Dios lo ayuda".

PEDRO F. GIANSANTI

Obras de pavimentación en hormigón armado y granito. - Entubamientos y Canales. - Construcción de Ferrocarriles, Desmontes y Terraplenes. Puentes y Caminos.

25 DE MAYO 158 — U. T. 33, Avenida 4836

BUENOS AIRES

NOTAS VARIAS CARRERAS

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. ★ ☆ *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* ★ ☆ Viernes 24 de Noviembre de 1933

"Cuando Nelly no va a la Cancha Perdemos"

Cómo viven en la intimidad los campeones de 1933.

Cantelli Vive Fabricando Macetas Para Plantas con Cámaras Usadas de Autos

Está Convencido que sin Nelly, una Piba de 4 Años de Edad, no Ganará Jamás un Partido de Football

GENARO Cantelli, el formidable insider derecho de San Lorenzo de Almagro, vive en la intimidad, construyendo macetas artísticas con las cámaras usadas de los automóviles. Es el único que las hace, en el mundo. El campeón de 1933, en su casa, cerca de sus padres y sus hermanos, es un inventor afortunado, admirable. Pasa ahí las horas quietas de su vida, entregado por completo a un juego inocente, como aquel que tanto nos divertía cuando niños. Ah! Y le aclaramos una preocupación. Es supersticioso. Cree, firmemente que sin Nelly, una hermosa vecinita de 4 años de edad, no puede triunfar en los grandes matches.

Sangre torera

Cantelli, el campeón del año, es un muchacho tranquilo, de pocas palabras. No se molesta ni se inquieta por nada. Es una función orgánica, en él, contrasta, admirablemente con la otra, la que desarrolla en el field, frente a los adversarios, en los grandes partidos del año, ante miles y miles de personas que le aplauden y le ataúden con sus gritos. Es entonces cuando Cantelli se transforma. Es otra cosa. El alma torera que lleva a dentro, bierve en sus venas. Es la agilidad y el movimiento rítmico indomable, avasallador, siempre distinto y siempre eficaz que shotea, que cabecea, que salta para esquivar un penal, que comenta su destreza y llega a saber por qué la pone en juego.

Todo esto lo vamos adivinando *mientras hablamos con él*, en el patio de la casa de sus padres.

Una familia deportista

Los padres de Cantelli, Elisa P. de Iloso, que en Santa Fe, donde desempeñó un cargo público durante varios años, presidió un club de football.

—Por eso — nos dice— todos mis hijos son jugadores de football. Este año dos de ellos me han traído campeonatos brillantes: Genaro, el del año 1933 y Luis el campeonato de zona de San Lorenzo de Almagro.

—Habrá estimulado mucho entonces, a los muchachos.

—No tanto — exclama entonces Genaro. Cuando era chico tenía que dormir todos los sábados con la ropa de football puesta para poder escaparme las madrugadas del domingo por la ventana, para jugar al football, en los hornos, donde jugábamos los grandes partidos que terminaban a pedradas.

Un gran "alfarero"

—Perfectamente. Cantelli, pero digamos cuándo recibió la primera recompensa en dinero durante su carrera profesional.

—En 1931. Fué una satisfacción muy grande, por que llegué a convencer a los viejos que debían dejarme jugar con entera libertad, sin saltar las ventanas ni dormir los sábados con el equipo y los botines puestos.

—¿Cuál es su "hobby"?

—El de construir macetas con las cámaras usadas de los automóviles. Es un invento mío, que tiene gran aceptación entre mis compañeros de equipo. Me paso todo el día pintando macetas de zoma, de todos los tamaños y con los más variados dibujos. En esto no admito competencia, a mis hermanos.

Pero Nelly, no va a la cancha

—Y sin Nelly, ¿no ganará Cantelli?

—Sin Nelly, no ganaremos jamás un partido de football. Es una piba de 4 años de edad, hija de Faustino B. F. Novellino, martillero público. Nelly es mi mascota. Cuando ella no va a la cancha de San Lorenzo, perdemos el partido, como nos ocurrió con Independiente y con Huracán. Nelly, en estas dos ocasiones, prefirió ir al cine y nosotros nos quedamos fríos.

—Pero Nelly, ¿nos vas a abandonar?

—No, pero quiero ir al cine!

—Mirá que podemos perder.

—No importa. Irá a los partidos bravos.

Y así fué. Perdimos con Huracán, pero ganamos a Boca. Hay cosas extraordinarias que hay que creer o resignarse. Ahí tienen ustedes el caso nuestro. Sin Nelly estamos perdidos.

Una anécdota

—Cuéntenos ahora una anécdota de su vida.

—No recuerdo ninguna.

—Contale —dice entonces la madre— la que te ocurrió cuando eras chico, en Santa Fe.

—Ah! Sí. Habíamos jugado un partido muy bravo con unos hombres de bigote cerca del boulevard Gálvez. Creo que era por un cajón de chinchibirra. Yo hice los dos goles de la victoria y como los grandes no quisieron pagar el cajón, tuvimos que iniciar de inmediato una pedrea furiosa, que casi se convirtió en una batalla campal, pues uno de los contrarios, sacó a relucir un revólver, apuntándome resuelto a tirar. Entonces yo, recurrí a mis piernas. Le arrojé una con tanta violencia que al estrellarse en su mano, le arrancó el revólver, pero al disparar por uno de los botones, que alcanzó a pisar los talones un Vigilante.

—¡Lo detuvo!

—¡Qué me iba a detener! Lo *sujetó un cabezazo en el mentón y* pude escapar fácilmente.

Quiero ser insider izquierdo

—¿Su novia lo ha visto jugar al football alguna vez?

—Muy pocas. Ella goza con mis triunfos, sin duda, pero no le da mucha importancia al football.

—¿Es sanfaferina?

—Sí, compro inclusa más, o nuestros más bien dicho, que que todos mis hermanos hemos nacido en la provincia de Santa Fe.

—¿Y sus padres?

—En España.

—De modo que a ellos les agrada el football y...

—Les torea, van a decir usted, dos.

—Efectivamente.

—Mucho! Soy sus deportistas favoritos.

—¿Qué más hace en la intimidad, Cantelli?

—Nada más. ¿Le parece poco? Ya he llenado la casa con macetas. Un poco más y tendrá que abandonar un rincón!

CANTELLI, en la intimidad del hogar, rodeado de sus padres y hermanos

EL POPULAR delantero con sus dos mascotitas

Cantelli y Avelino Cantelli intervienen en nuestra conversación con el campeón de 1933. Estos dos viejos admirables son padres de cuatro varones y dos mujeres

Avelino Cantelli, nos declara orgullosamente que su hijo Genaro, empezó su carrera profesional.

Mañana Parten los Polistas de Sud Africa

MAÑANA, se embarcarán en el Southern Prince, con destino al Brasil, los polistas sudafricanos que intervinieron en el campeonato abierto que organizara la Asociación Argentina de Polo.

Al mediodía el presidente de la Asociación, Sr. Francisco Ceballos, ofrecerá a los viajeros un almuerzo en el Hurlingham Club, al que han sido invitados asimismo los integrantes del C. D. de la mencionada asociación, queriendo de ese modo significarle a los primeros, la satisfacción con que nuestra institución máxima recibió a los representantes del polo sudafricano que si no lograron desportar tanto interés entre nosotros por su juego, al menos ganaron la simpatía popular por su caballerosidad.

El Crack en la Intimidad del Hogar

EL CRACK en su menudo trabajo, dedicado a su labor

"Crítica" Transmitirá el Gran Encuentro de San Lorenzo y Racing

TAL como adelantamos en nuestras ediciones de ayer, pasado *mañana, por nuestros poderosos altoparlantes transmitiremos* en nuestro local de la Avenida de Mayo, las incidencias del gran match que por la final de la Copa de Competencia sostendrán en el field de Chacarita, Racing y San Lorenzo de Almagro.

Demás está decir que los millares de aficionados que se darán cita frente a nuestra casa, podrán conocer el desarrollo del partido tal como si estuvieran cómodamente ubicados en el estadio que será escenario de la lucha.

Notuvieron Exito los Jugadores

La C. D. de River Plate no Hizo Lugar a la Reconsideración del Viaje a Europa

Los jugadores de River Plate presentaron ayer tarde un petitorio a la comisión directiva de la institución, solicitando reconsideración sobre la resolución adoptada en la última reunión, de no realizar el proyectado viaje a Europa.

El pedido de los jugadores, fué atendido por la C. D. en la reunión que efectuó anoche, y después de una breve discusión en la que se consideraron los mismos aspectos que se habían tratado en la anterior, se resolvió mantener lo ya resuelto, lamentando rechazar en consecuencia la solicitud de los integrantes del primer equipo.

La C. D. de River Plate, al dar tal motivo una declaración de sus actos a sus jugadores, en el pedido de los cuales saber la imposibilidad de hacer la tournée por el viaje cuando dudado a múltiples inconvenientes que diríamos a la publicidad oportunamente, cuando indefinidamente que no se podría llevar a cabo el viaje.

Clínica Dental "Esmeralda"

EXTRACCIONES SIN DOLOR ..... $ 2.-

DENTADURAS

CAUCHO Reforzado en ORO DIENTES FILOS DE ORO $ 50.- 12.- 22 Kts.

$ 25.-

CAUCHO Reforzado $ 35

CAUCHO Reforzado $ 3.-

CONSULTAS GRATIS

ESMERALDA 474 Bs. As. COMPOSTURA en tres horas, $ 3.-

Esq. Lavalle de Zapata — LAPRIDA 311, F. C. S.

Racing y el Ciclón Están Listos Para el Sensacional Match

El Sport de Cada Día

POR Hugo Marini

LOS DIRIGENTES DE CHACARITA JUNIORS, NO QUERIAN aceptar al referee Mendilarzu para el arbitraje de su partido del domingo último, porque lo consideran vinculado estrechamente a San Lorenzo. A pesar de tener conocimiento la comisión de referees de la Liga de esa situación, el referee Mendilarzu ha sido designado para dirigir el partido final de competencia de cuarta a jugarse el domingo entre San Lorenzo y Boca Juniors.

"Les affaires sont l'es affaires"

Por "insuficiencia técnica" Talleres le rescindió el contrato a su zaguero Agnelli y anunció que le concedería pase en blanco. Agnelli, contento, entró en arreglos con Boca Juniors y cuando los de Talleres se enteraron de que había posibilidad de negociar la transferencia con un club de la "capacidad económica" de Boca Juniors, olvidaron el pase en blanco y resolvieron esperar la propuesta hocquense... Si Agnelli hubiera dicho que iba a jugar en Tigre o Argentinos Juniors, ya tendría en su poder el pase de Talleres.

NO ENCONTRO AMBIENTE EN EL CONSEJO DE LA LIGA, un proyecto que establecía para el concurso Beccar Varela, los días jueves y domingos, para apurar su realización. Haciendo a un lado la menor reconducción que lógicamente se obtendría en los días hábiles, hay otro detalle que también han tenido que contemplar los dirigentes serenamente y este es el que se refiere a la imposibilidad de los socios trabajadores, para presenciar los partidos. En los clubs, no solamente tiene que considerarse la parte económica de los campeonatos, pues son también muy respetables los intereses de los asociados. La realización de partidos en días de semana, hubiera levantado gran resistencia en todos los clubs y de ahí que, prudentemente los dirigentes han resuelto jugar solamente domingos y festivos.

* * *

LOS URUGUAYOS OPONEN REPAROS A LA ORGANIZACION DEL concurso por la Copa Beccar Varela. Al parecer y de acuerdo a los comentarios de los diarios de la vecina orilla, existiría cierto interés en no figurar como participante de un concurso local argentino, bajo la administración exclusiva de la Liga Argentina. Se pretendería hacer de la Copa Beccar Varela un concurso "internacional", con la dirección de las entidades participantes en los casos que los partidos se realicen en sus respectivos países. Pero, al caso no es ese. El concurso de Honor, es absolutamente local y para darle un mayor interés, se ha invitado a concurrir a él, a dos cuadros extranjeros —Peñarol y Nacional—. No obstante, esa dificultad ha de ser subsanada en cuanto esa propuesta al consejo de la Liga Argentina.

* * *

LO IMPORTANTE DE LA OPOSICION, ES EN REALIDAD la situación de inferioridad en que podrían presentarse nuestros rectitos, luego de un torneo tan agotador como el que realizan durante el año, con cuatro ruedas (tres de campeonato y una de competencia). Y la oportunidad de la realización, es también de tenerse en cuenta, pues los dirigentes argentinos, sólo se han preocupado de la facilidad local, en cuanto a la fecha de su realización. De todos modos, sería conveniente conciliar todos los intereses, en forma que pudiera realizarse tan importante campeonato.

Combinado argentino-Uruguayo

Bello (Pergamino); Fazio (Progresista) y Lecea (Rosario); Ferrou, Corazzo y Almiñana (Uruguay); Rojas (Rafaela), Tabar (Racing), Lamanna (Talleres), Sastre (Progresista) y Porta (Uruguay).

Los últimos chismes que me trajeron

—El negro Laguna, que fuera hasta hace poco tiempo entrenador del primer equipo de Huracán, ha recibido una buena propuesta del Club Unión de Santa Fe, a fin de que se ocupe de la preparación de su primer equipo.

—Garcette deberá aplazar su reintrée en la escuadra superior de Atlanta hasta la próxima temporada como consecuencia de sufrir una lesión de cierta importancia en la rodilla.

—Durante la breve temporada que durará la disputa del torneo Beccar Varela, probará Tigre a Calsado, un discreto delantero que ha integrado los seleccionados amateuristas rosarinos durante el campeonato regional del Norte.

—En la próxima semana probarán los santos de Almagro a Distéfano en el puesto de zaguero, quien procede de la Liga Santafecina. La gente del "ciclón" reiniciará nuevamente gestiones para lograr el concurso del correntino Mors, que actúa en la escuadra de los mensanás santafecinos.

—Los "millonarios" están dispuestos a agotar todos sus recursos con el fin de poder presentar en la próxima temporada un buen conjunto de primera división que cuenta a su vez con destacados suplentes. Para ello se han asegurado el concurso de Alejandro Segovia, centro half del Atlético Rafaela.

—Descartada la posibilidad de obtener jugadores en Santiago del Estero y Tucumán, los representantes de las instituciones profesionales han elegido la provincia de Salta como mercado propicio para surtirse de jugadores. Dentro de pocos días partirá rumbo a la mencionada ciudad un delegado de F. C. Oeste y otro de Chacarita Juniors.

—Un gran hincha de los millonarios ha prometido a los integrantes de la fracción opositora conseguir los buenos oficios de Infante, el puntero derecho de F. C. Oeste, si consiguen triunfar en las próximas elecciones.

GRAN HOTEL MAYO y RESTAURANT CONTE
DEFENSA y VICTORIA — Buenos Aires
La mejor bodega y la más auténtica cocina de la Capital
TABÚ 22 LA BOITE ULTRAMODERNA Libertad 748
Servida por CONTE. Decorada por Mirelmann y amenizada por Eduardo Armani y su formidable Jazz.
Sección Cocktail de 18 a 21 — Sección Dinar de 21 a 2 horas.

LOS DE AVELLANEDA SE CORREN UNA FIJA FRENTE AL "CICLON"

Dicen: le Daremos un Paseo

Aseguran los Hinchas Que el Campeón Será Derrotado

POR Avellaneda se espera con inusitado interés el match final de la Copa de Competencia. Entre los hinchas de Racing existe una gran confianza, en el desempeño del team albiceleste, a quien se lo considera como seguro ganador.

Precisamente, frente a San Lorenzo, la hinchada de Racing le tienen una fe enorme al equipo. La circunstancia de que los "santos" ganaran el campeonato sucesivamente al interés de la brega, ya que sus adversarios para demostrar que no en balde ocupan el primer puesto del torneo de los "seis grandes" se jugarán enteros en pos de la victoria.

Avellaneda se corre una "fija"

El populoso barrio de Avellaneda donde los cracks del football son los personajes más importantes de la zona y el deporte el culto fervoroso de sus habitantes, viven en estos momentos horas de intensa animación. En cada esquina, en cada lugar de reunión sólo se comentan las probabilidades del cuadro local. El partido Racing-San Lorenzo polariza la atención de todos los aficionados.

La barra de Scarcella

En las inmediaciones del local social del club encontramos a Scarcella con algunos amigos. Requeridos por nosotros, rápidamente nos dió sus impresiones sobre el match.

—Creo — nos dijo — que a Racing se le presenta una magnífica oportunidad para demostrar que fué injusta la colocación que ocupó en la tabla de posiciones. Frente a San Lorenzo, flamante campeón, actuaremos como sabemos hacerlo cuando se halla en juego una situación o un título.

—¿Ganarán entonces?

—No la menor duda, nos dice Alberto Martínez. Olearin Vigil, y Alejandro Chanes, compañeros del gran zaguero, apoyaron las manifestaciones de éste, asegurando que Racing se impondrá por más de dos goals.

González, el Don Juan de Avellaneda

El "ruso" González no sólo es un crack en la cancha sino que también es tafia entre el sexo débil. Con un auto de su propiedad hace "tours" por la Avenida Mitre y acaba alumnos de sus amigos, ha hecho varios goles en más de un corazón de una linda niña del barrio.

González, Bugueyro y varios socios del club pasearon por Avellaneda. Cuando nos reconocieron en seguida se acercaron para hablarnos del match. Los dos se muestran sumamente optimistas esperando que San Lorenzo será incapaz de realizar el entusiasmo y Márcia, el conjunto. O. Fernández, que estaba con ellos, antiguo hincha de Racing que fué scorer del campeonato amateurista del año 1929, actuando por Provincial, aseguró que Racing ganará por tres a cero.

Un ex-ministro hincha

Pascuale Fasanne, maniero de Avellaneda, hace cuarenta años que vive en el barrio y tenía que vender manías.

—Con acento bastante itálico nos dice:

—Racing le dará otro gran paseo a San Lorenzo. El trato repetirá su performance última cuando en nuestro field les ganó fácilmente a los "santos". He prometido a todos los pequeños hinchas, un buen paquete de manías si Racing gana por más de un goal.

En Avellaneda, pues reina un gran entusiasmo, descartando la hinchada local un fácil triunfo del equipo de sus simpatías.

Hasta Mañana se Pueden Inscribir los Golfers

Hasta mañana, a las 12 horas, en la secretaría del Club Golf Club Argentino, se recibirán las inscripciones para el 1o. Campeonato de Golfers de la República, que se realiza el Córdoba Golf Club.

Para los aficionados inscriptos, el Ferrocarril Central Argentino ha resuelto hacer una rebaja en los pasajes correspondientes al pasaje del boleto de ida y vuelta, incluido la cama.

Los Hinchas de Racing se Tienen Una Fe Enorme

EL RUSO González rodeado de hinchas

SCARCELLA, que también se manifiesta optimista

García, López Bravo y Pompey no Jugarán en el Partido Final

San Lorenzo y Racing han Designado sus Equipos Para el Gran Partido del Domingo

LA lucha que pasado mañana sostendrán los cracks de Avellaneda y los flamantes campeones que el certamen de Competencia, apasiona a los aficionados que se aprestan a presenciar uno de los encuentros más sensacionales de los últimos tiempos.

Serramia en lugar de Pompey

Se daba como segura la participación de Pompey, en el equipo de Racing, pero como en la práctica de ayer evidenció no haber recuperado su mejor forma, los directores del equipo avellanedense dispusieron que actúara Serramia en su lugar. Es indudable que al Pompey hubiera estado en su mejor estado nuevo se lo que habría ganado el cuadro de Racing con su inclusión, pero de todas formas Serramia es un elemento valioso que está en condiciones de reemplazarlo eficazmente, como lo ha demostrado en los últimos compromisos de su equipo, en los cuales se desempeñó con acierto.

Cómo formará Racing

El cuadro de Avellaneda se alistará en esta forma: Botasso; González y Scarcella; Bonelli, Serramia y Garraffa; Coindaras, Zito, Pascua, Leoncio y Bugueyro.

Con este equipo, Racing puede intentar exitosamente la conquista del título que está en juego, y es indudable que producirá una excelente performance dado el alto grado de preparación que ostenta.

Se concentraron hoy

Ayer por la tarde los cracks de Racing efectuaron una práctica bajo la dirección del entrenador Marinelli, y a través de ella se pudo apreciar que todos los players estaban en gran forma.

Después del entrenamiento se dispuso que hoy fueran concentrados todos los jugadores en el estadio, cosa que se cumplió sin inconvenientes esta mañana. Quiere decir que los muchachos de la casaca albiceleste permanecerán concentrados en Avellaneda hasta el momento de dirigirse a la cancha de Chacarita.

García no jugará

El celebrado delantero de San Lorenzo no ha logrado reponerse de la lesión que sufriera en el match con Chacarita Juniors, lo que ha motivado su exclusión del equipo.

En definitiva, el once campeón alistará los siguientes efectivos: Lema; Pacheco y Fossa; Chividini, Scavone y Accinelli; Magán, Villalba, Petronilo, Canteli y Arrieta.

EL MANISERO de Avellaneda, gran hincha de Racing

Gimnasia Prepara su Conjunto

Aspira Tener una Gran Figuración en el Torneo de Honor

EN el campo de deportes del club de Gimnasia y Esgrima en La Plata, los jugadores del "Expreso" reiniciaron su entrenamiento, cumpliendo una intensa sesión de training. Los perspectivas del camiseta de la disputa del torneo Beccar Varela, en que debón enfrentarse con San Lorenzo de Almagro, han motivado esta entusiasta preparación por parte de la muchachada de Gimnasia.

Concurrieron al training todos los jugadores del primero y segundo equipos, a excepción de Zorzos, Recanattini y Gainzarain. Se realizó un partido de práctica, en el que fueron probados el jugador Almiñana, del Uruguay, hermano del que actúa con tanto éxito en Independiente y un elemento húngaro de que dimos cuenta días pasados.

Almiñana jugó de centrohalf a pesar de que no es su puesto habitual e impresionó muy favorablemente. Todos los jugadores demostraron hallarse en perfectas condiciones, llamando la atención el laudable desempeño de la delantera titular del primer cuadro que notiando con tanto efecto defensa, logró señalar 4 tantos en sólo un período de juego.

En esta práctica tomó parte Sifinella, quien probó hallarse también en óptimas condiciones físicas, desvirtuando de esta manera los temores que lo daban como lesionado.

Palomino y Nadín, especialmente el primero que se reinterra al equipo, también actuaron con sumo eficacia, de modo que puede anticiparse que Gimnasia se presentará ante San Lorenzo en brillante estado, y con su efectivo completo de titulares.

Semifinales y Finales de la Amateur Habrá el Domingo

EL Consejo Directivo de la Asociación Argentina, en su última reunión resolvió confeccionar el programa de partidos que deberán cumplir el próximo domingo los elencos superiores que han quedado clasificados para las semifinales de competencia y correspondiente a las divisiones inferiores.

El programa que se cumplirá el domingo constará de los siguientes encuentros:

Competencia, de primera: Sportivo Acassuso contra Nueva Chicago (Jugarán 28 minutos en cancha neutral). Estudiantil Porteño contra Sportivo Barracas; Defensores de Belgrano contra Talcrma, y Excursionistas contra Colegiales.

Concurso de ascenso: Rammsar contra Marplatenses, en el field del club All Boys.

Final Reserva de segunda: 25 de Mayo contra Huracán de Lanús, en la cancha de Buenos Aires.

Tercera división. Final zona norte: Excursionistas contra Villa Adelina, a las 9 horas, en la cancha de All Boys.

Boca y San Lorenzo se Interesan por Munt

Dirigentes de Esos Dos Clubs Habrían Ofrecido a ese Centro Half la Oportunidad del Traslado

EL excelente centro half paraguayo Munt, que tiene contrato con Atlanta, aunque no actúa por ese club, ha sido visto por dirigentes de San Lorenzo y Boca Juniors, quienes se hallan interesados en conseguir su concurso.

Los "santos" de Bosco desean incorporarlo a la entidad a efectos de contar con dos buenos centro halves y también debido al juego similar al de Accinelli con quien formaban, conjuntamente con Carcette cuando actuaban en Atlanta, una gran línea media.

También los bogueses andan muy interesados, pues el brasilero Martín Silveyra no ha respondido en la medida que esperaban los dirigentes de la popular entidad.

Para cualquiera de los clubs Munt resultaría una gran adquisición, ya que se trata de un elemento joven y de grandes condiciones para el puesto, siendo uno de los pocos centro half de calidad que militan en equipos de escaso poder y en trance de descenso.

Veremos que propuesta resulta más tentadora para los "bohemios".

DIVORCIO
Abstenerse, mujeres en Mexico, domicilio voluntario, Informes: CORRIENTES 555, escritorio 10.

—¿Qué tal le parecen la fiesta? —Ah, mi es gusta muchísimo... los adornos que tiene son admirables.

—Los adornos son los que alquilamos al gran especialista Longobardi, Bolívar 250.

F. C. Oeste Perderá con Kleger a Uno de los Más Destacados Atletas

NO CUMPLIO EL CLUB CON LO PROMETIDO

El Recordman Sudamericano Explica a CRITICA las Causas de su Renuncia

FEDERICO Kleger, "Coquito", como se la llama cariñosamente, no es un desconocido para nuestros hinchas del atletismo. ¡Como para serlo!

El que vé su figura imponente una vez, no se olvida más de él.

Kleger es una de esas personas que constituyen un verdadero contraste entre su madera de ser y su aspecto físico. Corpulento, podríamos decir, casi hercúleo llama la atención por su rostro bondadoso y su manera de ser —aunque parco en palabras— sumamente afable.

Es recordman sudamericano

En esa forma conquista a quien tiene la oportunidad de conocerlo y es por ello que sus admiradores entre el elemento del atletismo hacen lación. Sus performances en el lanzamiento del martillo —es especialidad— dan la pauta de sus ponderables condiciones. Posee el record sudamericano, con una distancia inferior en unos cuatro metros —más o menos— a la del record mundial que ostenta Riah. Kleger, como lo conocen todos, es un atleta excepcional, que aun puede llegar a sobresalir mucho más.

Kleger en disponibilidad

Con cierta sorpresa nos enteramos de que "Coquito" no representa más al club Ferro Carril Oeste, entidad cuyos colores defendía desde hace varios años con todo desinterés y ahínco.

Le preguntamos en qué club estaba. Sonriendo nos dice que contestó:

—En ninguno. Si algún club quiere que yo lo represente, puede venirme a escribir a mi casa, Casares 1847, Merlo (F. C. O.), que yo con todo desinterés lo haré.

Cualquier entidad que cuenta el atletismo entre sus actividades haré, sin lucar a duda, una verdadera adquisición con Kleger, cuyos méritos, cuyos méritos, a decirlo, son reconocidos e indiscutibles.

Por qué se retiró

Luego de insistir no poco logramos saber la causa, que había motivado el retiro de Kleger del club Ferro Carril Oeste.

—Con motivo de la última olimpiada —nos dijo— fui elegido integrante del equipo argentino, pero como mi situación económica no me permitía ausentarme del país, resolví renunciar a ese honor. El entonces presidente del club Ferro Carril Oeste prometióme que se me pagaría el sueldo durante los meses que duraba mi ausencia. Al regreso me tuvieron un tiempo con promesas y, al final, no se me dió ni un centavo.

En vista de tal informalidad, hace tres meses renuncié, muy a pesar mío, a la entidad que representé durante tanto tiempo y a la que ha dado mis mayores esfuerzos, con todo desinterés como bien lo pueden decir los dirigentes del club Ferro Carril Oeste.

Se Retira del Club

★ Nuestra afición ha podido aquilatar en múltiples oportunidades los valores de "coquito" Kleger, el excelente especialista en lanzamiento del martillo que tantos triunfos ha dado al atletismo nacional ★

¡¡AUTOMOVILISTAS!!
Secretaría Técnico Económico
Buenos Aires, Octubre 26 de 1933
Señor Administrador del Sanatorio del 1 Polvorizador Atlas los Señores Saji S. Arana y Carlos Alberto Bayly al mismo tiempo me es grato comunicarles que durante varios días que tengo adquirido el Polvorizador TOURING, he podido comprobar, que el coche particular Hupmobile, funciona con toda regularidad, comprobando una economía en el consumo diario muy apreciable. Saludo atentamente. Por lo tanto ruego a Ud. se sirvan remitirme la factura por el obsequio.
Dado su excelente resultado he recomendado a varios amigos, quienes desean colocarlo.
Noviembre 20/933. Ba. Aires.
Fdo. Rafael S. Arenas y Carlos Alberto Bayly
Distribuidores
Rio de Janeiro 1766, Ba. Aires.
ESTA Y CENTENARES MAS DE IMPORTANTES CASAS COMERCIALES HAN ADOPTADO EN SUS AUTOMOVILES EL MARAVILLOSO "PULVERIZADOR TOURING"
COLOQUELO EN SU COCHE Y OBTENDRA UN 25 % DE ECONOMIA EN EL CONSUMO DE NAFTA.
Un fácil arranque y un mayor pique.
Llame al 35-5893 y nuestros mecánicos se lo colocarán en su coche
A PRUEBA por CINCO DIAS sin COMPROMISO NI GASTO ALGUNO
HAY REPRESENTACIONES DISPONIBLES PARA EL INTERIOR
Distribuidor y único representante para la República Argentina: RICARDO GRAELLS
CANGALLO 1053, 2do. piso U. T. 35-5893

VENEREAS
CENTRO MEDICO ESPECIALISTAS
URINARIAS — PIEL — SIFILIS
DE 9 A 12 Y DE 14 A 21 HS. PLAZA CONGRESO
BME MITRE 1741

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
Casa Matriz LA PLATA — Av. Ing. Luis Monteverde 726 — San Martín 137 - Bmé. Mitre 451-57
Casa Central BUENOS AIRES
TASA DE INTERES

	ABONA	ANUAL
En DEPOSITOS:		
Cuentas Corrientes	sin interés	0 0/0
A Premio (Caja de Ahorros). Hasta $ 20.000 m/n		2 1/2 0/0
Plazo Fijo	convencional	
En DESCUENTOS:	COBRA	
Pagarés con endoso de agricultores y ganaderos	5	0/0
Idem Idem comerciantes e industriales	5 1/2	»
Sola firma de agricultores y ganaderos	6	»
Idem comerciantes, industriales y particulares	6 1/2	»
ADELANTOS EN CUENTA CORRIENTE		
En blanco	6 1/2	»
Garantizados	6	»

LUIS E. SAMYN Gerente

EL GRAN PREMIO SE CORRERIA EN EL TRAYECTO ROSARIO-RESISTENCIA

Automovilismo

TRANSPORTES VIALIDAD - TURISMO

EL MIERCOLES 29 VENCE EL PLAZO PARA QUE LOS SOCIOS DEL Automóvil Club conozcan su opinión sobre la realización del Gran Premio Nacional. Hay en circulación listas para más de 7.000 firmas y la Asociación de Volantes solamente ha tomado a su cargo la consecución de 3.000 firmas, lo que, en conjunto, hace pensar que la opinión de los socios será decisiva. El entusiasmo que tienen algunos socios es muy grande, de lo que da justa medida el hecho de que un solo socio en dos días consiguió 150 firmas. Muchos socios del interior dirigen cartas a la Comisión Directiva, comentando la necesidad de correr el Gran Premio bajo cualquier circunstancia y son opiniones que la Comisión Directiva no podrá dejar de considerar para volver sobre sus pasos y autorizar la realización de la carrera.

* * *

LA COMISION DE CARRERAS QUE PARALELAMENTE al movimiento social, que organiza el Comité Pro Gran Premio Nacional, estudia el posible recorrido, conviene en que la ruta más apropiada la forma el camino de Rosario a Resistencia, que tiene un desarrollo total de 750 kilómetros, el que en dos etapas daría un total aproximado al del tradicional Gran Premio. De este recorrido el tercio se desarrolla sobre caminos de hormigón armado. La fecha que se concepúa más adecuada es a mediados de febrero, aunque también se toma en cuenta el calor de la época y el clima de la zona chaqueña, cuyo paso se realizaría en la llegada de la primera etapa, vale decir al mediodía.

* * *

CONCRETAMENTE PUEDE ASEGURARSE QUE LA OPINION de los socios será favorable a la no postergación del Gran Premio y la Comisión Directiva, en su sesión del día 30, deberá decidir qué actitud toma frente al peitiorio de la mayoría de los socios residentes. Si se autoriza la carrera, habrá que dedicarse a buscar el recorrido más apropiado para que la prueba sea un éxito y una demostración práctica, ante la población de la provincia de Buenos Aires, de la falta de acierto de sus gobernantes.

* * *

LAS CIFRAS DE RECAUDACION DE LA DIRECCION DE Tráfico, por conceptos de patentes a rodados, constituyen un certero mentís a todos aquellos derrotistas que hablan de la crisis del automovilismo. Se han recaudado en los primeros diez meses del año pesos 7.368.442.50, cifra muy superior a todos los años de prosperidad, cuando el automóvil se compraba por lujo más que por necesidad. En efecto, en años prósperos, como 1929, sólo se recaudaron en todo el año 6.981.000 pesos, al año siguiente 6.585.461 y este año la cifra ha sido superada en más de un 12 por ciento.

* * *

SE ARGUMENTARA QUE ESA ELEVACION SE DEBE A LOS colectivos, pues el automóvil particular se ha restringido pero tampoco es precisa esa afirmación. En el año 1930, con patentes más caras que ahora, se recaudaron $ 3.745.280 por chapas de automóviles particulares y este año, en los primeros diez meses, se han superado los 4.600.000 pesos. Lo mismo ocurre con los camiones, en 1930 se recaudaron 496.000 pesos en concepto de patentes a los "automóviles de carga" y este año se han cubierto con exceso los 700.000 pesos. Lo mismo ocurre con los ómnibus, que de 807.000 pesos han llegado a 872.025 pesos.

* * *

NUMERITOS CANTAN Y ESTAS CIFRAS IRREBATIBLES PARA los que piensan que el automóvil pasó su mejor época, son confirmadas por el consumo de nafta, cuyo contralor realiza Impuestos Internos, por cuenta de la Dirección de Vialidad. La recaudación indica que el consumo es similar a años anteriores. Indica, que comprueba que se circula exactamente lo mismo y que el registro de patentes aumenta. Lo que en verdad ocurre es que no se retiran vehículos de la circulación, que en años de prosperidad se cambiaban por nuevos modelos, cuando aun tenían mucho tiempo de vida.

* * *

LA CONQUISTA DE LA COSTA ATLANTICA POR LOS EXcursionistas de fin de semana es una realidad. Todas las playas y refugios naturales de la costa son visitados por automovilistas de Buenos Aires y La Plata, que instalan sus carpas para pasar diez o doce horas en contacto con la naturaleza. El Automóvil Club Argentino debería estimular esas excursiones, colocando y facilitando carpas a sus socios, divulgando las rutas más convenientes y buscando siempre nuevas playas más al Sur, que permitieran excursiones a media distancia.

* * *

PARA LOCALIZAR RUIDOS Y GOLPES EN EL MOTOR mientras éste está en marcha, aplíquese al extremo de un destornillador, caño, varilla o pedazo de madera al oído y afírmese el otro extremo en diversos puntos del motor. El ruido será transmitido con bastante claridad para ser localizado y evitar así tentativas inútiles para saber qué pieza es la que produce el golpeteo.

* * *

LA REGLAMENTACION DE TRANSITO FRANCESA ESTABLECE que cuando dos vehículos se encuentran en una bocacalle a la misma distancia del cruce, tiene prioridad de paso aquel que marcha por la derecha, con relación al otro vehículo. Cumpliendo la disposición en esa forma se evita lo que frecuentemente se observa en nuestras esquinas, que los dos quieren pasar primero y gana el más audaz o atrevido, provocando una serie de improperios por parte del vencido, cuando no se llega a la colisión, sin graves consecuencias, pero evitable si hubiera una disciplina sobre quién debe pasar primero.

LA PAVIMENTACION de la Avenida General Paz continúa contando con vecinos entusiastas, que no ceden en su gestión para obtener una realidad, a pesar del enorme interés contrario que se agita sordamente para que no se conceda la pavimentación. Las gestiones han culminado con la entrevista al presidente de la Nación, quien ha prometido ocuparse del asunto. La realidad es que la avenida General Paz debe pavimentarse, para dar vida y progreso a esa zona, para dar trabajo a miles de obreros y mover la industria de la construcción: los rematadores también aumentarían su trabajo y, en general, se originaría un movimiento de actividad y progreso. El dinero para la obra existe, desde que parte de la recaudación del impuesto a la nafta en la Capital Federal debe invertirse en obras viales propias de la ciudad y hay que tener en cuenta que el consumo de nafta en la capital es superior al de todo el país, de manera que hay un derecho y varias razones para que la obra se realice y cuanto antes.

El Fundador del Ciclón, Padre Lorenzo Massa, Envía Desde Salta un Saludo a los Campeones

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 23. — He logrado entrevistar al padre Lorenzo Massa que fuera una de los fundadores del club San Lorenzo y quien pese a la larga distancia que lo separa de la vieja calle Boedo ha seguido con gran interés la campaña exitosa de los muchachos que defendieron los prestigios del "ciclón" en el campeonato profesional recientemente terminado.

Durante la conversación sostenida con el padre Massa este no pudo ocultar la gran alegría que le embargaba por el triunfo conquistado por la brava escuadra sanlorenzista.

—En estos momentos—me dijo el padre Massa—vive en mi recuerdo aquel domingo memorable de abril del año 1908 cuando celebramos la primera reunión con otros amigos para formar una entidad que dedicara sus actividades a la práctica de los deportes. Muchos de mis camaradas solicitaban el nombre de los "Forzosos de Almagro" por considerar que con esa denominación revelarían ante el adversario fuerza e intimidran miedo. Entonces hice notar—continúa diciéndonos el padre Massa—la conveniencia de bautizarlo con otro nombre consiguiendo que aceptaran el de San Lorenzo.

Primer triunfo, primera cana

Entre el anecdotario interesante que se mezcló en la vida de un sacerdote tan singular como el padre Massa, dicho clérigo se complace en recordar que el mismo día que San Lorenzo—el incipiente club—obtuvo su primera victoria, los jugadores e hinchas, fueron a parar a la comisaría porque con el entusiasmo del triunfo, se dieron a las más estruendosas manifestaciones de júbilo.

Menos mal que el Padre Massa, interpuso sus buenos oficios ante el comisario de la seccional de Boedo y todos los jugadores e hinchas recuperaron su libertad.

El padre Massa me solicitó transmita por intermedio de CRITICA la siguiente: "Mi satisfacción con motivo de la reciente campaña coronada con la conquista del campeonato profesional de este año, es sobremanera agradable, pues al seguir las alternativas de esta lucha, desde un principio pronosticaba el triunfo de los players del "ciclón".

Conozco muy bien al conjunto, y particularmente a cada uno de los integrantes, cuyas performances seguí siempre a través de las crónicas de CRITICA, los son poseedores de una gran moral deportiva, bella cualidad que tanto caracteriza al club de mis simpatías.

Finalmente quiero hacer llegar por intermedio de CRITICA, mi saludo a toda la afición deportiva de Boedo, barrio este de gente humilde que ha sabido alentar siempre a los jugadores del equipo sanlorenzista.

Explica los Hechos Defensores

Elevó una Enérgica Nota por lo Ocurrido en el Field de Acassuso

A raíz de los hechos ocurridos el domingo, durante la disputa del partido entre Acassuso y Defensores de Belgrano, la Comisión Directiva de este último club, envió a la Asociación una enérgica nota en que pone en las autoridades y jugadores de Acassuso.

Dice la nota que al llegar al field de Acassuso los jugadores de Defensores, se notó cierta hostilidad de parte de los elementos locales. — Al empezar el partido los jugadores de Acassuso improvisaron un juego brusco y mal intencionado.

Después, dice la nota, los players de Defensores de Belgrano, fueron agredidos cobardemente por Chani, Isasso, a quien desvanecieron a golpes.

El dirigente Pascuala, de Defensores, también fué agredido. Las autoridades locales nada hicieron para calmar a los revoltosos.

Finalmente termina Defensores rompiendo toda clase de relaciones con Acassuso y pidiendo al Consejo de la Asociación que tome las medidas del caso.

Un Cuerpo de Aspirantes a Socios Cadetes Formará el Club Atlético Huracán

Las autoridades del C. A. Huracán, han resuelto encargar a una subcomisión formada por Re-Toulouse, T. M. Raffeto, R. Schiín y N. Bonelli, la organización de un cuerpo de aspirantes a socios cadetes, el que se formará con los 500 primeros alumnos de las escuelas vecinas al campo de deportes, que lo soliciten.

Este conglomerado infantil se reunirá determinados días de la semana, a los fines de recibir lecciones de gimnasia, por el entrenador del club, señor Nicolás Bonelli.

VALIJA CHICA DE CUERO
Iniciales R. C. olvidada anoche en un taxi Plaza Once. Se gratificará a quien la devuelva. Uruguay 115, Dep. P. Tel. 37-1098.

COMO EN EL ESCUDO LAS MANOS UNIDAS
NO RESCATE: CANJÉE
PLAN DE RESTAURACION ECONOMICA NACIONAL

Fossa nos Pide que Aclaremos un Error

Días pasados, en una nota gráfica que publicamos en CRITICA, hacíamos figurar en ella, como cuñada del gran jugador de San Lorenzo, a una señorita que aparecía en la fotografía junto a aquél y un hermano suyo. El capitán de San Lorenzo nos aclara que quien aparece junto a ellos, no es una cuñada suya, sino "una señorita que tenemos para los quehaceres domésticos" y que, por lo tanto, su hermano Luis no tiene nada que ver con ella.

Como puede comprenderse, se trata de una confusión que nos apresuramos a aclarar.

Gilli y Rojo Miró ya Tienen sus Tangos

Dos ases de la música, Di Sello y Guidi han querido premiar al back de la primera escuadra de F. C. Oeste Lorenzo Gilli y le dedicaron un tango canción que lleva el título "El León".

Por los dominios de Caballito, ya se ha hecho popular "El León" y no sería de extrañar que bien pronto fuera el tango de moda.

Con música de Cima y Vidal y letra de Andrés De Cándia, acaba de aparecer el tango canción "Rojo Miró".

Los autores dicen en su dedicatoria "Dedicado al gran referee argentino Alberto Rojo Miró, para perpetuar sus grandes éxitos en los campos de deporte".

Como se trata de una música fácil al oído no será de extrañar que "Rojo Miró" obtenga muchos éxitos.

Lo que Dicen en el Perú de los Tennistas Nuestros

Han Causado Sensación las Declaraciones de la Tennis-woman Señora Moss

En la última edición de la revista "Lawn Tennis Ilustrado", en un reportaje que firma Eduardo J. de Grossi, María Elena Rusbell de Moss refiere sus impresiones del reciente viaje hecho por Panamá, Perú y Chile y formula algunas declaraciones que han provocado algún revuelo en nuestros círculos deportivos.

Se refiere la señora de Moss al mal recuerdo que han dejado en Lima nuestras últimas embajadas tennísticas y entre otras cosas declara:

"Sinceramente... de toda corazón se lo digo... me sentí muy molesta cuando personas conocidas de la sociedad peruana me dieron a entender todo esto con frases muy correctas... Con decir que llegaron a preguntarme si nuestros campeones eran "de familia bien"...

Estas declaraciones hechas por la primera figura tennística nacional ha causado—como ya queda dicho—un revuelo considerable, hasta el punto de que se habla ya de una investigación oficial a realizarse por la Asociación Argentina de Lawn Tennis para poner en claro tal denuncia.

A la verdad que resulta extraña la opinión de los peruanos.

Continuará Esta Noche un Torneo de Pelota

Esta noche proseguirá el concurso interno de pelota a paleta de cuarta categoría que organiza el club de Gimnasia y Esgrima, cumplimentándose el siguiente programa:

A las 19.45 horas, A. E. Tesiore y J. A. Piemonte v. D. Herbstein y A. F. Ramallo; a las 21 horas, A. Jaulard y E. Marraco v. H. J. Cairo y C. I. Rivas.

En Huracán se Jugará Mañana la Final del Campeonato Relámpago

Mañana a las 16 horas, tendrá lugar en el field del C. A. Huracán, la final del campeonato relámpago de football, organizado con motivo del 25 aniversario.

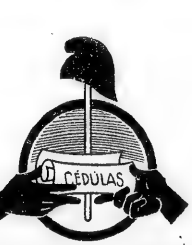
Los teams clasificados son los teams Huracán y Colón vencedores de la Zona A y B, respectivamente.

El primero venció a Kalissay por 1 a 0, a Tritón por idéntico "score" y a River Plate también por 1 tanto contra cero.

Colón a su vez, ha realizado una buena campaña en el corto tiempo en que la ha tocado actuar.

Con anterioridad a esta encuentro jugarán Colegio Sarmiento de Ramos Mejía v. Vélez Sárfield, de sexta división, y otro match entre las sextas divisiones de Huracán.

AMORTIGUADORES



GABRIEL
HIDRAULICOS
Control Termostático

El 90 % de los corredores lo usan.

De acción completamente automática. Con esta última mejora los amortiguadores Gabriel se ajustan por sí solos; de acuerdo al peso de los pasajeros, estado del camino, velocidad de marcha y temperatura ambiente. No necesitan ningún control manual.

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:
Fiore Paniza y Torrá
ACCESORIOS Y REPUESTOS PARA AUTOMOVILES
1261 - VIAMONTE - 1281 ★ FRENTE A LA PLAZA LAVALLE
HAY ESTACIONAMIENTO
DESCUENTO A LOS SOCIOS DEL A. C. A.

La temporada de turismo no se inicia...
La época de las excursiones y la práctica del camping comienza a estaderas...
El automóvil, para los viajes de vacaciones, requiere algunos acondicionamientos, pero más en condiciones de suministrarlos.
¡VISITENOS!...

AFRENDA INGLES
CON TODA FACILIDAD
CON EL
Método Moderno "R. SEALER"
Es la enseñanza de un sólo curso, con un sólo libro que da la pronunciación figurada y escrita todo en español. No existe mejor enseñanza que la
ACADEMIA SEALER
RIVADAVIA 2434
U. T. (47) 3837
ENSEÑA solamente IDIOMAS, PERO LOS ENSEÑA BIEN y RAPIDAMENTE
El método SEALER se vende en toda buena librería al precio de $ 5.-

COMO EN EL ESCUDO, LAS MANOS UNIDAS
NO RESCATE: CANJÉE
PLAN DE RESTAURACION ECONOMICA NACIONAL

ES UN DERECHO PEDIR EL RESCATE DE LAS CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS POR DINERO EFECTIVO, A LA PAR.
PERO ES UN **DEBER** DE **SOLIDARIDAD** SOLICITAR EL CANJE DE LAS **CEDULAS VIEJAS POR NUEVAS** CONTRIBUYENDO A QUE SE CUMPLA EL

LA CONVERSION DE LAS CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS **SIGNIFICA: ALIVIO** PARA LOS DEUDORES Y **SEGURIDAD** PARA LOS TENEDORES.
CANJEE LAS **CEDULAS VIEJAS POR NUEVAS** Y SEGUIRA HACIENDO **LA MEJOR Y MAS SEGURA INVERSION DE SU DINERO**
HAGA TRIUNFAR EL
PLAN DE RESTAURACION ECONOMICA NACIONAL

HUERGO - ZUANICH

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA AGUDA Y CRONICA, TRATAMIENTO RAPIDO Y ELECTROVITALISMO MEDICO ARGENTINO AMBOS SEXOS, PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS VARICES SIN OPERACION, HAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA, Dr. MININ, CIRUJANO, CONSULTORIO "VITALICIO" ARGENTINO CONSULTAS: PRIMERA CONSULTA $ 5. De 10 a 12 y de 14 a 18 horas. Consultas: Todos los días. CANGALLO 1569

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Dentitisa, Sangre, Hernias, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 97 de 12 a 18 horas. Consultas: Todos los días.

URINARIAS
ESPECIALISTA: Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, orina, ureter, debilidad sexual, de 10 a 21 horas. Domingos de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.— CARLOS PELLEGRINI 843

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Hospital Antituberc. Nueva Pompeya
Consul. de 11 a 18 CALLAO 132
U. T. Corrales 1010

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina. Jefe del Servicio de parto, gerencia y clínica del Hospital Rivadavia. Consultas: Lunes, miércoles y viernes de 5 a 7 menos los miércoles.

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES - INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 18 a 19
Medrano 336 — U. T. 62-0664

Dr. G. NICENSOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Hongos, Debilidad sexual, Impotencia Sífilis, Blenorragia, Leucorrea, Mancha, Glosopeda y Varices, sin operar. Consultas: L. M. Ju. Ma 14 a 18. Jueves de 9 a 12 horas. CALLAO 557.

BARTO
Ud. Nervioso al CONVALECIENTE. Vigorizá el cerebro de los ESTUDIOSOS. Fortalece el sistema nervioso. Es el tónico ideal de la NIÑEZ y el potenciador RECALCIFICANTE de los ANEMICOS. En venta en todas las Farmacias. Para informes: LABORATORIOS "BARTO", Av. Thomas Jones, Buenos Aires. U. T. 51-3371

Contra Impotencia Sexual
RAPIDO y EFICAZ Unico sistema de acción fisiológica. Repone las fuerzas perdidas por abuso o enfermedad. Notable desarrollador y generador de la virilidad. Pte. Sup. Gob. Nac. Arg. No. 90300. Solicite folleto enviando 0.60 cts. en estampillas o concurra a las consultas. INSTITUTO VIRIFILO Buenos Aires SARMIENTO 2495

Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Hpd. de la Prensa. Consult. Lavalle 1625.

Parteras

PARTERA ESPECIALISTA. Señora ALFANI. Casos urgentes. Embarazos. Partos. Tres días. Tratamiento moderno sin dolor. Flujo, cura radical. Consultas diarias. Domicilio: Lavalle 3172, piso 2º, pegado. ECUADOR 681, piso 2º, D. cual esq. Corrientes al 3000. U. T. 62 (Mitre) 8801.

ANA V. DE PANDOLFI, Partera. Medicina especial. Consultas 4320.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción. Consultas: de 15 a 18 y de 21 a 22. Av. Rivadavia 614 a. 1º., dep. D. U. T. 35-3413.

MATILDE HABIAGUE, Partera, embarazos, partos, masaje, consulta gratis, precios módicos. Liberad 370, piso 1º.

Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Barni" recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No confundir con otras). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Drs. RAMOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 "I" Ex Libertad 3841

Abogados
ABOGADO
Antonio Rocco Oliva
Av. de Mayo 1035 — U. T. 37 Riv. 1162

Escribanos
Sanson Bratman, Escribano Público. Oficina, Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1498.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, m. PINERO
CLINICA MEDICA TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3º., de 5 a 7 U. T. 47 - 9625

Dr. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex Jefe de clínica de la Facultad
Mitre 1665 — U. T. 38 - 0840
Atiende hora previamente.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Consulta de 10 a 12 y de 14 a 18. Sgo. de Chile, Cabul 1721. U. T. 61 - 1753

Dr. MARIO FRANCONE
Clínica Médica, Tuh. Pulmonar
Neumotorax - Consultas de 14 a 16
CHACARITA 5028 U. T. 71-3128

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y VARICOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CRISTALES 1 a 4 — 33 - Avda. - 7201

Dentistas

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Ramos Mejía. Consultas de 4 a 6. Lisboa 34 U. T. 61 - 3008

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Consultas Uruguay y Sarmiento, Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza. 2004

Dr. Pedro Ruiz
Profesor "Vilarnovo". A $ 5 enseña piano, violín, mandoneda, guitarra y otros instrumentos; canto, en 3 meses; varios textos estilos; grles. tes. gratis. Calzada 1140, Barracas 1525.

Prof. TEPL. En 5 lecc. bailará a la moda. No pierda tiempo. Solís 257, piso 3º.

A Dmé. Mitre 1165, Escuela "Unico" enseña todos los bailes modernos. Se aprende, por $ 10: los 6.00. Vieiteros, 15 a 22.

Prof. Mory, enseña toda clase bailes, seriedad, rápido; pres. mód. Barrientos 1137.

Libros y Librerías
A buen precio compro libros a domicilio. Corrientes 128, U. T. 31-8341.

Automovilismo
ALFAS UNIDAS EMPRESITA
Furgonetto m. 27, en buen estado, vendo. Entre Ríos 1558.

Compañías de Seguros
"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 651 U. T. 32-8208 Avda.

Casas y Departamentos
Casita alrededor Avda. 1 120. Cabrera 4092. U. T. 51 - 3087.

Alrededor Avda. 1 120. Cabrera 4092. U. T. 51 - 3087.

Arráos 2389, alq. precioso casita, ver: 16.18 U. T. 62 - 3047.

Chalecito indep. amueblado, en guardia a 1 hora, por K. C. C. A., alquilo. U. T. 51 - 5315.

LUGARES PARA VERANEO

Alq. casa Martín Irigoyen 383, Castelar, 2 habs., $ 40.

En regio chalet, en Vicente López, pers. rés. dariaas a pers. sola o matrimonio regla. Mitre 1165, U. T. 51 - 4201 (teléfono chico) (mañanitas).

Mar del Plata, alq. 2 casitas bien amuebl., 5 hab. cis., garage, baño, agua caliente, ventilación, Mendoza 1251, $ 1.600. Gral. Urbiondo 2322, $ 900 inf. U. T. 42 - 0025.

MAR DEL PLATA, Playa Grande, sobre arena, alq. chalet Auto-Ruce, interior en el mismo, U. T. 51 - 5001.

DEPARTAMENTOS

Depto amueblado, cómodo, bien ubicado, alquilo. U. T. 47 - 4796.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas departamentos y chalets, alquilar, inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuita. Suministre datos a CRITICA. U. T. 6371, 6525 al 6528

Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION

Alq. salón reglamento amueblé, todo confort, a caballero, Rivadavia 1380, Independencia, Canaglio 1730, 3er p. dcr.

Inmbl. amuebl., baño, cal., teléf., a persona sola, precio proc. U. T. 51 - 5581.

Sala amueblada, indep. b., teléf. c. sin pensión. Rivadavia 1382, p. b.

Alq. piezas para señoras y señoritas, par. con todo conf. Mahoni 841. T. 34-3950

Corrientes 1179, 4o. p., alq. 1 o 2 piezas amuebl. U. T. 35 - 2766.

Alq. pieza amueb. fin., $ 25 quincena, sin 2 p. sin cocinar, trans. Sarmiento 1751.

Alq. pieza amueb. fin., $ 20 quincena, sin 1.30, p. hora. Corrientes 2020

Pensión en Familia

Doy pensión a señorita, corrientes $ 0.80 y 0.60, comida 0.50; baño cal. teléf. 47 - 1351. Bmé. Mitre 2127.

Alq. Sra. distinguida o m matrimonio innombrable, con pensión, sola con o sin muebles. Rivadavia 220, 2o. p. U. T. 35 - 2266.

Locales Para Negocios
ESCRITORIOS Y DEPOSITOS

Alq. cuadra, horno y máquina de pan. Rivadavia 4000.

Se alq. local recién terminado, con comod. para fim. Pinto 3865, ltr. Parque Chacabuco.

Alq. depósito, 2 hab. $ 95. Diamante 2831. U. T. (21) 0997.

Artículos y Artefactos Sanitarios
LIQUIDAMOS SANITARIOS, calefactores baño, bat. elect., cocinas gas, etc. BAMIA, Rivadavia 4000 (Parque 3200).

Empresas de Construcción
Luis Bozzini e Hijo Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación
(Sociedad Anónima)
Avda. Rivadavia 4000 (Parque 3200)
U. T. 33 - 4155. 4206 Avenida.

La Económica, empr. de verod. y corrim. mecánica, pide precios. Omos 30 U. T. 63 - 6013.

Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR" Cabrera 3200, precisa personas sin nos secos para darles trabajo fácil a domicilio, ganándose gana de 5 a 8 pesos diarios. Se prefieren tejedoras prácticas, con tenaz máquinas adecuadas, 60 cts. por saber tejer; quienes aprenden gratis en la fábrica, a las que se les entrega la máquina necesaria, pudiéndose pagarla en cómodas cuotas parte de la ganancia mensual, quedando permanente indefinido contrato. Plazo diario: Administración 1 Tucumán 862, esq. Méjico.

Para acompañar Paris Sra. ancianas o Sra. joven, precisamos persona a más de 50 años, pudiendo ganar

"La Opera de Cuatro Centavos", en su Versión Cinematográfica, se Estrena Hoy

Sombras y Sonidos

POR ARTURO MOM

Lillian Gish a la Vista

HACE algún tiempo me referí en estas columnas al retorno de Lillian Gish a la pantalla de Hollywood, luego de una larga ausencia y, además, un largo paseo por los teatros norteamericanos. ¿Quién, que no haya pasado de los veinticinco, no recuerda a la tierna heroína de "Pimpollos rotos", de "Allá en el Este" y de "La monjita"?

ARTURO MOM

¿Quién no recuerda a la inspirada Lillian, de quien muchos dijimos que era la más grande trágica de la pantalla muda? Los ojos llenos de emoción, el alma en los ojos, a la manera del director David Griffith, y unas manos tímidas. Lillian Gish llenó un ciclo de la pantalla con su nombre y fué, acaso, la más pura expresión de un estilo cinematográfico. El estilo de su maestro y director, Griffith. Pero el advenimiento del parlante arrasó con las glorias inadaptables del mundo. Nuevas formas exigieron nuevas figuras. Y Lillian se esfumó *cuando además su gloria ya caía hacia el ocaso.* Pero su inmensa popularidad cinematográfica le reservaba un camino: el teatro. Y durante cuatro años, parece ser que con éxito, la dulce estrella de Griffith recorrió los escenarios teatrales.

Pero la vacha que está devolviendo a la pantalla sus viejas favoritas para nuevas pruebas, dió también, por fin, con Lillian Gish en Hollywood.

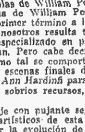
Saludé su retorno con algunas reticencias. Los tiempos han cambiado mucho y no creo que renovando sus antiguos personajes se pueda hacer nada con ninguna ex estrella. Acabo de comprobar en este sentido el lamentable caso de Jetta Goudal.

Pero con Lillian Gish no ha pasado lo mismo. Y su reciente película, la primera de la segunda *época, diré,* ha gustado *en* Hollywood hasta el punto de haber sido adquirida por una gran compañía para su distribución. Y tras de esto, la misma gran compañía está en tratos para contratar a Lillian.

Buen índicio. Para quienes conocieron a la estrella, que fueron todos con excepción de los que han nacido en esta tremenda época de la post-guerra y de la crisis, el retorno de la ilustre Lillian habrá de tener un atractivo especial.

Hace poco se la ha recordado entre nosotros con motivo de la nueva versión o, mejor dicho, de la versión hablada de "La monjita". Ronald Colman y la Gish hablan sido substituídos en la película hablada por dos figuras actuales y de muy serios prestigios: Clark Gable y Helen Hayes.

Algunos, por aquello de que en el recuerdo y a la distancia todo parece más hermoso, dijeron que la moderna versión de "La monjita" era inferior a la antigua. Yo creo, y lo dije, que es superior. Superior ante todo por razones de técnica y también porque Helen Hayes es materia sentimentalismo y de películas habladas es muy seria rival para cualquiera. Y como al cabo "La monjita" es puro sentimentalismo, la nueva estrella se largó con el rorro.



LILLIAN GISH

Pero Lillian puede dar una sorpresa y todo esto habrá de depender de su primera película, que es una carta brava para ella, tanto como para los de ella dependa el futuro de su nueva actuación en la pantalla.

Señorita Lillian Gish, lejana virgencita de los lejanos tiempos de Griffith, heroína de la pureza y de la ternura, de todo corazón deseo que se apunte usted un poroto en su nueva partida.

LOS ESTRENOS: "EL PRECIO DE UNA MUJER"

Cualquiera sea el tema, en general, las películas de William Powell tienen una línea elegante. Y esta es una película de William Powell. Cierto es que ha tenido por compañera de muy primer término a la actriz Ann Harding, cuya scasa popularidad entre nosotros resulta triste comprobar. Acaso porque la estrella no se ha especializado en personajes llamativos, que son los que más impresionan. Pero cabe decir en su honor que es una artista de primer orden. Como tal se comporta en esta película y se la ve de cuerpo entero en las escenas finales donde se necesita ser una intérprete de la *alta calidad de Ann Harding* para dar con el directo toque de emoción, a base de muy sobrios recursos, que cierra el romance sentimental de la obra.

Powell, como de costumbre, lleva su personaje con pujante seguridad. Muchas veces ha comentado los quilates artísticos de esta brillante personalidad del cine. Es curioso constatar la evolución de este ex villano, que atrae ahora como galán, como galán muy galán, de esos tipos corridos, mundanos y cínicos que, con méritos a la vista, atrapan corazón tras corazón de lindas muchachas en tren de aventura. Aquí el atrapado es él, pero su buen trabajito y mañas de índole diversa le cuesta a la heroína dominar a este elegante y frívolo Don Juan.

Obra de ambiente moderno y aunque de trama visible en su conclusión desde el comienzo, "El precio de una mujer" destaca ante todo da, como es la presente.

Una Adaptación Libre, Realizada por Pabst, con Albert Prejean y Mlle. Florelle

Reviste el Mayor Interés la Presentación en la Pantalla de la Gran Obra de Brecht y Weill

Una mañana del mes de agosto del año pasado, Berlín asistió extraño de reunión de los mendigos, a fin de tratar de grandes ómnibus que conducían centenares de hombres y mujeres, casi todos linlados y pobremente vestidos. Estos ómnibus cruzaron toda la ciudad para trasladarse a los estudios que posee la compañía Tobis en los alrededores de Berlín.

Se trataba de mendigos auténticos, que, de acuerdo a un plan del genial "metteur" G. W. Pabst, intervendrían en la película "La ópera de cuatro centavos", que se estaba filmando en *estos momentos,* y en la cual tienen papeles importantes Mlle. Florelle, Albert Prejean, Gaston Modot, Lucy de Mathe y Jacques Henley.

"La ópera de cuatro centavos" es una adaptación libre de la pieza teatral de Brecht y Weill del mismo título, que hemos conocido en Buenos Aires a través de una magistral interpretación del conjunto dirigido por Taieff.

G. W. Pabst, uno de los directores más famosos del mundo entero, es sumamente exigente en su trabajo, y para la escena en la cual la ceremonia de la coronación de la reina, no quiso que se utilizaran extras. Por lo tanto, y a fin de satisfacer los deseos del director, varios empleados de la Tobis visitaron durante una semana todos los lugares de reunión de los mendigos, a fin de contratarlos para trabajar cuatro días en la filmación de la película.

Muchos de los mendigos — como en el cuento ya conocido — se acicalaron de tal modo para aparecer en el film, que cuando llegaron a los estudios *hubo necesidad* de hacerles pasar por el departamento de maquillaje para que les dieran su aspecto anterior.

Según Pabst, los mendigos se portaron correctamente y trabajaron con más ahínco que el que tienen por lo general los extras profesionales. Cuando la filmación terminó, el director hizo exhibir al aire libre las escenas que es habían tomado, y muchos de los mendigos pretestaron porque no aparecían claramente en la película.

"La ópera de cuatro centavos" es una muestra de arte puro cinematográfico y es sin disputa alguna la *obra completa del famoso director alemán.*

En Europa y Norte América esta producción ha obtenido un éxito enorme de crítica y de público, mantenéndose en París durante diez meses en un solo cine.

"La ópera de cuatro centavos", como ya hemos tenido oportunidad de anunciarlo, será estrenada hoy en el teatro Porteño.

ESTRENOS DE HOY

"LA OPERA DE CUATRO CENTAVOS". — Intérpretes principales: Mlle. Florelle y Albert Prejean.
Dirección: G. W. Pabst.
Producción francesa, presentada por la Warner Bros. En el teatro Porteño.

* * *

"EL CLUB DE MEDIA NOCHE". — Intérpretes principales: Helen Vinson, Clive Brook y George Raft.
Dirección: Alexander Hall y George Sommes.
Producción Paramount.
En el gran cine Suipacha.

* * *

"EL TRIANGULO DE FUEGO". — Intérpretes principales: Jean Angelo y Renée Heribel.
Dirección: E. T. Greville.
Producción Film Osso.
En el cine Hindú.

"El Triángulo de Fuego" en el Hindú

Novedad de Hoy

PRESENTADA por Films Osso, hoy viernes 24, será estrenada en el cine Hindú "El triángulo de fuego", producción de carácter policial que ha sido dirigida por Edmond T. Greville.

Del corte de las películas de misterio, el film de referencia presenta el caso de una banda famosa de ladrones cuyo centro final es todos sus delitos es siempre la imponente mansión de un "triángulo de fuego".

Con música especialmente escrita por C. Oberfeld, "El triángulo de fuego" está interpretada en sus roles principales por J. Angelo, R. Heribel, A. Roanne, P. Olivier y M. Remy, y será estrenada como ya hemos informado, a precios populares.

Una Gran Novela Dió el Tema a una Película que se Estrena Hoy

"El Club de Media Noche"

El argumento de "El Club de Media Noche" está basado en una novela de E. Phillips Oppenheim. Este autor conocidísimo en los Estados Unidos hizo de esta obra un modelo de elegancia y finura. En la versión cinematográfica que dirigieron Alexander Hall y George Sommes, el argumento conserva toda la frescura y distinción que les imprimió el autor. Los valores del libro están notablemente realzados por los intérpretes. Clive Brook, George Raft, Helen Vinson, Alison Skipworth y Sir Guy Standing en su vida de los personajes que creó Phillips Oppenheim de modo estupendo.

"El Club de Media Noche" será estrenada en el Gran Cine Suipacha hoy. Como complemento de esta película se exhibirán en la sala mencionada el film "Un marido en Apuros" de reciente estreno en el Suipacha y las actualidades Paramount Noticiario No. 21-22, "Alba, Mediodía y Noche" dibujo por Betty Boop acompañada por el famoso violinista Rubinoff y "Contraste Musical" en la cual la orquesta de Jazz de Duke Ellington interpreta el foxtrot "Tiempo tormentoso" (Stormy Weather).

Temporada de Verano

En el Real Cine

Ante un auditorio extraordinariamente numeroso se inició ayer en la confortable sala del Real Cine la temporada de primavera y verano.

Fué, por cierto, un comienzo auspicioso, pues el programa presentado para la ocasión obtuvo gran éxito. Dicha temporada se desarrollará a base de un excelente programa, que comprende estrenos cinematográficos de gran mérito, noticiarios, cómicas, dibujos animados y buenos números de variedad.

De estos últimos, entre los que actúan desde ayer — y fueron recibidos con aplausos unánimes — se destacan el notable conjunto de folklore nacional que dirige López Figueroa y que está integrado por conocidas figuras del género, la orquesta clásica-sinfónica de señoritas dirigida por la eximia violinista Lení Raubho y la típica criolla Rosario Mora.

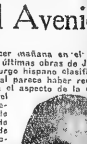
Las funciones de primavera y verano en el Real comenzarán a las 12 horas para terminar a las 21.30.

Elegancia y Expresión

SHEILA TERRY, la sugestiva estrella de la Warner Bros, hace gala de su silueta elegante mientras con una mirada deja constancia de una verdad indiscutible: su belleza.

"La Moral del Divorcio" se Dará Mañana en el Avenida

LA compañía de Lola Membrives dará a conocer mañana en el teatro Avenida, "La moral del divorcio", una de las últimas obras de Jacinto Benavente, producción que el ilustre dramaturgo hispano clasifica de "conferencia dialogada en tres actos", y en la cual parece haber recogido las palpitaciones de la moderna vida española en el aspecto de la convivencia conyugal, modificada por la legislación del nuevo regimen. "La moral del divorcio" fué estrenada recientemente en Montevideo por la notable actriz y allí se la juzgó favorablemente, como de un autor tan insigne, desde el punto de vista de un conflicto dramático y desde el de sus proyecciones sociales.



JACINTO BENAVENTE

Mientras tanto, continuarán en el Avenida los ensayos minuciosos de la farsa de Federico Garcia Lorca "La zapatera prodigiosa", pieza en la cual se deposita mucha confianza, y cuya postura en escena se hace bajo la dirección del propio autor, quien exige para su obra, por la naturaleza misma de ella, una interpretación rigurosamente ajustada, a fin de que resulte lo necesariamente expresiva. "La zapatera prodigiosa" se estrenará seguramente el día viernes de la semana próxima.

"La dama de las camelias" en el Apolo.

Anoche Narciso obsequió al público del Apolo con la inmortal comedia de amor de Alejandro Dumas hijo, "La dama de las camelias", recreándose la inmorredible figura de Armando Duval. Está demás decir que el numeroso público asistente renovó su emoción con el atrayente drama que sigue desafiando los años vigorosos de interés teatral. *Aunque parezca mentira,* no ha variada la sensibilidad frente a "La dama de las camelias". Margarita Gauthier sigue provocando lágrimas en los espectadores de un triste romance de amor, y quienes hay, sin duda, en ella una inmutable criatura humana, con la cual se identifican los seres de todas las épocas, tanto de ayer como de hoy y seguramente de mañana. "La dama de las camelias es el perfecto drama de amor, y como tal no envejecerá jamás frente al corazón del público.

Homenaje taurino en el Avenida.

El martes próximo se realizará en el Avenida una función extraordinaria en homenaje al famoso torero Rafael "El Gallo". Esta función, que será presidida por el obsequiado y por el poeta Enrique García Loren, se llevará a cabo con "La moral del divorcio", de Jacinto Benavente, el segundo acto de "Bodas de sangre, de García Lorca, una película de toros con intervención del agasajado y un torneo de canto jondo con participación de la *Niña de Elche,* Chato Valencia, Niña de Córdoba, Jesús Pereyana, Hermanas Arias, Julia Alonso y Ortegulla.

Una organización importante.

Indudablemente, en materia de teatro radiotelefónico se van depurando los programas como resultado de la mejor organización de las cosas. Así se ha encargado nuestro compañero Edmundo Guibourg de la formación de un elenco y repertorio para Radio Rivadavia por estación Belgrano Ad. Dirigido por él, en colaboración con el talentoso dramaturgo Samuel Chelbaum, se presentará ante el micrófono una compañía integrada por las actrices Carmen Gasnelli, Teresa Serrador, Marujo Gil Quesada, Marcela Watsis, Ana Gray y los actores Mario Soffici, Alfredo Lirí, Santiago Arrieta, Julio Renato, Enrique Liiri, Luis Vittori, amén de otras figuras que puedan ser necesarias en grandes repartos. El debut será el 5 de diciembre, a la 16 horas, iniciándose ya en la semana próxima los ensayos; pues los artistas no irán a improvisar su lectura ante el micrófono. En cuanto al repertorio, estará integrado por piezas extranjeras y nacionales, que se trasmitirán alternadamente. La primera será "La loca de los sueños", de Benavente y a ella seguirá un homenaje al gran escritor uruguayo fundadar con Sánchez y con otros del teatro rioplatense, Ernesto Herrera, de quien se ofrecerá "El lado ciego". Federico García Lorca ha querido presentar él mismo a dos jóvenes, pero muy interesantes escritores españoles: Ugarte y Rubio, cuya obra, "De la noche a la mañana" se trasmitirá inmediatamente después de las ya citadas. La intervención del gran poeta de "Bodas de sangre" agregará incentivo a estas trasmisiones, que se harán todos los días, con excepción de sábados y domingos.

Los Grandes Sucesos del Mundo en la Pantalla Sonora

El Noticiario de la Paramount que se Estrena Hoy en el Suipacha

A PARTIR de hoy se exhibirá en el Gran Cine Suipacha el Noticiario Sonoro de Sucesos Mundiales Paramount No. 21-22, conteniendo las siguientes notas de actualidad:

* * *

EUROPA EN CRISIS. — Europa confronta grave crisis cuando Hitler, después de retirar a Alemania de la Conferencia del Desarme, pide al pueblo alemán un voto de confianza para su política exterior.

* * *

DOLLFUSS SALVA LA VIDA. — Viena, Austria: El canciller Dollfuss escapa con leves heridas del atentado de un enemigo político.

* * *

LISTOS PARA EL POLO SUR. — Norfolk, Estados Unidos: El almirante Byrd inspecciona el "Jacob Ruppert", nave capitana de la segunda expedición al Polo Sur.

* * *

RIADA EN SHANGHAI. — Shanghai, China: El Yangtzé inunda 50.000 millas cuadradas y convierte la ciudad de Shanghai en una segunda y nada cómoda Venecia.

* * *

UN CONDOR AL POLO SUR. — Nueva York, Estados Unidos: El gigantesco Cóndor que lleva Byrd en su expedición al Polo Sur, vuela sobre Nueva York equipado con pontones de acuatizaje y patines de aterrizar.

El Noticiario Fox para la Semana

Ecos del Mundo

Por el término de una semana, comenzaron hoy, viernes, en los cines Capital, Ideal y teatro Porteño las exhibiciones del "Noticiario Fox Movietone", Vol. 7 No. 16, llegado en el día de Nuevo York, en aeroplano. Y en él contiene la siguiente entrega información de carácter mundial:

Ante de la velocidad desafían la muerte. — En Los Amarillos se disputa una carrera de autos, repleta de peligros y emociones.

* * *

Campeonato de canto de Europa. — La familia de Schumann, Frankfort, demuestra cómo alcanzó la reputación de ser los mejores cantadores del Tirol.

* * *

¡Italia celebra el nacimiento del fascismo. — El rey y el Duce son aclamados por una inmensa muchedumbre en los festejos del aniversario de la marcha sobre Roma.

* * *

El campeón de bolos hace interesantes demostraciones. — Joe Falcaro, de Nueva York, crea la manera cómo obliga a los bolos a hacer su entera voluntad.

¡¡Conozca su Destino...!!
La Profesora CRYSLA DE FRANCE, cuyos ciencia de Arte en sus 20 años de estudio, ha traído herente la ciencia de los astros que está ejercitando en Buenos Aires, ejercitando; el tabaquero Independiente, 45, sala de consulta, 1º piso, frente al mercado de la Cerrito-Corrientes le da dado consultas desde 30 ve habiendo casado estrell, cuidado dados negocios; ejercido diamantes desaparecidos y personas con dificultades, cuidado sufrimiento, dolores, cha noticia Enfermedad, Matrimonio, Hijos ingratos, Amor, Amistad, Herencia, Ambiciones, Consultas a domicilio, si se necesitan.
RESERVA ABSOLUTA
Consultas: atención a mujeres, de 3 a. 7 y 5, de 13 a 20 horas; martes y viernes especiales. RIVADAVIA 3873. Capital.

PARA UNAS HORAS DE REAL ESPARCIMIENTO
Boite Primavera
MAIPU 320
ENTRE CORRIENTES Y SARMIENTO
100 BAILARINAS DE SALON. — NOTABLES ORQUESTAS.
EXTRAORDINARIO PROGRAMA DE VARIEDADES.
Sección VERMOUTH, copetín $ 2.-
Sección SOIREE, copetín $ 2.50
Sección NOCTURNA, copetín $ 3.-

HOY
UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO EN EL
GRAN CINE SUIPACHA
A LAS 17.10 y 21.30 Hs.
"UN MARIDO EN APUROS"
Divertida comedia
con
CHARLIE RUGGLES
MARY BOLAND
LILYAN TASHMAN
A LAS 18.20 y 22.40 Hs.
SUCESOS MUNDIALES PARAMOUNT
"ALBA, MEDIODIA Y NOCHE"
Dibujos cómicos por
BETTY BOOP
y el eximio violinista Rubinoff
"TIEMPO TORMENTOSO"
por la notable Jazz-Band de
DUKE ELLINGTON
NO ESCUCHE CANTOS
A LAS 19.- y 23.15 Hs.
GRAN ESTRENO
CLIVE BROOK en
EL CLUB DE MEDIANOCHE
con
GEORGE RAFT
HELEN VINSON
ALISON SKIPWORTH
Sensacional novela de
E. PHILLIPS OPPENHEIM

En Varias Carreras Tendremos Finales Muy Reñidos

Los "Tres Años" Tienen una Sola Carrera; la 3a.

Diecisiete Anotados en el Premio Galicia, Sobre la Distancia de 1500 Metros

Los perdedores de tres años solo tienen mañana una carrera: el premio Galicia, en 1500 metros, que se disputará en tercer término. Abundan los candidatos; los aspirantes al triunfo aunque entre los calificados parezca sobresalir Chimanago, que llevará la monta de Bastías Batacora, que fué cuarto en la carrera ganada por Bobby, no muy lejos de los delanteros, y otros de cierto origen y plena forma.

Chimanago, Bastías up

Chimanago es un hijo de Jovial XII, que fracasó en su última presentación, siendo favorito. Hace más de un mes. En la carrera a que hacemos referencia triunfó Laberinto, llegando cuarto Chimanago, un poco lejos. Aliviado con un descanso reaparece ahora en plena forma, con un fforeo en 1'26" los 1500 metros, dirigido por Bastías. Es uno de los más destacados competidores y resultará difícil vencerlo.

Batacora está espléndido

Otro potrillo que está listo para salir de perdedor es Batacora; dirigido por Di Tomaso fué cuarto de Bobby, a más de cuatro cuerpos, en 1'33" 4/5 la milla, pero eso dia sufrió bastante troplezos, sin los cuales habría puesto en apuros al ganador. En los últimos días se lo vió en la pista trabajando voluntariosa y creemos que mañana ha de hacer una de sus buenas carreras. Los cronometristas le dan en fila.

Pesto Puna anda mucho

Otro que en privado corre para salir de perdedor de un momento a otro es Pesto Puna, el hijo de Earleston que ya conoce los puestos de placé. Fué no placé de Bobby, pero anteriormente fué tercero en la carrera que ganó Hijoenegro, a la cabeza de Batacora. En capas de dejar para mejor oportunidad la victoria de cualquiera que intente batirlo. Se ha transformado en La Plata y está lindísimo.

Pagaré, con R. Cecchi

También Pagaré está lindísimo y en vías de pasar a otra categoría. Debió hace algunas reuniones, alentado por el placé, dirigido por Jarinto Falla, con mucha opinión, pero desconoció el terreno; mas canchero mañana parece que va a probarla victoria. Parece que será dirigido por R. Cecchi. Ojo con Pagaré, porque pagará... buen sport. Tiene una carrida de 1'36" fácil.

Fraile Vivo, un Camacho

Otro bien potrillo, en la categoría de perdedores, es Fraile Vivo, un hijo de Camacho que reaparece con una carrida de 1500 metros, en 1'35".

Los hijos de Camacho

Los hijos de Camacho ganan frecuentemente en La Plata y en todos los hipódromos: Fraile Vivo es candidato que pagó 29 por boleto, si le toca salir de perdedor mañana. Lo montará A. Lhuiller. La carrida es de primer orden.

Otros competidores

Es numeroso y parejo el lote. Creemos haber indicado los más destacados competidores, pero no sorprendería que el resultado de la carrera tiene una sorpresa; hay abundantes perdedores en parecidas condiciones.

Regional, hijo de Remanso, del trainer Liberato Pelosa, anda mucho en privado: Ventovia ya conoce el camino y mañana puede dar un sport; abultado. Lo dirigirá J. Blanco. Gollito corrió una sola vez con 55 boleros: mañana puede sorprender. Y dan un balanceo de proporciones. Brillante, hijo de José Eduardo también está esperando turno. Solo dos potrancas intervendrán en la carrera: Alas Cortas y Ordenada; la primera por 82 1/2 y la otra por Picazón (Picaresque).

Con Buena Corrida Actuó a Alcanfor

No habrán olvidado los buenos carreristas que en los primeros días del año Alcanfor asomó, en el hipódromo Argentino, como uno de los buenos potrillos. Después de ganar en forma amplia, dejando entre sus salidas nada comunes, se sintió en vísperas de un clásico para potrillos, y así en la mitad de la carrera de su plena forma. Ya está de nuevo en posesión de esa condición y mañana debutará en La Plata. Cuenta con la ventaja de 1'400" en la milla y partidas que confirman su estado perfecto.

E a uno de los mejores hijos de Adarán, con el que siempre creyó sí hacer buena campaña el competidor del trainer Segundo Paña. Lo recomendamos especialmente en su compromiso del premio Genapán, en esta carrera.

Lucha Abierta en la Prueba Inicial

La carrera inicial de mañana en La Plata es, sin duda alguna, un lote abierto a toda recreación, ya que los rivales son de fuerzas parejas y desde hace tiempo vienen luchando por lograr el triunfo.

Como una de las principales competidoras aparece a Melinda, la cual cuenta con una performance de primer orden, al llenar segunda de Malón II en 1'18" 3/5 los 1300 metros. Es, pues, seria rival.

Uruguayita llegó tercera en la última jornada y luego defeccionó en pos de Riorera, pero esta carrera debe considerarla fuera, ya que se quedó atrás muy bien. Su presencia debe ser considerada como la de una competidora seria.

Sublime Primavera vino también de tener mala actuación, pero su carrera no está de acuerdo con sus trabajos privados, que son excelentes. En sus presentaciones consiguió hacer figuración, llegando segunda de Miss Archer a 1'13" 2/5 los 1200 metros. Anda muy bien.

Col está listo para tener una figuración muy buena, pues en privado anda una enormidad. Por otra parte, tiene un tercer puesto de Miss Archer y Sublime Princess bastante aceptable.

Savia, por su tercer puesto de Riorera en 1'37" los 1500 metros, cuenta también con nuevo chance.

Farlita es también buena aspirante y como sorpresa está Mimaia, que, en privado anda como para llegar cerca.

Fué CRITICA la que me Llamó Toribio, nos Dice Sánchez

El Popular Jockey Platense nos Dice que se Llama Tomás y no Toribio. Un Triunfador Platense

TOMAS SANCHEZ, más conocido por Toribio "el fajador" jinetoando una ventanilla del riñón de la Plata, el simpático jockey platense muy pronto se nos casa y sacará patente de cuidador para el año entrante...

En la tarde de ayer regresábamos de una rápida visita por los studs platenses, cuando la casualidad quiso que nos sentáramos en el tren, al lado de Toribio Sánchez. — Oía, Toribio, fué nuestra primera exclamación, y el negro Sánchez, como le llaman sus admiradores, levantando la vista, nos recriminó.

—Ya estoy cansado de tanto Toribio. —¿Cuándo van a saber que llamo Tomás y no Toribio.

—Bien, Tomás, la caso no empeora tanto. Pero ahora que hemos "tocado" el tema de su nombre tan discutido ¿Quisiera explicarnos el porqué todo el mundo le conoce por Toribio, llamándose coto nosotros no ponemos en duda, Tomás?

—La culpa fué de usted.

—¡...?

El señor de usted. No se asombre. Allá, por el año 1922, cuando recién me iniciaba en el "arte" de Longulamo, ganó mi primera carrera con Payuso, un pupilo de Daniel Cardoso, ligero y bueno como pocos. Pero gané dicha a medias, hice puesta con Ramada, que dirigía Canal. Pueden imaginarse ustedes, que con la emoción de ganar mi primera carrera y con Canal a mi costado, le di al pobre Payaso, la pulina más forfiunda que haya recibido en toda su campaña. ¿Entonces ustedes, al día siguiente me bautizaron con el nombre de Toribio el fajador. Lo debo pues a Critica, que hoy en día todo el mundo me conoce por Toribio. Fué Crítica la que me bautizó de nuevo.

Cosas de los muchachos: Lo contestamos, sin querer darle importancia al asunto.

—Si hasta ahora la "cosa", nos responde, no ha tenido importancia, pero de hoy en adelante la tendrá y ustedes están en la obligación de hacer que el público sepa que me llamo Tomás y no Toribio. Además estoy por casarme, muy pronto, y el año entrante sacaré patente de cuidador y no quiero que confundan Tomás con Toribio ni a Toribio con Tomás.

—Bien "Tomás" le aseguramos que desde hoy no le llamaremos más que Tomás y le contaremos al público, la verdad sobre su nombre. Nos despidimos de Tomás Sánchez, pero antes le hicimos que nos mostrara, como se aplia en un cabinó, cosa que ustedes pueden observar al grabado que ilustra estas líneas.

Muy en breve hemos de hacerle una visita a Sánchez en su casa, en La Plata y marcaremos que nos cuente algo de su interesante vida y los planes que tiene para el futuro para transmitírselo al público lector.

Un Leve Tropiezo Sufrió Orégano

SIENDO un animal de rigurosas calidades, Orégano, no tiene mayor suerte. Después de su sorprendente victoria en el Gran Premio Jockey Club fué presentado en el Coronel Martínez, donde dió tres tellas, fracasando en forma. Y más tarde lo vimos actuar sin fortuna en el Peltgrini. Hoy se nos informa que el hijo de Diadocitos sufrió un contratiempo de origen intestinal, que obligará a suspenderlo el entrenamiento por algunas semanas. Por suerte para Orégano no está anotado en ninguno de los grandes clásicos que faltan por disputarse, y puede su entrenador tomarse el tiempo necesario para darle la forma sin apresurarlo.

La Prueba Final es Complicada

Una de las carreras más bravas del programa es la octava. En efecto, el lote de anotados es muy parejo en de doce, pero hay cuatro o cinco que están en situación de ser los ganadores. El final de esta prueba será sumamente reñido e interesante y habrá que estar bien en la puerta para poder dar con el vencedor.

Caminador, que terminó de ganar fácilmente de cinco a punta en 1'47" para la milla, con 57 kilos, puede superar esta performance.

Vericuelo, cuya última carrera en Palermo fué discreta, está listo para vender cara su derrota.

Tabac Blond, al efectuar su estreno en La Plata, dominó poco menos que al galope a Oropino, en 1'20" 3/5 los 1500 metros, cargando seis kilos más de los que llevará en esta ocasión.

Camilito, cuya presencia es muy dudosa, si llega a correr, contará aventajarlo en el disco de llegada.

Collar Chico, cuya evolución es notable y termina de ganar dos carreras consecutivas, nada puede extrañar que consiga su tercer triunfo al hilo.

Fadista, que en la reunión del domingo último en Palermo dominó a Salvator fácilmente en 1'37" 4,5, los 1500 metros, y que sólo llevará 55 kilos de ventaja, no es ser un enemigo temible.

Con lo dicho, basta para que se comprenda sin dificultad que se trata de una carrera realmente brava de muy difícil pronóstico.

Programa Especial del Domingo con Interesantes Referencias

Actuación de los que Corrieron, Antecedentes y Est ado de los Debutantes Tiempos, Trabajos, Chances, Montas y Otras Informaciones

PRIMERA CARRERA — 1500 METROS

MONTAÑA, 56 kilos, T. Albertini. — El 11 de noviembre último corrió por última vez, con 58 kilos, fué cuarta en la carrera que ganó Retranca, a manos de tres cuerpos, en 1'20" 3/5 los 1400 metros. Estaba poco jugada. Las gusta mucho la pista.

ALMA DE GUADALUPE, 56, Gundalupe. — Debutó en Palermo, dirigida por Bernasconi, en primerísimo corre como 2 la ganadora. Tiene una performance en la milla en 1'42" 2/5 que Chiquita, segunda Mirafior, a uno y medio cuerpos. Es otra competidora.

MICAELA FLORES 56, R. Flores. — Debutó sin éxito en la carrera ganada por Salica. Anda regular.

ROSETTA 56, H. Gómez. — Llegó cuarta en la carrera ganada por Chinita, a cinco cuerpos, en 1'33" los 1500 metros. Anda bien. Es muy buena.

ALALA 56, P. Moreira. — Llegó cuarta de Evening Star, el ganador a dos y medio cuerpos, en 1'20" 3/5 los 1400 metros. Corre bien.

CORA 56, J. Gutiérrez. — Está lista para salir de perdedora en sus trabajos últimos demostró hallarse en plena forma. Es muy buena.

IVAN, 56 kilos, E. Gineta. — Reaparece. Vale poco.

ANHUBIRI 56, J. Brando. — Su carrida en La Plata es como para ganar.

CARLITA 56, H. Tomasa. — Llegó último en un handicap ganado por Hatsuera. Vale poco.

MENTEBIEN 56, J. Aranburu. — Reaparece en poder del trainer Angel J. Penna. La única vez que corrió, ganó fácil. Anda bien. Es muy buena. Tiene ante sus condiciones ganadoras, cuerpo cangrejo alguna vez.

MOLTADO 56, A. Costa. — Llegó último en la carrera ganada por Mil Flores, en 1'20 metros.

ALMA DE GUADALUPE 56, Gundalupe. — Reaparece después de trabajar. Llegó a 1'42" 2/5 los 1500 metros. Es muy buena.

CARLESTA 56, A. Moreno. — Corrió discretamente en La Plata.

TERCERA CARRERA — 1200 METROS

SENEGUTS 56, J. Lhuiller, G. Solari. — Corrió por última vez en el clásico Balcón, llegando no placé. Tiene buena carrera y es potrillo muy bueno.

PIRULA 56, F. Moreiro. — Hace tiempo que no corre. Puede sorprender.

SIRINGA 56, A. Santos. — Cansó el último domingo, con 55 kilos a media cuerpo, segunda Domba 55, en 1'20" 3/5 los 1400 metros. Es una consolidada.

ALMENA 56, M. Gil. — Corrió mal en Palermo. Sin embargo es buena Sustancia.

PRESENTIMIENTO 56, J. Donnerhue. — Reaparece. Vale poco.

BURITA 56, J. Aubrierk. — Fué tercera de Anchura, con 54 kilos, a cuatro cuerpos largos. Puede mejorar. Le gustaron en 1'23" 3/5 los 1200 metros.

LA MARGARIDA 56, M. Martín. — Es ganadora en La Plata. Puede sorprender.

FERRADA 56, F. Quinteros. — Sus últimas carreras son muchas en las distancias.

BAGHERA 56, J. Di Fabio. — Reaparece en buen estado y es muy buena.

BARRIERINA 56, J. Aranburu.

CLARITA CARRERA

PEREGRINA 56 kilos, J. Greco. — Fué segunda de Vaquera a una cabeza, en 1'17" 2/5 los 1000 metros. Puede ganar.

VIDRIA 56, J. Vera. — Fué segunda de Belisia a uno y 3/4 cuerpos, en 1'0" 2/5 los 1000 metros. Es la probable ganadora.

CARMI 56, J. Brando. — Debutó sin éxito de Copyright, al cuidado de Ambrosio Blasa. Puede iniciarse ganando.

MONICA 56, J. Chavarri. — Viene actuando sin éxito.

NANA 56, J. Martínez. — Acaba de fracasar con la monta de Lequismo. Puede rehabilitarse.

BELISA 56, J. Sola. — Fué tercera en la carrera que ganó Hatago, segunda Mongana, a menos de un cuerpo, en 59" 2/5 los 1000 metros.

MALTA 56, J. Garrido. — Fué tercera de Marquesa segunda de Venita, a varios cuerpos, en la que cosió sorpresivamente Carrión Puente ganar.

FIRA 56, J. Gutiérrez. — Fracasó en su última presentación, pero antes había figurado plácet. Es capaz de dar la sorpresa.

FACTICA 56, T. Albertini. — Viene de La Plata más que regular. Puede sorprender.

MEDIA LUNA 56 (dudosa), A. Grassi. — No anda mal.

TUNICA 56, N. N. — Debutante, hija de Sacristán. Es muy buena.

VALIAN 56, A. Santos. — Viene en buen estado.

BIRDMANA 56, M. Domínguez. — Hace tiempo que viene actuando bien.

LAURINA 56, M. de Lora. — Vale muy poco.

SUNNIER 56 kilos, E. Ordoña. — Debutó a uno y 3/4 cuerpos en la carrera ganada por Ventiova. Puede sorprender.

MIRIAM 56, R. Fleitas. — Llegó tercera de Ventiova ganada por Ventiova, segunda Peregrina, a media cabeza de esta. Puede sorprender.

YUMYA 56 F. Moreira. — Debutó, hija de Belatamitre. Es muy buena.

SOBILA 56, I. Lequisamo. — Cuenta con varios puntos de placé. Es muy buena. Es la favorita de Belisia y Tiempita en poco tiempo. Con el maestro es punto alto.

CUARTA CARRERA — 1500 METROS

PREMIER, 56 kilos (dudosa), E. Ordoña. — Sus últimas carreras son malas.

CHANTLE 56, J. Brando. — Reapareció en el Peltgrini, llegando último. Es muy buena. Es la favorita de Belisia y Tiempita en poco tiempo. Con el maestro es punto alto.

CARDOSO, ligero y bueno como pocos. Puede ganar.

PIRULA 56, F. Moreiro. — Hace tiempo que no corre. Puede sorprender.

SIRINGA 56, A. Santos. — Cansó el último domingo, con 55 kilos a media cuerpo, segunda Domba 55, en 1'20" 3/5 los 1400 metros. Es una consolidada.

ALMENA 56, M. Gil. — Corrió mal en Palermo. Sin embargo es buena Sustancia.

PRESENTIMIENTO 56, J. Donnerhue. — Reaparece. Vale poco.

BURITA 56, J. Aubrierk. — Fué tercera de Anchura, con 54 kilos, a cuatro cuerpos largos. Puede mejorar. Le gustaron en 1'23" 3/5 los 1200 metros.

LA MARGARIDA 56, M. Martín. — Es ganadora en La Plata. Puede sorprender.

FERRADA 56, F. Quinteros. — Sus últimas carreras son malas en las distancias.

BAGHERA 56, J. di Fabio. — Reaparece en buen estado y es muy buena.

BARRIERINA 56, J. Aranburu.

CLARITA CARRERA

PEREGRINA 56 kilos, J. Greco. — Fué segunda de Vaquera a una cabeza, en 1'17" 2/5 los 1000 metros. Puede ganar.

VIDRIA 56, J. Vera. — Fué segunda de Belisia a uno y 3/4 cuerpos, en 1'0" 2/5 los 1000 metros. Es la probable ganadora.

CARMI 56, J. Brando. — Debutó, hija de Copyright, al cuidado de Ambrosio Blasa. Puede iniciarse ganando.

MONICA 56, J. Chavarri. — Viene actuando sin éxito.

NANA 56, J. Martínez. — Acaba de fracasar con la monta de Lequismo. Puede rehabilitarse.

BELISA 56, J. Sola. — Fué tercera en la carrera que ganó Hatago, segunda Mongana, a menos de un cuerpo, en 59" 2/5 los 1000 metros.

MALTA 56, J. Garrido. — Fué tercera de Marquesa segunda de Venita, a varios cuerpos, en la que cosió sorpresivamente Carrión Puente ganar.

FIRA 56, J. Gutiérrez. — Fracasó en su última presentación, pero antes había figurado plácet. Es capaz de dar la sorpresa.

FACTICA 56, T. Albertini. — Viene de La Plata más que regular. Puede sorprender.

MEDIA LUNA 56 (dudosa), A. Grassi. — No anda mal.

TUNICA 56, N. N. — Debutante, hija de Sacristán. Es muy buena.

VALIAN 56, A. Santos. — Viene en buen estado.

BIRDMANA 56, M. Domínguez. — Hace tiempo que viene actuando bien.

LAURINA 56, M. de Lora. — Vale muy poco.

SUNNIER 56 kilos, E. Ordoña. — Debutó a uno y 3/4 cuerpos en la carrera ganada por Ventiova. Puede sorprender.

MIRIAM 56, R. Fleitas. — Llegó tercera de Ventiova ganada por Ventiova, segunda Peregrina, a media cabeza de esta. Puede sorprender.

YUMYA 56 F. Moreira. — Debutó, hija de Belatamitre. Es muy buena.

SOBILA 56, I. Lequisamo. — Cuenta con varios puntos de placé. Es muy buena. Es la favorita de Belisia y Tiempita en poco tiempo. Con el maestro es punto alto.

QUINTA CARRERA — 1500 METROS

PREMIER, 56 kilos (dudosa), E. Ordoña. — Sus últimas carreras son malas.

CHANTLE 56, J. Brando. — Reapareció en el Peltgrini, llegando último. Es muy buena. Es la favorita de Belisia y Tiempita en poco tiempo. Con el maestro es punto alto.

Cosas de los muchachos: Lo contestamos, sin querer darle importancia al asunto.

—Si hasta ahora la "cosa", nos responde, no ha tenido importancia, pero de hoy en adelante la tendrá y ustedes están en la obligación de hacer que el público sepa que me llamo Tomás y no Toribio. Además estoy por casarme, muy pronto, y el año entrante sacaré patente de cuidador y no quiero que confundan Tomás con Toribio ni a Toribio con Tomás.

—Bien "Tomás" le aseguramos que desde hoy no le llamaremos más que Tomás y le contaremos al público, la verdad sobre su nombre. Nos despidimos de Tomás Sánchez, pero antes le hicimos que nos mostrara, como se aplia en un cabinó, cosa que ustedes pueden observar al grabado que ilustra estas líneas.

Muy en breve hemos de hacerle una visita a Sánchez en su casa, en La Plata y marcaremos que nos cuente algo de su interesante vida y los planes que tiene para el futuro para transmitírselo al público lector.

El Lote que Correrá el Clásico Comparación

En la primera reunión de diciembre, se disputará el clásico Comparación, una de las carreras de importancia y de interesante historia. Fué el año pasado, cuando Tomás Cordero, dueño de Old Man se estrelló frente a Palermo, perdiendo la chance de ganar. Tomás Cordero cayó en el Comparación, frente a Serio, que lo había perseguido desde el Gran Premio Jockey Club. Hay, además, en el pasado del Comparación, abundantes anécdotas de saber histórico, que le dan relieve de gran carrera.

Ese premio es para animales de tres y cuatro años, únicamente. Por eso se hizo comparación, porque necesitaba a los buenos de las dos últimas generaciones comparar sus calidades. Este año no habrá tal comparación; sólo intervendrán los de 1930 No hay caballos clásicos de cuatro años, que puedan fabricar la batalla y justificar la historia del Comparación. Sería de la partida Retuerto, ganador a medias del Gran Premio Nacional Berlioz, un hermanito de Tomás Cordero, que no quistado ningún premio importante está justamente conceptuado como elemento de categoría dentro de la generación última, con su excelente victoria en el clásico Criadores Unidos del Brasil, donde batió a pesa por cuatro caballos, en 1'36" 4/5 los 1600 metros. Aquerente, reciente ganador de su primera carrera, en 1'37" los 1600, con 56 kilos, será también de la partida en el mencionado clásico. Aretino, tercero en el Nacional y más tarde en el Peltgrini, completará el lote de potrillos diacretos.

El Horario de Mañana en La Plata

El programa de mañana en La Plata, que consta de nueve carreras, será disputado de acuerdo al siguiente horario:

1a. carrera	a las	14.45
2a. "	" "	11.45
3a. "	" "	15.15
4a. "	" "	15.35
5a. " (bis)	" "	16.25
6a. "	" "	17.35
7a. "	" "	17.55
8a. "	" "	18.10
9a. "	" "	18.45

No podrán intervenir Hasta Hoy, Hindenburg, Orégano, Tómanes, Madrugador, Lanas y algún otro, pero requerirá en esa prueba Cute Eyes, con excelente corrida y la monta de Lequismo. También hará la reunión Globe Trotter, que ayer pasó 2'20 metros, en 2'10" 2/5 muy cómodo. La presencia de buenos elementos de la última generación compensará, en parte, la falta de caballos de cuatro años.

¡Lo que Buenos Aires Necesita! ¡ALEGRIA! ¡ALEGRIA! ¡ALEGRIA!

Se la proporcionará el Debut de la Gran Compañía de Revistas

Casino de PARIS

formada por los mejores elementos del género, contratados en el extranjero y completada con eficaces elementos locales

★

20 GIRLS PORTEÑAS

20 Modelos Parisienses

TEATRO SMART

SABADO 25

ASOCIACION DE LOS HOGARES CRISTIANOS

SABADO 25 de NOVIEMBRE

Extraordinario "DINER" de Beneficencia.

A las 21 horas, EN AMBASSADEURS

"BOITE DU CIRQUE"

AVENIDA CENTENARIO 3360

PRECIO DEL CUBIERTO, $ 5.-

★

NOTA: Por referencias circunstanciadas sobre esta "boite" aristocrática, que concentra la curiosidad porteña, sugerimos la conveniencia de sintonizar L. S. 10 Radio América, en su servicio desde AMBASSADEURS, de 22 a 24 horas.

SABADOS y DOMINGOS, de 17 a 20.30 hs., extraordinarios tés-danzantes

Agricultores -ACOPIADORES

Para vender sus cereales por lo que valen y no por lo que los ofrecen, consulten a:

J. Ultmann & Cía.

FLORIDA 229 - U. T. 33, 6675

CEREALES, LANAS Y FRUTOS DEL PAIS

Un Lote Bastante Parejo en el Premio Presidente Avellaneda

Nuevo Aprendiz con Linda Pinta: 16 Años: 43 Kilos

EDGARDO R. MARTUCCI

Un aprendiz nuevo se dará a conocer en breve en Palermo. Edgardo Martucci. Es un muchacho simpático, inteligente, que aun viste pantalón corto, pero que conoce perfectamente los secretos del stud, el mayejo del caballo y está dispuesto a debutar demostrando su virtuosismo. Tiene 16 años, pesa 43 kilos y ha montado en los studs de Alberto Jaime, don Rufino Cell y Arnaldo Grassi. En las horas que sus ocupaciones le dejaban tiempo asistía al colegio y abandonaba los estudios fué haciéndose a la vez competente en las cosas del turf mientras iba cursando los grados hasta entrar a primer año.

Vino a CRITICA acompañado de su señor padre, quien afirma que desde muy niño el muchacho demostró gran afición por el caballo. Tiene linda pinta y creemos que debe tenérsele en cuenta, porque son precisamente esos muchachos llenos de entusiasmo los que lograrán escalar posiciones en las filas de los buenos jockeys de Palermo. Por otra parte, nuevos falta hace en nuestro hipódromo la presencia de un núcleo de muchachos preparados y dispuestos a triunfar. Edgardo Raúl Martucci trabajará bajo la tutela del conocido trainer Arnaldo Grassi, y tiene su patente y debutará en breve.

Numerosos Ensayos Hubo en La Plata

RAMPLON, con Bastias y Ciudadano con 8 pesos, 700 metros en 44.

PASTO PUNA, con de Marco, 600 en 45".

HIPOGENGRO, con Cecchi, 1500 metros en 1'36".

HERMOGENES, con Bastias y Khrysis con el peso, 600 en 35".

MI PATRIA, con Cecchi, 600 en 35".

TACONERAS, con Lengaiano, 1500 metros en 1'37" 3/5.

HIDALGUITO, con el peso, 1300 metros en 1'21" 4/5.

IVAN, con Cecchi, 700 en 44".

DANZADORA, con Menini, 800 en 47" 2/5.

VENTOVAN, con Rodríguez, 700 en 44".

AMORA, con Rizzo, 700 en 45".

GENTILICIO, con Menini, 800 en 49".

SAN ELADIO, con Santana, 700 metros en 45" 2/5.

GOITIA, con Bustamante y Guzmán 1300 metros en 1'21" 2/5.

KISMET, con Gonzáles, 1000 metros en 1'4" 2/5.

MAREO, con Bustamante, 700 en 43" 2/5.

SAVERO, con Moss, con Rebles y Wind con Bustamante, en 43" 2/5.

DESPOTA, con Tula, 700 en 43".

CONAPRIL, con Bustamante, 700 en 43".

CARAMBURU, con Rivera y Moscor con Bustamante en 41" 4/5.

CAMPANTE, con Gonzáles, 1000 metros en 1'1" 2/5.

ROMERILLO, con Cecchi, 800 en 52".

ESTRELLA, con Moreno, 700 en 43" 3/5.

INVASORA II, con García, 800 en 49" 4/5.

COL, con Gonzáles, 1000 en 1'2".

GRILLO, con Moreno, 1000 en 1'2".

ANDARIEGO, con Pieres, 700 en 43".

DRAGONES, con Rubio y Bastini 43.

PRAYERO, 700 en 41" 4/5.

MISS ARCHER, con Bustamante, 1000 metros en 1'1" 2/5.

VIA LACTEA, con Dolan, 700 en 42" 1/5.

BIGARREAU, con Gonzáles, 800 en 48".

ANDORRO, con Rodríguez, 700 en 43".

MARTILLADO, con Gonzáles, 1000 metros en 1'1".

CHAJARI, con Moreno y Dellori con Rubio, 1300 en 1'20" 1/5.

SANDEAO, con Bastias, 700 en 43".

CAPRIOLA, con Albertini, 700 en 43".

DAMPROSA, con M. Pérez, 800 en 49".

CONQUERIDO, con Albertini y Bjeen con Puciteri, 700 en 42".

JAHONA, con Martínez, 700 en 44".

OVILLERO, con Albertini, 700 en 44".

SAVOYARD, con Domínguez, 700 metros en 44".

MENDÚ BOY, con Menini, 700 en 43" 2/5.

BALCHETA, con el peso, 700 en 43".

LATINO II, con Rodríguez, 700 en 44".

RICHO MORO, con Santana, 800 en 50".

SOLEO, con Cecchi, 1000 en 1'4".

WHIG, con Bustamante, 800 en 49".

ATELIER, con Rodríguez, 700 en 43".

BAYILA, con Gaetos, 700 en 43".

CONTRIBUTO, con Gaetos, 700 en 42".

USA OVERA, con Albertini, 700 metros en 41" 1/5.

PERFECT NIGHT, con Herrera, 700 metros en 41" 2/5.

BIGOTITO, con Moreira, 1000 metros en 1'1".

CAMBIOCOR, con Benvenuti y Pontelli con Santana, 800 en 47".

SANDIONA, con Moreira, 700 en 44".

STATIERO, con Chavarri y Santos con Dom, 700 en 41" 1/4.

FARANA, con Muñoz, 1200 en 1'14" 4/5.

NAVAN, con Capra y Jarach con Menini, 1000 en 1'3" 2/5.

MOSQUETERO, con Pérez, 800 en 47" 1/5.

PULIDOR, con Puciteri, 1600 en 1'41".

SANDIONA, con Moreira, 700 en 44" 2/5.

ALLACITO, con Bastita, 800 en 48" 2/5.

BUEN AYAO, con M. Sánchez, 1000 en 1'3" 2/5.

MANOLILLO, con Savoria y Estellón con Bastita, 700 en 42".

DROWSY, con Reparaz y Dimmo con Dufrú, 700 en 42".

COLLIN CHICO, con Santos, 700 en 45".

ESCOLTA, con Capra y Jarach con Celis con Capra, 700 en 42" 1/5.

MASITA, con Pérez, 800 en 51" 3/5.

CERBAR, con Menini, 1000 en 1'2" 1/5.

PETRARCA, con Rodríguez, 700 en 43".

LEVIA, con Puciteri, 1300 en 1'20" 3/5.

HOTEL, con Herrera, 700 en 43".

MANGANESA, con Albertini, 1000 metros en 1'1" 2/5.

INCITATUS, con el peso y Patotero con de Tomaso, 600 en 43" 2/5.

SANGRADO, con Chavarri, 800 en 48".

ESCOLIO, con Capra, 800 en 48".

URGUAYITA, con Moreira, 700 metros en 43" 2/5.

ANTERIOR, con di Marco, 600 en 36".

LEONICA, con Adolé, 1000 en 1'2".

TAMBOR MAYOR, con Herrera, 700 metros en 43" 2/5.

TRAFUL, con Albertini, 800 en 49" 1/5.

GIORDA, con Adolé, 1000 en 1'3" 2/5.

TASTER, con Sánchez y Gangueto con Romero, 700 en 43".

TORNILLO, con Sánchez y Loreto con Fernández, 700 en 43".

ARPIA, con Herrera, 700 en 42".

MONTERINO, con Casaigne, 800 metros en 1'1".

BANJO, con Bastita, 800 en 49" 3/5.

MINTONO, con Gil, 1000 en 1'2".

LEN, con Domínguez, 1000 en 1'1".

TARLADO, con Pérez, 800 en 49" 1/5.

CASTIZA, con Puciteri, 1600 en 1'3".

TEMPESTAD, con Pérez, 800 en 49".

AUTOMATA, con Lhuillier, 700 en 43" 1/5.

Dr. I. LIBERANIS
VENEREAS
ELECTROCIRUGIA - SIFILIS
TRATAMIENTO RADICAL
METODOS MODERNOS
AGOTADOS POR ECONOMICOS
PRIMERA CONSULTA $ 5.00
LUNES MIERCOLES VIERNES HS 14 A 21
MAIPU 571

AGRUPACION MEDICA ANTI
VENEREA
CURA RAPIDA-SEGURA
SIN LAVAJES-SIN DOLOR
DE 10 A 12 DE 15 A 21 HS
LAVALLE 310

La Base de la Reunión es un Handicap de 2.200 Mts.

Diez son los Anotados en Esta Carrera, y se Presenta de Difícil Pronóstico

El programa de mañana en La Plata tiene como base el premio Presidente Avellaneda, que es un handicap sobre la distancia de 2200 metros. En esta carrera se han inscripto y mantenido su anotación diez animales, discretos y de actuación destacada en esta clase de carreras.

El peso mayor ha correspondido a Roisil que llevará 59 kilos y que efectúa su rentree en perfecto estado de entrenamiento y el menor que es de 45 kilos a tres de los diez competidores: Matrero, Arpon y Puro Grupo.

A continuación haremos un estado sintético de las probabilidades que llevan los diez anotados en esta prueba.

El pesado Roisil puede ser el ganador de esta prueba

Reaparece Roisil en esta prueba con el prestigio de una campaña excelente en todas las pistas, nos referimos a Palermo, Rosario y La Plata.

Roisil es un animal de mucha calidad y que produciría sin lugar a dudas una magnífica performance en esta oportunidad.

Será dirigido por E. G. Greme al que le agrada mucho el compromiso.

Roisil cuenta con mucha opinión entre los profesionales que ven en él al posible ganador de esta prueba.

Este pupilo de Antonio C. Trieni, que tan brillante campaña llevó realizada en La Plata, habiendo ganado seis carreras, se halla anotado en esta prueba.

En todas sus triunfos, Vetiver ha demostrado ser un animal dotado de una resistencia extraordinaria, en medios adecuados al terreno anormal.

Sus triunfos han sido siempre en pista pesada, o blanda y en distancias no mayores de 1600 metros.

Una sola vez actuó en distancias mucho más largas que nos ocupa y no fué del marcador, fracasó totalmente

Traful es serio enemigo

Vuelve Traful a ostentar una preparación esmerada, esa misma que le permitiera obtener hasta cuatro triunfos consecutivos en el comienzo de su campaña.

Traful es un animal dotado de mucha calidad y que nos ha dado muestras en más de una ocasión de lo mucho que vale, cuando su estado es perfecto como en la actualidad.

En su última carrera, Traful fué tercero de Melidee y Colita a un cuerpo y cuarto, en 1' 49" 1/5, los 1500 metros.

Como puede comprenderse, Traful es un serio candidato al triunfo.

Comandante lleva también mucha chance

Este hijo de Corot tiene produ-

Considerable Enemiga

CINCHA FLOJA, la discreta hija de Cinchón, que mañana disputará el Premio Ganapán con notables trabajos y en hermosa forma. Será una de las carras más bravas de la sexta carrera

cidas performances tan meritorias que obligan a considerar su chance como primaria.

La última, ver que corrió, Comandante fué cuarto de Danzadora, Domitila y Barny a poco más de dos cuerpos en 2'20" 3/5 los 2300 metros, lo que constituye el record de dicha distancia.

Esa sola performance, destaca a Comandante como un serio competidor a uno de los más problemas ganadores de esta carrera.

A Campante costará ganarle

Uno de los competidores de esta carrera que cuenta con más chance es sin duda alguna Campante.

El pupilo de Anticoli, luce un estado perfecto y termina de clasificarse tercero en Palermo de Fandida a Salvator a menos de dos cuerpos en 1'37" 4/5 los 1600 metros.

Anteriormente en La Plata había sido tercero de Fandida y segundo a dos y medio cuerpos en 1'25" 2/5 los 1500 metros, pista pesada.

Filoso II y Arpón son buenas cartas

Estos disputantes de esta carrera, pueden ser posible sorpresa.

Ambos ostentan un estado adinámico perfecto y además tienen cumplidas performances que obligan a considerar su chance.

Filoso II, reaparició en la pista en la reunión del domingo último en el premio base del programa que ganó Danzadora y no logró figurar, pero anteriormente había obtenido dos triunfos consecutivos, en buen estilo.

Arpon, en su última presentación fué segundo de Pont en 2'4" y quinto a sólo tres cuartos de cuerpo del pupilo de J. R. de la Cruz.

El resto del lote

Nilo, Matrero y Puro Grupo, completan el lote de disputantes de esta prueba.

Nilo reaparece en buen estado, pero nos parece que le faltaba algo aun para ponderarle considerar un enemigo de los antes citados.

Matrero, sólo a título de sorpresa, puede considerársele un candidato y, por lo que respecta a Puro Grupo, diremos que en su última carrera se impuso por más de dos cuerpos a un lote muy inferior al que ahora enfrentará.

Tabac Blond Tiene Otra Carrera Fácil

La presencia de de Tabac Blond en las carreras platenses puede resultar un franco éxito para sus cabalistas; ya que el conjunto de brillante forma, en 1'30" 2/5 los 1500 metros, con 57 kilos, dirigido por F. Guerrero; mañana llevará 51 kilos, seis menos. Respondiendo a la carrera del debut en esta hipódromo resultará difícil que pierda.

Los aficionados recordarán que Tabac Blond fué siempre elemento de calidad en Palermo, y si bien una lesión a las manos le impidió hacer la campaña que se esperaba, ahora, en La Plata y en plena posesión de sus medios, debe hacer campaña productiva. El compromiso de mañana es tan favorable como el anterior y Tabac Blond está más canchero en ese hipódromo.

En 1500 Metros Correrá Vericueto

La carrera final del sábado se traslada, por la buena escala del peso; Caminador, que acaba de ganar fácilmente con 57 kilos, llevará otra vez el mismo peso; Vericueto figura con 54 kilos; Tabac Blond, 51; Kismet y Bigarreau, en punta, 51 y 50, respectivamente. El menor peso corresponde a Puro Grupo, 45. Viejo conocido cargará 47 y Fadista, que también está en Palermo, 48 Kilos.

Teniendo en cuenta que Vericueto es un buen pinco, que está en plena posesión de sus medios y tiene trabajos recomendables, creemos que puede ser el ganador. Ya conocemos perfectamente aquellas pistas y está bien colocado en la carrera final.

La Cuarta Prueba en Dos Turnos Algo Bravos

Acertijo, Allacito, Drowsy, Romerillo, Sanguito y Soberano son Rivales en sus Respectivos Compromisos

La única prueba dividida en el programa platense de mañana, será la cuarta, reservada para caballos de cuatro años, no ganadores de más de 12.000 pesos.

Habiendo sido registrada sólo la declaración de un forfait, la carrera quedó reducida a 26 rivales y, por lo tanto, cada uno de los turnos cuenta con 13 competidores.

El número, sin duda alguna, no será de mucho aliento para los tribuneros de chalas y otras cosas; pero, acertando, todo saldrá bien...

En el primer turno: Acertijo, Allacito, Drowsy e Indostánico forman el cuarteto bravo

A una acción interesante promete dar lugar el primer turno del premio Galileo. En él hay candidatos competencia apreciable que, que prometen tener un lucido desempeño.

Acertijo termina de comportarse en gran forma, prometiendo lograr muy en breve su segunda victoria.

El hijo de Cinchón fué tercero de Gaspar en 1'31" 3/5 los 1500 metros, corriendo durante la marcha por el rezagado al frente del lote.

Allacito actuará en una distancia muy favorable a sus medios y en condiciones de entrenamiento que lo autorizan para ser el ganador. El pupilo del cultivador W. Bergonzoni supera en calidad a sus contrarios, y si sus remos delanteros no se lo impiden, vencerá con su derroca.

Después de su espectacular victoria, conquistada poco menos que sin salirse por completo de sus cuerpos a sus rivales, Drowsy se presenta en esta carrera como un gran candidato. El hijo de la Placero y Mi Sueño empleó el gran tiempo de 1'13" 1/5 para los 1200 metros, y respondiendo será difícil ganarle.

Indostánico, cuyo estado es muy bueno, viene de llegar quinto de Genpac, sufriendo serios contratiempos, y, por lo tanto, no presenta defectos considerada como la de un buen aspirante al triunfo.

Como sorpresa citaremos a Berbiríscos, el que en privado anda como para producir un buen dividendo.

Iván, que corre con muy buenos ejercicios y su estado es excelente, es muy capaz de producir una buena sorpresa.

Romerillo, Sanguito, Soberano y Tornillo, en el segundo turno, son los rivales de cuidado

La división de la carrera por orden alfabético nos presenta también dos conjuntos nuevos, en el cual hay un cuarteto destacado con vistas a lograr éxito.

Entre dicho alguna, la carta sobresaliente de la carrera es Romerillo, el pupilo de Tanner, que en su única presentación en aquellas pistas logró un lindo triunfo, empleando 1'37" 1/5 por los 1600 metros.

Romerillo es un competidor destacado en esta carrera, por su calidad y buena preparación.

Sanguito, caballo algo corredor y que se viene defendiendo en forma se presenta como un buen adversario, pues su reciente performance es muy digna de tenerse en cuenta, pues llegó segundo de Olgaldo, a un cuerpo, en el excelente tiempo de 1'31" y 4/5 los 1600 metros.

Su estado ha continuado en perfectas condiciones y debe producir una gran carrera.

Soberano es otro rival que se presenta en la carrera con probabilidades de éxito. Si bien su última carrera no dice nada, en privado anda, sin embargo, como para tener muy buena actuación.

Tornillo no corre desde su segundo puesto de Romerillo, a sólo medio pescuezo en 1'37" 1/5 para los 1600 metros, por lo cual, al al hijo de Tinyi respondió, es muy capaz de ganar.

Whig, que trabaja en privado como para ganar, y Wahn, que viene corriendo bien, son también serios rivales. La sorpresa está a cargo de Vilnicuero, que está pronto como para ganar.

Favoritos de CRITICA

1a.: MELINITA-Col
2a.: HERMOGENES-Cherry Brandy
3a.: CHIMANGO-Bataczao
4a.: DROWSY-Allacito
4a. (bis): ROMERILLO-Tornillo
5a.: CAMPANTE-Traful
6a.: ALCANFOR-Sangrado
7a.: BAMPOROSA- Rayita
8a.: T. BLOND-C. Chico

El Enamorado de la Fotografía de Puros de Carrera

JOSE TRAVELLA

Una de las cosas más difíciles en materia de fotografía turística es conseguir el perfil justo del caballo de carrera. Los especialistas de esta arte afirman que para lograr una buena foto, hay que imaginarse que el caballo hay que imaginárselo pensando en muchas plasmas para poder emplear mucho tiempo y tener paciencia y esperar la toma propicia. Jose Travella, que viene dilucidando en la materia, ya que frecuentemente llueve sobre mojado, ha logrado conseguir limitar a los mejores artistas de Europa y Norte América, donde se rinde culto a la buena fotografía, en todos los deportes.

Travella recorrió la mayoría de los haras del país, tiene una vasta colección en la una figuran los mejores padrillos, las madres más famosas y escenas de la vida en el haras que forman un verdadero tesoro y regaláan enorme esfuerzo y gran entusiasmo. Las mejores fotos de campeones de pura sangre de carrera existentes en el país pertenecen al artista de José Travella, un verdadero artista y gran conocedor del caballo y la modalidad del caballo frente a la máquina fotográfica.

Con motivo de la publicación reciente de hermosas escenas de "El Elevage", en la revista de Jockeys, Travella será objeto de un homenaje organizado por la dirección de "Turf y Elevage".

Bamporosa Debe Volver a Ganar

De nuevo en la séptima carrera del programa intervendrá esta pupila de V. R. Lacruz, en una carrera destinada a las yeguas de tres años y más edad ganadoras.

Bamporosa es su última carrera, el sábado pasado, ganó la importante triunfo sobre Libirin por tres cuerpos en 1'18" 1/5 los 1200 metros.

Todo hace pensar que Bamporosa logra un nuevo triunfo, de acuerdo a dicha performance.

Es, sin lugar a dudas Bamporosa la mejor candidata del lote.

Ula Overa se perfila como una serio rival. La hija de S. Thyme corre mucho en privado y tiene posibilidades permanences más que discretas.

Rayita, que es una última performance fué nada de menos que, media cabeza en 1'25" 3/5 los 1400 metros, en todos los parciales, en los tres indicados en primer término.

Mañana, que cuenta con ensayos notables puede terciar en el finalito esta carrera con éxito.

Ya Girl es una verdadera sorpresa de esta prueba. Días pasados Lacaze, pero sobre todo, Ramírez, quedaron conformes con dicha carrera en su stud y ellos esperan la amplia reaparición de la hija de Di Mi Amiel.

Modelito, que anda mucho Teodomiro, que siempre corre divertido, también puede ganar, pero ambos bueyes pueden ser buenos para el marcador.

Competidores, Montas y Probabilidades Para Mañana en La Plata

Primera carrera — Premio Gaceta II — A las 14.15

Para yeguas de 4 años y más edad, que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Distancia: 1200 metros. Premio: $ 3000 a 1a., 600 a 2a. y 300 a 3a. Entrada: $ 45

(Para aprendices)

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
0 3 0 0	2	1 Col	Copyright	H. M. Estades	1 M. Méndoza	Es enemiga
0 0 0 0	3	2 Melinita	Atlántica	Luis Alarcón	2 M. Góngora	Es n|candidata
0 0.P — —	4	3 Mimaja	Mimaja	R. Rodríguez	3 E. Rubio	F. sorprender
0 0 — —	4	4 Penchada	Polvorín	Rafael Sierra	4 P. Pontieri	Es ligera
0 — — —	4	5 Recavido	Mimaja	P. Lassie	5 A. Tula	Es difícil
0 — — —	4	6 Propicia	Frometida	Arturo Capra	6 R. Degtano	F. batatear
0 0 0 0	4	7 Q. Betty	Q. Betty	D. Degnatano	7 M. Martín	No responde
0 0 0 0	4	8 Sarita	Sarita	Julio Pla	8 E. Spizzirri	Puede ganar
0 0 0 0	4	9 Savia	Savia	N. M. Sánchez	9 Bustamante	Andará cerca
0 0 0 2	3	10 Princess	Princess	T. Romano	10 M. Ulloa	Es n|candidata
0 2 0 0	3	11 Uruguayita	Esclavo	A. Borromeo	11 F. Moreira	Costará ganarle
			Planta	B. Olivieri		

Segunda carrera — Premio Galénica — A las 14.45

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 57 kilos. Distancia: 1300 metros. Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Entrada: $ 45

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
0 0 0 0	4	1 Calinahuel	Cinka Panna	L. M. Recci	1 X. X.	Es n|candidata
0 0 0 0	4	2 C. Brandy	Cheveley	de la Cruz (h.)	2 T. Sánchez	Es enemigo
0 0 0 0	4	3 Florabrás	Arlerlin	Donnantuoni	3 E. Rubio	Puede batatear
0 4.P 0.P 0	4	4 Hermógenes	Horquera	D. Pianezzi	4 J. Bastias	Es n|candidata
0 4 3 3.P	5	5 Hindú Boy	D. Godessa	A. Pagano	5 L. Menini	Anda bien
0 0 0 0	5	6 Julio Io.	Mentolita	N. D. Martínez	6 R. Martín	Puede arrimar
0 0 0 0	5	7 Mantolito	Mentolita	Carlos Valla	7 A. Tula	Puede ganar
0 0 0 0	2	8 Nosabr'mos	Escarista	R. Bentancor	8 J. Arias	No nos gusta
0 0 0 0	4	9 Prayder	Arturo Capra	Arturo Capra	9 C. Capra	Es ligero
0 0 0 0	5	10 Silbón	Sodeska	Arturo Robles	10 De Tomaso	Anda bien
0.P — — —	5	11 T. Castles	Millonaria	M. A. Arambel	11 M. Arambel	Reaparece

Tercera carrera — Premio Galicia — A las 15.15

Para productos de años, que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Distancia: 1500 metros. Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Entrada: $ 45

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
0 0 0 4	4	1 Barbita'piño	La Reina	F. Macedo	1 L. Menini	No n|convence
0 0 0 0	4	2 Bastonaze	La Bastille	J. Arismendi	2 A. Moreno	Es ligera
0 0 0 0	4	3 Betty	Betty	S. Magdalena	3 De Tomaso	Es enemiga
0 0 0 0	4	4 Britano	Brincadora	N. Villanueva	3 Bustamante	Tiene 3'25"
0 0 0 0	4	5 Calandrino	Fresilla	J. Rodríguez	4 J. Bastias	Es n|candidata
0.P 0.P 0.P 0.P	5	6 Fraile Vivo	Fresilla	F. Rodríguez	5 J. Bastias	Es n|candidata
0 — — —	7	7 Gelfilio	Good News	A. Iruata	6 C. Capra	Es la sorpresa
0 — — —	5	8 Mozo Lindo	Miss Fluffy	J. Glarzut	7 Sin X.	Puede ganar
0 0.P 0.P 3.P	5	9 Pagaré	Faux	J. M. Ochoa	8 T. Sánchez	Costará ganar
0 0 0 0	5	10 Paste Puna	Parrita	H. Fernández	9 J. Gil	M. Marco'orre m|cho
0 0 0 0	5	11 P. Knight	Baronesa	A. Camillón	10 R. Reparaz	Es n|candidato
0 0 0 0	5	12 Sandunga	Sandunga	D. Ordóñez	11 X. X.	Yalo poco
0 0 0 0	5	13 Stafiero	Prehla	W. Perdomo	12 J. Chavarri	Es difícil
0 — — —	4	14 Regional	Manota	L. Pesoa	14 P. Puciteri	Puede ganar
0 0 0 0	4	15 Ventosa	Julio Pla	Julio Pla	15 M. Rohles	Anda bien
0 — — —	4	16 Alas Cortas	Alas Rotas	M. Bulianque	16 R. Batista	Puede arrimar
D — — —	7	17 Ordenada	Octavia	R. Peñaloza	17 T. Rubio	Debuta

Cuarta carrera — Premio Galileo — A las 15.50

Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado más de $ 12.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados. Distancia: 1400 metros. Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Entrada: $ 45

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
2 1 2 4	4	1 Acertijo	Cra|gnour	Auristella	F. Pistorino	1 H. Giménez	Costará ganar
0 0 0 0	4	2 Allacito	Berkley	W. Bergonzoni	W. Bergonzoni	2 R. Batista	Es la sorpresa
0 2 0 0	3	3 Barberino	Barbilo	La Reina	K. L. Tait	3 V. Casaigne	P. sorprender
D — — —	4	4 Bicho Moro	Wotan	Emergencia	S. Casarrubia	4 E. Santana	Debuta
0 0 0 0	5	5 Iván	Epilogo	Meralda	Idem	5 Sin X.	No correrá
0 0 0 0	4	6 Chinito	Cra|gnour	Chiruza	N. Duarte	6 De Tomaso	Reaparece
0 0 0 0	4	7 Drowsy	Picaso	Mi Sueño	P. P. Teliería	7 M. Reparaz	Es n|candidato
0 0 0 0	5	8 El Rápido	Mayadero	La Goyita	José Vallejo	8 R. Andra	Es difícil
0 0 0 0	5	9 Jaddo	Thunder	Evasiva	A. Quijano	9 A. Santos	Va llevando
0 0 0 0	4	10 Fidela	Pelo|ta	Pídula	L. Pagés	10 Sin X.	Debuta
0 0 0 0	4	11 Indostánica	Calderón	Inda	R. Marinelli	11 Dominguez	Puede ganar
0 0 0 0	4	12 Jaula Costa	Wise Girl	Girl	M. Rodríguez	12 L. Menini	Es la sorpresa
0 0 0 0	4	13 Manolillo	Sí|mple	D'Amie	R. Méndez	13 M. Gil	Puede ganar

Quinta carrera (bis) — Premio Galileo — A las 16.25

Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado más de $ 12.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1000 o fracción mayor de $ 500 ganados. Distancia: 1400 metros. Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al3o. Entrada: $ 45

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
4 0 0 0	4	1 Melba	Leciguatia	E. Barnhisa	1 M. Gil	Puede ganar
0 0 0 0	4	2 Rápido	Javiui XII	Esparzilla	2 X. X.	Es ligero
0 2 0 0	3	3 Rinconero	Knock Out	Q. of the Sea	3 E. Rubio	Es n|candidato
0.P 1.P 4.P 4.P	4	4 Romerillo	Tanner	Sister Fly	4 R. Cecchi	Es n|candidato
4 0 2 1	5	5 S. Pérez	Cinchón	Manuel Feijó	5 X. X.	Va invitado
2 2 2 2	5	6 Sanguito	Carbonita	F. López	6 L. Menini	Es n|candidato
2 2 2 2	5	7 Savoyard	Moraine	J. A. Rotta	7 Dominguez	No responde
3 0.P 0 0	5	8 Silbato II	Silver Rose	J. Anderson	8 J. Martín	Es n|candidato
0 0 0 0	5	9 Sabrana	Tyrannie	G. Acosta	9 A. Moreno	Reaparece
0 0 0 0	5	10 Tiránica	Waverer	A. Pereyra (h.)	10 Quinteros	No nos gusta
0.P 0.P 0.P 2	5	11 Tornillo	La Bello	R. Peñaloza	11 T. Sánchez	Es n|candidato
0 0 0 0	5	12 Wahn	M. Semilián	J. Gil	12 E. Rubio	Andará cerca
4 3 0 0	4	13 Whig	Cra|gnour	M. Semilián	13 Bustamante	Puede ganar

Sexta carrera — Premio Avellaneda — A las 17

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 5000. Distancia: 2200 metros. Premio: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o. Entrada: $ 60

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Cuidador	Jockeys	Probabilidades
0.P 2.P 3.P 4.P	1	1 Rolsil	Sirlin	S. Fernández	1 E. G. Greme	Puede ganar
1 0 1 0	4	2 Vétiver	Tarquesa	Vetilla	2 M. Gil	Anda bien
1 4.P 0 0	3	3 Traful	Carlula	T. Anticoli	3 T. Albertini	Es ligero
0 0 — —	3	4 Melidee	Filigrana II	Filigrana	4 A. Croce	Costará ganar
0 0.P 1 1	4	5 Filoso II	Flaim	Flaim	5 A. Santos	Puede ganar
3.P 2 1 1	5	6 C. Campante	Nacarina	S. Casarrubia	6 R. González	Es n|candidato
1 3 2 5	5	7 Nilo	Mimet	B. Bonetto	7 E. Santana	Reaparece
2 2 3 0	4	8 Matrero	Albia	J. Cardinalli	8 J. Morales	Va en alza
3 3 2 2	4	9 Arpón	Que Papa	J. J. Lensina	9 M. Acosta	Es la sorpresa
0 0 0 0	4	10 Puro Grupo	Chaloro	J. J. Lensina	10 X. X.	Corre mucho

Séptima carrera — Premio Ganapán — A las 18.05

Para productos de 3 años que no hayan ganado más de $ 10.000. Peso: 48 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 100 o fracción mayor de $ 500 ganados. Distancia: 1600 metros. Premio: $ 3000 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o. Entrada: $ 45

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Jockey	Cuidador	Probabilidades
0 2 3 1	3	1 Cerrazón	Sirlin	Justo Inaña	J. M. Gil	Puede ganar
0 0 0 0	3	2 Lía Overa	Tarquesa	Juan Cabrera	2 T. Albertini	Andará cerca
1 0 0 0	3	3 Bamporosa	Calchaquí	R. Vázquez	3 M. Pérez	Es n|candidato
1 0 0 0	3	4 Vergani	Mídica	Sortija II	4 M. Núñez	Es ligero
1 0 0 0	3	5 Rayita	Modelito	R. Vejetes	5 A. Santos	Es enemigo
0 6 0 0	3	6 Modelito	Rayita	Modelo	6 C. Pérez	Anda bien
0.P 0.P 0.P 4.P	3	7 Ula Overa	Ula Overa	C. Emeland	7 X. X.	Es ligera
0 1.P 0.P 4.P	3	8 Pontecila	Sirlin	P. Thompson	8 E. Santana	Es ligera
0 0 0 0	3	9 Telefina	Calchaquí	A. Quijano	9 A. Croce	Anda bien
0 0 0 0	3	10 Teodomira	Papel	D. L. Pérez	10 No correrá	

Octava carrera — Premio Gordo — A las 18.45

Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador de más de $ 4.000. Distancia: 1500 metros. Premio: $ 4000 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o. Entrada: $ 70

4 ult. perform.	e.k.	Padre	Madre	Jockey	Cuidador	Probabilidades
1 2.P 2.P 3.P	1	1 Caminador	Pobrecita	B. Olivieri	Benvenuti	Puede repetir
0.P 0.P 4.P 1	4	2 Vericueto	Volterra	A. Irusta	2 M. Gil	Es ligero
1 2.P 1.P 3.P	3	3 Kismet	Kissy	B. Alvarez	3 F. Guerrero	Es n|candidato
2 0 4 3	4	4 Bigarreau	Guinda	J. Andreoni	4 X. X.	Es n|candidato
1 1 4 0	5	5 Fadista	Clonavarn	Id. Id.	5 No correrá	
4.P 4.P 1.P 2.P	5	6 Camillito	Salvanda	H. del Pereyra	6 T. Sánchez	Es la sorpresa
3 2 0 0	4	7 San Gladio	Colarotte	E. M. Ochoa	7 A. Santos	Es enemigo
1 1 4 0	5	8 C. Chico	Fusta	G. González	8 X. X.	Puede ganar
1.P 2.P 0.P 1.P	5	9 Fadista	Daisy	J. Lapistoy	9 X. X.	Anda bien
0 0 0 0	4	10 Vistgado	Bizerta	J. Bastias	10 Donnanuoni	Corre mucho
1 0 0 0	4	11 Segundo	Que Papa	F. Ibáñez	11 No correrá	
1 0 0 0	4	12 Puro Grupo	Chaloro	J. Lensina		

Vino Moscato
Hace en su casa 10 lts. de una bebida sana, nutritiva, reconstituyente y semejante al vino moscato $ 0.50
FERALTA y Cía. PERU 441

Haga Cerveza
La verdadera de cebada, lúpulo, levadura y azúcar. 18 botellas $ 0.75
En casa
FERALTA y Cía. PERU 441

Spumante "Pons"
Bebida de mesa, sana, agradable, económica a $ 0.50 la botella, 10 por 5 pesos.
FERALTA y Cía. PERU 441

Provincia de Córdoba
Ministerio de Obras Públicas
LICITACION
Diciembre 30. Hora 10.
Presupuesto o

Calle Corrientes

POR Edmundo Guibourg

Un Fracaso Mayúsculo

EN el teatro considerado como arte, probablemente sea mucho más interesante la historia de los fracasos que la de los buenos éxitos. Con lo que queda dicho que no nos referimos para nada a las obras que mueren recién nacidas o nonatas, sin haber tenido, en rigor, derecho a nacer, sino a las obras que momentáneamente naufragan en virtud de la incomprensión ambiente, pero que, lejos de morir, sobreviven a infinidad de grandes éxitos efímeros.

En la vida de un verdadero autor o de una verdadera obra, el fracaso carece en absoluto de importancia y no pasa de ser un episodio externo, que se convierte con el tiempo en condena de quienes lo determinaron, condena tanto más dura cuanto más dolorosos rastros hayan dejado las heridas en el ánimo del autor. Cientos de ejemplos ilustres podrían citarse. El fracaso, es decir el choque desdichado contra la incomprensión, no significa como obstáculo más que una brizna quebradiza al paso y descubrimiento de una personalidad, la cual tarde o temprano, casi siempre tarde, se impone muy por encima de todas las mezquindades circunstantes.

E. GUIBOURG

"Los sótanos del Vaticano" Hilamos estas reflexiones a propósito del mayúsculo fracaso teatral por que acaba de pasar uno de los más grandes y más venerados escritores contemporáneos, nada menos que André Gide. Verdad que esta vez el dramaturgo no le corresponde a él, pues recae particularmente sobre una adaptación de su novela "Los sótanos del Vaticano", mas, verdad también que el propio Gide intentó esa teatralización y que se vió al insigne maestro de los "Manjares terrestres" dirigir los ensayos de una compañía de vanguardia en la pequeña salita del Studio de los Campos Elíseos (tan pequeña y modesta que suelen llamarla Granero, porque no es más que un desván en un lujoso edificio ocupado a la vez por una gran escena lírica y una suntuosa sala de comedias).

Claro está que la adaptación de una novela y si la novela es tan arbitraria como "Los sótanos del Vaticano" y si además no aparece escenificada por el propio autor, no puede ni debe tomarse en cuenta como si se tratase de una obra escrita directamente en forma teatral, para representarse o para publicarse. La señora Lartigaud, la adaptadora, lió los nueve cuadros, dicho con más exactitud "los nueve juegos de la farsa", mediante el diálogo interminente de dos clowns, que cumplían un rol simultáneo de bufones y de coro, y el mismo Gide declaró previamente que él hubiera preferido como instrumento de ligazón el altoparlante.

Los payasos no hicieron gracia y el espectáculo resultó pesado, lo que inspiró a críticos pedestres frases tan despectivas y chatas como ésta de Etienne Rey: "He constatado más de una vez que los teatros de arte se complacen en cosas que aburren profundamente al común de los mortales".

Tampoco hicieron gracia los episodios que cuentan las aventuras de un estafador que engaña a devotos con el cuento del Papa León XIII encuestrado por los masones y por los jesuitas y subtitulado por un Papa de utilería. Ni causaron hilaridad las aventuras grotescas del crédulo que se dirige a librar al pontífice. Ni provocó sensación la muerte brusca de ese crédulo, en menos de un monzalbete que lo mata por placer morboso, por simple impulso de satanismo de acuerdo a la teoría del asesinato considerado como una de las bellas artes.

Y, naturalmente, es muy posible que todo eso, desprovisto de lo que en el libro le concede relieve, carezca de interés en la escena. Pero, de todas maneras, el fracaso ha sido tan definitivo como inmenso es el prestigio literario de Gide, y la crítica, tomando de los cabellos la ocasión de mostrarse irrespetuosa, se ha reído a carcajadas. Apenas si se reconoció el noble esfuerzo de los humildes comediantes del grupo "Art y Trabajo", que montaron la farsa a la manera de la Commedia dell'Arte y sin decoraciones.

Un descomunal En fin, ese naufragio en regla no cuenta y sólo nos preocupa, sin prejuzgar del valor artístico de semejante adaptación, por tratarse de un maestro de la talla de Gide, quien ha conocido anteriormente la derrota en el teatro con obras que no gustaron al público, mi gustaron tampoco a la crítica, y que subsisten, a pesar de ello, en calidad de bellísimas obras dignas del maestro, que las firma. Por ejemplo: "Edipo" y "El rey Candaule". Más de una vez, Lugné-Poe, en tertulias parisienses, me ha contado la indiferencia y la hostilidad con que esas obras, montadas en escenas por él habían tropezado. Era en la época en que André Gide no estaba todavía aureolado por la consagración universal. Y Lugné-Poe recordaba algunos juicios lapidarios: "¿Qué le ha visto el señor Lugné-Poe en esta pieza de original a no ser la pretensión del autor?" "Ni el teatro ni el tema han ganado nada en el negocio". "El señor Gide no desdeña las frazesas fáciles". "Lástima que tantos talentos se devanen los sesos en semejantes". Un crítico decía: "¿Cómo el pescador Gyges puede ser amante de Nyssia, siendo un personaje invisible? Todo eso no está claro". Otro afirmaba: "El rey Candaule" es para mí un enigma que no alcanzo a descifrar". En "Le Figaro", el cronista declaraba: "Yo no lo entiendo". Ello ocurría en los primeros años de esta década y frente a críticas que sensatamente como Vieté-Griffin, Dumur, Beaubourg y Gheon, que defendieron enérgicamente a Gide, autor dramático; los otros hablaban de oficio, de técnica, de efectos, de teatralidad, de interés teatral.

¿Por qué esa saña y esa clausura? Porque Gide había comenzado por desafiar a la crítica y al público, en las concepto contenidos en el vertiginoso prólogo de "El rey Candaule", obra que publicó antes de hacerla estrenar.

Lebroux versus Gide Nos parece curioso registrar algunos de esos párrafos:

"Ineguro de la acogida que va a hacerle, hasta que mi pieza sea aplaudida. Y aún estaría, el malentendido, pues, en viendo el ruidoso éxito que el público dispensa a las comedias del señor Edmundo Rostand, por ejemplo, no puedo de pretender si por asomo que al mi comedia es aplaudida lo sea por sus méritos literarios; los aplausos, si se producen, irán enderezados a aquellos que los que no aplaudan encontrarán escandaloso; a lo que yo hubiera suprimido de mi pieza, si no hubiera implicado suprimirla a ella, y si yo no pensase, lo confieso, que una obra dramática debe, aparte su valor propio, poseer un valor de atractivo, constituir espectáculo, y bello espectáculo, no temer dirigirse a los sentidos. Pero cuanto más esa parte accesoria cénica, parecerá mayor es mi necesidad de disculparme".

"Todo carácter nuevo, en el teatro, parece, al principio, un carácter de excepción. El público, antes de admitirlo, protesta. El teatro vive de convenciones, y lo que sale de lo convencional parece falso, y bostiza a quienes nos safen o traten de safarnos de ellas. Para el público, hay sentimientos naturales y otros que no lo son. Todos los sentimientos existen en el hombre, pero hay algunos a los que es denominado convencionalmente naturales, en vez de de llamarlos más frecuentes. Como si la frecuencia fuese más natural que la rara o el plomo más natural que el oro. Todo lo que hace mi protagonista es natural".

No queremos extendernos, pero por la muestra se advierte al Gide combativo de toda la vida.

En respuesta, el folletinista Gastón Leroux, el autor de "El misterio del cuarto amarillo" y otros libros al margen de la literatura, escribía en

El Conjunto del Cómico Interpreta Hoy "El Héroe y sus Hazañas"

Teresa Senén, la Atractiva Actriz, Ama la Risa en la Vida y en la Escena

Su Labor Durante Seis Años Junto a Blanca Podestá y su Actuación de Ahora en el Apolo la han Ganado Para el Teatro Nacional

Las amorosas, coquetas y sentimentales tienen también en la primera actriz del Apolo, una delicada intérprete, pues deja que desde su interior actúe el apasionado personaje

Este año Teresa Senén ha expresado con frecuencia el terror frente a la figura [illegible] en "El hombre y la bestia". Consigue el efecto con sobriedad loable

LO DRAMATICO y lo terrorífico que puede ocurrir en el escenario preocupa a Teresa Senén el espacio de tiempo en que le toca encarnar a su personaje, que en la vida diaria, ella es una inquebrantable optimista que sonríe ante todo lo que ocurre

Teresa Senén es una atriz a quien el público de Buenos Aires ha visto poco, pero siempre con singular agrado. Incorporada al teatro nacional después de haber hecho sus primeras armas en la comedia española, la estuvo seis años junto a Blanca Podestá y conocida es la solicitación que de la mencionada artriz hacen los públicos del interior obligando a la destacada comediante a recorrer las ciudades de provincias y arrastrando con ella a intérpretes de valía que por razón de ausencia no son valoradas, en lo que deben reír por los espectadores de la capital.

El aplauso de todo el país

Teresa Senén está en esa caso y si junto a la popular primera actriz ha progresado perfeccionándose sus notables dotes naturales, también es cierto que estuvo mucho tiempo lejos de los ojos del público porteño y lejos de la fiscalización de la crítica de Buenos Aires. Por eso resulta casi un descubrimiento asistir a los excelentes trabajos interpretativos a Teresa Senén habiendo ella sin embargo "roto muchos pares de zapatos", como ella misma dice en los tablados nacionales. Ahora está junto a Narcisin y los aplausos del público que concurre al Apolo le traen la evocación de los logrados en el interior del país y le aseguran que el alejamiento no es razón bastante para que aquí se le niegue justicia.

El personaje lícita desde adentro

En justicia, pues, vamos a verla para que nos hable un poco de lo mucho que ella hace en escena y nos encontramos con una primera carcajada: Teresa Senén es modesta.

—Vaya — responde a nuestra solicitación — si lo que yo hago es muy sencillo. Basta con dejarse llevar por la emoción que surge del personaje.

El valor del estudio

—¿No cree usted que en el teatro es fundamental el estudio?

—¿Cómo no voy a creerlo? El estudio es fundamental. Es menester agilizar los músculos del rostro, dar flexibilidad al ademán, naturalidad a las actitudes, pero todo ello no vale nada, que en el momento de la creación escénica esa la esencial el personaje que está dentro del intérprete. Para ser escrito res necesario saber mecánicamente leer y escribir. Es menester también conocer reglas de gramática y de redacción, pero lo esencial no es eso ya que eso muchos lo tienen sin lesar a nada. Lo esencial es lo que está adentro y el escritor debe interpretar. Un actor, una actriz, es lo mismo

El objetivo y la escena

—Para cada personaje no estudia usted el gesto más conveniente y a cada situación la actitud más justa para cada momento?

—No hombre, yo notado usted que frente a la máquina fotográfica, cuando me hacen la toma, me pongo en la foto grafía? Así ocurre en escena. El desmenuzamiento de las actitudes lleva por la actriz, la cerebralización, la tecnificación del personaje no parecen aquéllas poco sensatas. Corresponde afinar lo más posible el instrumento de expresión que es el actor y luego dejar que expresa. Sin duda esa función de análisis exteriormado conviene en un director de escena pero al actor hay que dejarle que, encarnirlado en su vía, manifieste lo que la dicte su temperamento

Narcisin el terrible

—¿Qué emociones refleja usted con más frecuencia en esta temporada?

—Piense usted que se ha iniciado apenas en lo que a este momento se refiere y que he debutado con "El hombre y la bestia". Mi experiencia en esta obra es de terror permanente.

—¿Se asusta usted de verdad?

—Vea usted que a ciertas horas de ti go... pero ¡vaya! Narcisin ha logrado en esta obra una característica de terrorífica que al principio me infundía cierto temor. Además, di perfeccionaba su característica agregando detalles horrorosos con lo que cada día tenía yo un nuevo motivo de nuevo espanto. Pero ahora ya me he familiarizado con esa figuración terrible.

Darán hoy una obra Mordaz de B. Shaw

RECORDAMOS que esta noche ocupará el cartel del teatro Cómico, donde actúa la compañía de repertorio universal que dirige el señor Francisco J. Rolla, una de las comedias más difundidas y significativas del teatro de Bernard Shaw: nos referimos a la pieza "Arms and the man", que el doctor Mariano de Vedia y Mitre, su traductor, ha vertido a nuestro idioma con el título de "El héroe y sus hazañas".

Esta producción es conocida de nuestro público a través de una versión que ofreció de ella hace algunos años, la actriz Teresa Sidermann, y en francés se dió no hace mucho en el Mogio por la compañía Sergine - Rollan, en la notable traducción de los esposos Hayem, que son, como se sabe, los grandes divulgadores del teatro shawiano en Europa.

Dada la gran autoridad literaria del doctor de Vedia y Mitre, se espera que obsequiará al público del Cómico con una versión irreprochable de la fina comedia del dramaturgo inglés. "El héroe y sus hazañas" tendrá por principales intérpretes al señor García Bhur y a la actriz Luisita Vehil, y será acompañada en el cartel por "La dama Blanca", de Zorzi y De Benedetti, y "Cuando florezcan los rosales", de Eduardo Marquina.

Festival Coreográfico en el C. N. de Mujeres

Del "Studio Anna Pavlova"

El estudio coreográfico "Anna Pavlova", ofrecerá el sábado 25 del corriente a las 17 horas, un festival de danza organizado por su directora señorita Milo Mirkay, en la sala de la biblioteca del Consejo Nacional de Mujeres, Charcas 1185, patrocinado por la Asociación de Damas de Beneficencia de Chavarría.

El programa para este festival estará a cargo en todas sus partes de las alumnas de la academia de referencia.

"Los Hombres Grises" se Dará en el T. Marconi

Por el Cuadro de Arte Proletario

LA agrupación dramática de Arte proletario, que hasta hace poco tiempo manifestó interesante actividad artística, dando a conocer en el Marconi divulgando en otros escenarios del barrio de Ernesto Toller "Hinkemann", tiene preparado ya el segundo espectáculo de su selecto repertorio en formación. Para el caso se ha elegido la hermosa obra dramática de Martín Flavin "Los hombres grises", producción de contenido social y artístico en el cual, la bellísima del conflicto dramático converge con el vivido de las ideas expuestas por su autor. "Los hombres grises", es una de las piezas más expresivas del nuevo dramaturgia moderna, cuyo estreno no puede pasar desapercibido para los amantes del buen teatro.

La obra de Martín Flavin, se dará a conocer en el Marconi en la próxima quincena, el 30 del corriente, para lo cual se han quedo ya en venta las localidades en la sede de la entidad, Bartolomé Mitre 1251.

Mañana Ofrece una Función de Teatro Experimental el Grupo de Arte Proletario

Se Estrenará un Episodio del Drama "De la Vida Proletaria", de Elías Castelnuovo. La Entrata es Gratuita

Proyecto de escenificación para "La Canción de los Presos" realizada por uno de los escenógrafos del Teatro de Arte Proletario", cuyo coro lo interpretará mañana

Mañana, a las 22 horas, en el pequeño escenario que el teatro de Arte Proletario tiene en Belgrano 1733, será ofrecido por los elementos de esa agrupación una nueva función experimental.

Conocida es del público la labor realizada hasta ahora por el mencionado grupo artístico. Una muestra acabada de su trabajo ha sido dada en las representaciones de Hinkeman, el fuerte drama de Toller.

Para mañana, el programa confeccionado es el siguiente:

Pasa la Ronda, boceto dramático de Francovilla.

La Peste Amarilla, parodia de "La Epidemia", de Mirbeau.

El Fusiler, episodio del drama "De la vida Proletaria", del escritor argentino Elías Castelnuovo.

Los coros de la agrupación, cuya presentación se hará en esta función interpretarán las siguientes canciones, adaptadas para masas coral y esconfiadas por Teatro de Arte Proletario.

Solución a los Pasatiempos de Ayer

Logogrífico numérico

Solución: ARTICULO.

Inspección de una mina

(Solución)

El menor recorrido con 36 kilómetros (o jugadas). Y son: A. S. G. H. C. I. B. N. N. I. J. O. N. S. R. M. L. G. F. K. L. O. F. S. T. O. J. E. D. C. B. A. F. K. F. O. Se verá que los trozos que se corren dos veces son A-B, C-D, F-K, J-O, y R-E.

Al reparto de cerezas

Campera

Solución: DESGRANADO.

Charada

Solución: CARAMELO.

¿De qué trabaja?

BAILARINA.

Epístola

SOLIMAN

CAMELO

Solución de la frase hecha

"Llevarse la puerta por delante".

HOY SE ESTRENA Teatro PORTEÑO CORRIENTES 845

☆ ESPECTACULOS: ☆ Teatros ☆ Variedades ☆ Cines

Teatros

APOLO
Corrientes 1385. U. T. (38). Mayo sala Nacional. — A las 15 y a las 22: LA DAMA DE LAS CAMELIAS. Pista, $ 1. Platea, etc.
EL INTERVENTOR

AVENIDA
Av. de Mayo 1070. U. T. (38). Mayo 2693 LOLA SEVERIJUR — A las 15.30: LOS INTERESES CREADOS. Pista, $ 2.50. A las 22: BODAS DE SANGRE. Pista $ 2. Pista $ 1.50. Galería sin cargo. Matinée en sábados: LA MORAL DEL DIVORCIO, de Benavente.

BATACLAN
20 de Mayo 383. U. T. (31). Retiro 2413. Cine continuado y gran revistas. Hoy, entre sus film estrena LA TENTACION DE LA CARNE, la revista gigantesca: CHOFER, AL HOTELITO. Butaca desde $ 1.

CASINO
Maipú 298. U. T. (31). Retiro 3500. Hoy, a las 15.45 y 22.30: VAMPIRESAS PORTEÑAS. 22.30: CASINO FOLLIES. Entrada general: $ 1, por asiento.

COMEDIA
C. Pellegrini 330. U. T. (35). Libertad 6226 — ARATA-SIMARRO-CLARO. Hoy, a las 15 y 22.15: LA CAPA DE ORO, plasma a todo Buenos Aires. — EL CORBO DE CASABLANCA. A las 15.30: CHICO, A ver 22.30: UNA MORENA Y UNA RUBIA. Pistas, $ 1.

COMICO
Corrientes 1370. U. T. (35). Libertad 2106 (Ch. argentino). Hoy, a las 15 y 22.15: Gran revista en 3 actos: LA DAMA BLANCA, fantástico éxito de cinta. — ROSITA OTAÑO y FLORECITAS LOS ROSALES. A las 22.15 estreno: EL HEROE Y SUS HAZAÑAS, de Bernard Shaw. Pistas, $ 1.

FENIX
Rivadavia 7892. U. T. (67). Floresta 8455 Cía. de comedia (del teatro Odeón). — A las 15.20: LA PRIMAVERA DE LOS DEMAS. A las 22: CARINA.

MAIPO
Esmeralda 442. U. T. (31). Retiro 3585. Cía. de revistas PEPE ARIAS. Asombroso éxito de la Blar mundial Rosita Moreno. — Hoy, a las 15.45 y 22.30:
GOOD-BYE, ROSITA
(Recita inédita). Pistas, $ 1. A las 22.10: EL MORACO DE LAS ESTRELLAS

MAYO
Av. Mayo 1029. U. T. (38). Rivadavia 3680 Nuevos Trajes Españoles. — Hoy, a las 15.45 y 22.30: CAVALLER DE ESPAÑA. A las 22: BODAS DE SANGRE. Pista $ 2. Pista $ 1. Galería sin cargo. Matinée en sábados: LA MORAL DEL DIVORCIO, de Benavente.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31). Retiro 2413. Refrigeración y asientos. — Hoy, revista porteñas Direc. L. Alberti. Jesús Contreras, Lola Zatara, Luis Sandrini, Ch. Ferrari, J. Gamas. — Hoy, a las 15.40 y 22.30: LAS BAYLAS PORTEÑAS. — RICHO y MERCEDES SARDOYA.

LUNA PARK
BALON LAVALLE — Mañana sábado, gran velada de 4 a 8 de organización por el Centro Falaya. Org. típica Francisco Canaro. Gran "Lopoon". Damas gratis. Caballeros $ 1.30.

PRADO ESPAÑOL Lavalle esq. Bouchard — Domingo, de 14 a 20 hs. Grandes Matinés Españolas de Bailes Regionales. Concurso de Jotas y paso doble, tres premios. Regalo a todos los niños. Bailes entre concurrentes. 2 chiques por 1 grande, pero siempre entrada: 2 platea de baja al aire libre cubiertas con grandes toldos. 4 conjuntos exclusivos. Cina típica. Gran bond. Gran banda militar compuesta por 35 músicos. Cuarenta de estos, con el uniforme. Orden y respeto absoluto. Ambiente familiar. Entretenimiento español. Regalo gratis. Caballeros $ 1. Niñas gratuitas para damas y caballeros.

Cines

AMBASSADOR
Lavalle 777 — Hoy, a las 15.30, 18.30 y 23, extraordinario cuarto de temporada. — EL CAMINO DE SAN FERNANDO, de Muller y R. Roussell; a las 17.15 y 21.45:
¡PORQUE TE QUIERO!

Variedades

Bolte a Matelots
CORRIENTES 820
Notablemente renovada. — Todas las noches: espectáculo de restaurant SUBIDITO, precio 10p. y 2 p. Con notables atracciones y orquestas. Se baila hasta las 4 de la madrugada.

Bolte Primavera
MAIPU 318
HOY: 0 Grandes debuts de artistas. Las reales bailarinas de Europa, PEPITA ESPAÑOLAS de BARCELONA, BALLA CONCHITA MARIEL, RICHO y MERCEDES SARDOYA.

LUNA PARK
BALON LAVALLE — Mañana sábado, gran velada de 4 a 8 de organización por el Centro Falaya. Org. típica Francisco Canaro. Gran "Lopoon". Damas gratis. Caballeros $ 1.30.

PRADO ESPAÑOL Lavalle esq. Bouchard — Domingo, de 14 a 20 hs. Grandes Matinés Españolas de Bailes Regionales. Concurso de Jotas y paso doble, tres premios. Regalo a todos los niños. Bailes entre concurrentes. 2 chiques por 1 grande, pero siempre entrada: 2 platea de baja al aire libre cubiertas con grandes toldos. 4 conjuntos exclusivos. Cina típica. Gran bond. Gran banda militar compuesta por 35 músicos. Cuarenta de estos, con el uniforme. Orden y respeto absoluto. Ambiente familiar. Entretenimiento español. Regalo gratis. Caballeros $ 1. Niñas gratuitas para damas y caballeros.

J. Boles y N. Carroll: 14 y 20.30. Katz de Nagy, en: YO DE DIA Y TU DE NOCHE. Compiera, $ 1.20.

AVELLANEDA
Avellaneda 4871. U. T. (61). Floresta 4690. Hoy, día popular: Dibujos y variedades. SOY UN FUGITIVO; CON TODA LA ROCA, con Joe Brown. Compiera, $ 0.20.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35). Libertad 2345 Refrigeración perfecta y asientos. — Hoy, a la 14.30 y 21: Comicos y actualidades. A las 22.30, estreno en: BIENFE PE-FECTA GANAN; 18.30 y 22.30, éxito del "Rytmic Bulet: 14, 18.40 y 23.10, Medee Evans y Phillips Holmes, en:
BELLEZA A LA VENTA

CARLOS PELLEGRINI
Cagona 1264. U. T. (59). Paterno: 1603 Hoy a 15.45: Cine continuado. Dos novedades cómicas: GRATO SUCESO; EL TIBURON, YO UN FUGITIVO, a Paul Muni y G. Farrell. Mañana: La Melodía Prohibida y Comedia del mar.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33). Avenida 8124 Film artísticos de la vida real. — Cine continuado de 11 a 21. — Hoy, día gimnasia fácil: estilizar: LAS DESNUDAS 3 DEDOS. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 1371. U. T. (35). Libertad 0944. Hoy, a las 15.45 y a las 23.10: estreno del film de gran brillantez:
CUPIDO 1934
por M. Schneider y Jean Gabin, y a las 18 y 21: SUEÑO DORADO, Dirig. Lubitsch; 17.10 y 22.25, estreno cultural UFA: "Deporte de la naturaleza". Variedades. Platea, $ 2.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35). Libertad 1945 Hoy, a las 15 y 23.15, extraordinario, estreno Paramount:
EL CLUB DE MEDIA NOCHE
por Clive Brook. 17.10 y 21.30: UN MAJESTUOSO AMOR. 15.40, 19.50, 21 y 22.40: Variedades. Platea, $ 2, L. o a.

HINDU
Lavalle 845. U. T. (35). Libertad 1125 Hoy, a las 14, 16.40 y 22.30: EL TRIAL DEL FUEGO. 17.50 y 22: LA 1817 A DEL PARAISO, por Marcelino Day.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35). Libertad 2108 Hoy, a las 14.30 y 18.30: PARA LA COMTRA FARRA, R.R. Morgan y M. Blanc; 17.30 y 22.30: SORPRESA, Lucille Lombard; 19 y 21: AMOR DESCONFIADO. 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1. P. $ 1. Lunes estreno: "Alegría estudiantil" y "Firma en su cheque".

PARAMOUNT
Lavalle esq. U. T. (35). Libertad 0001 Hoy continuado de 14 a 20 hs. Cine: 20.45: LA CALLE 42. EL PEQUEÑO GIGANTE; A REDIA 100. Variedades. Completa, tarde o noche, $ 0.60

PORTEO
Corrientes 818. U. T. (35). Libertad 1609 Hoy, a las 15.45 y 22.30:
La Opera de 4 Centavos
con Florelle y A. Préjean, la obra maestra del director Pabst. Hoy, a las 15.30 y 22.30: Variedades. 17 y 21: AMOR DESCONFIADO. Platea, $ 1. P. $ 1.

PUEYRREDON
Rivadavia 4871. U. T. (62). Volta 0336. Cine Hoy, a las 15 y 23, grandioso estreno: Hugo CANTARELLA, el rey del illusionismo, con hora en el film: LA MATERIALIZACION. 20.45: EL CAPITAN DISLOQUE; 17.30 y 23, estr.: QUICK, y L. Harvey.
Platea o pullman, $ 1.

REAL CINE
Cabildo 1420. U. T. (11). Belgrano 0809 Temporada de verano sistema europeo. — Hoy, a las 12, 14, 16, 18.20 y 22.30: Cómicos: 13.20, 14.30 y 20.10: SILENCIOSAMENTE; 18 y 22.40: Orquesta clásica de Rodolfo Arlono. 15.40, 19.50, 21 y 22.40: Variedades. Platea, $ 2, L. o a.

EN EL CAIRO, p. R. Navarro. Desde las 13 a las 18, L. 2.40. A las 18.10 y completa, $ 1.20.

RENACIMIENTO
Lavalle 923. U. T. (35). Libertad 1850. Hoy, a las 14 y 22.30, el film de gran éxito: LA HOSTERIA DEL CABALLO BLANCO, con Dolores Etcevehere; 17.30 y 22, CASA DE MODAS.

RIO DE LA PLATA
Cagona 1265. U. T. (59). Paterno: 0765 Hoy, 14 y 20.45: Variedades cómicas. TODO ES POSIBLE, EL HUMPHE PE-FECTA ARIUNIA, G. Swanson. Noche, festival cómico, por la Cooperativa. José E. Uriburu. — Mañana: Sobrenatural. Hacia las alturas. Variedades.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2181. U. T. (47). Cuyo 0147 Hoy, a las 14 y 22.30: EL CAPITAN DE LA CALLE DE LAS EMOCIONES; ROMA TIBERIO, con Charles Laughton. Mañana: EL DEMOLEDOR.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (35). Retiro 2453 Aire fresco puro, seco. Completa UN PEBO del director Pabst. Hoy, a las 15.30, Noticias. Cómicas. Dibujos. SOLA CON EL AMOR, 8. 30: EL REGRESO DE LA EXTRANJERA, L. Barrymore.

SELECT LAVALLE
Lavalle 421. U. T. (35). Libertad 0238 Aire fresco puro, seco. Hoy, a las 20.30 y 22.30: Cómicos. Dibujos. Noticias. Novedadísimo: La troupe Our Gang en: CUIDADO CON LOS CHICOS; William Powell, en: EL DETECTIVE N°. 62: 15.40, 18.50 y 23, Helen Hayes y R. Montgomery, en:
MARIDO Y EL.

TARICCO
Av. S. Martín 1353. U. T. (59). Paterno: 0219 A las 14 y 20.45: Variedades cómicas; secciones: EL REY DEL CHOCOLATE, EL GRAN DEFUNTO, Gilbert, EL CIRMEN DEL SIGLO, Franco Dia.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

PIDEN MUCHO

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

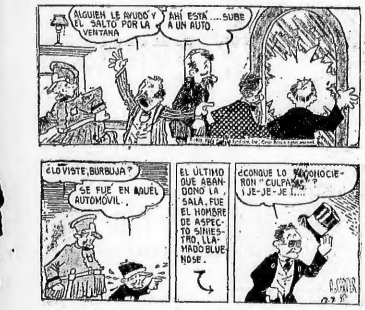
La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

PROCEDE CON PRUDENCIA

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

SE FUGO A LA VISTA DE TODOS



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO

EN HAWAI HAY GRANDES ESTANCIAS EN LA QUE NUNCA BEBE AGUA EL GANADO, QUE SE ALIMENTA DE CACTUS CUYA SAVIA SUBSTITUYE AL AGUA.

LOS ESTANCIEROS de Hawai crían ganado gordo, alimentándolo sólo de cactus. Robert Hind, un rico estanciero de Honolulu, dice que tiene caballos que no saben lo que es agua y no la beberían, si se la diera

El Ratón Mickey — Por las buenas o por las malas — por Walt Disney

Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Operación difícil — por Segar

Breves Tragedias de la Vida Moderna — Una aparición inesperada — por Jimmy Murphy

Don Codeguín el Flambrero — Desenmascarado — por Moltgross

Don Gil a Cuadros — Terminó el sueño de amor — por B. Dibbie

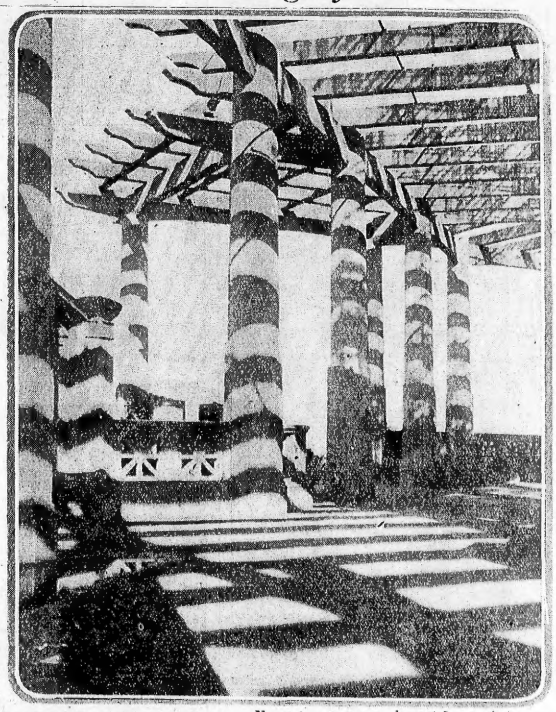
Pochito Quiere Saber — El microscopio — por Pim

Tucutá — Debe estar descompuesto — por J. Carver Pasey

El Sueño de un Borracho ⋆ Cara de Poco Amiga ⋆ Paseo Solariego y Solitario

AMARRETE. — L. N. Rebault es este señor. Está revisando su tesoro de un millón de botellas de champagne. Es dueño de la fábrica más importante que existe en Egg Harbor, Nueva Jersey. La careta que tiene puesta es para protegerse de los fragmentos de las botellas que revientan por exceso de presión.

NATY CAROL. — No le tenga miedo. No es tan mala como nos ha posado para esta foto. Lo que ocurre es que uno no siempre está de buen humor

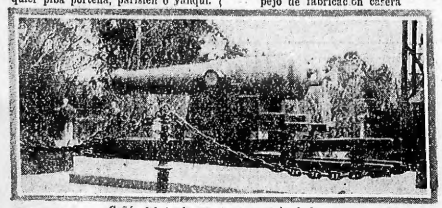


LINDO, PERO NADIE VA. — Muy bello es este rincón de las pérgolas del Balneario, pero por lo que aquí se ve, nadie lo visita. Y no se crea que los porteños se sienten poco atraídos por los lugares agradables; lo que ocurre, es que ¿quién aguanta el traqueteo de un Lacroze? Y no todos podemos tomar un taxi o poseer un coche particular

COQUETA. — Las muchachas de Vidji, Oceanía, viven pendientes de su tocado como cualquier piba porteña, parisién o yanqui. Véase a esta belleza de una de las tribus que viven en la misma, arreglando sus bucles con un peine y un espejo de fabricación casera

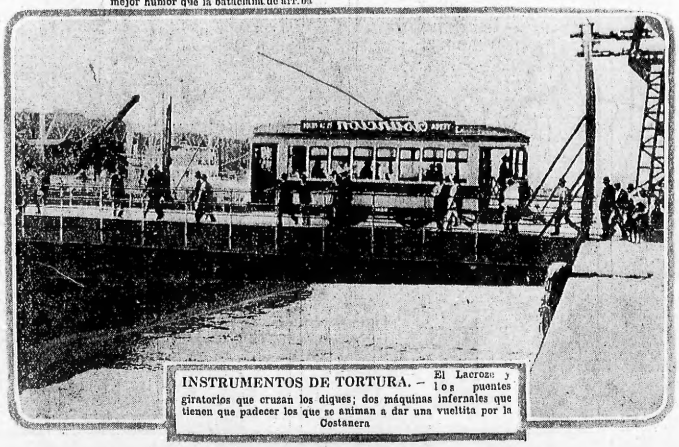
ELLOS SE ENTIENDEN. — Estos dos lindos cachorros de tigre nacieron en el zoo de Whipsnade, Inglaterra, sólo hace un par de meses. Como se ve, los animalitos fueron retratados en un momento en que tenían mejor humor que la batuclana de arriba

¡PIN!... ¡PUN!... ¡PAF!... — Esta es una de las jazz que más barullo mete en Buenos Aires. Se llama Cuba-Stars y la dirige el negro Ontindo



ALIANZA. — Cañón fabricado con las campanas de una iglesia, que se conserva en el museo de Luján. Este siempre ha sido un uso muy común de las campanas: hacer cañones para matar hombres. Es como para desear su desaparición

(Foto de Angel Gatto, Capital)



INSTRUMENTOS DE TORTURA. — El Lacroze y los puentes giratorios que cruzan los diques; dos máquinas infernales que tienen que padecer los que se animan a dar una vueltita por la Costanera

PARECE PINTADO. — Según esto cuadro de Fernando Fáder; sólo se trata de una escena tomada por un fotógrafo aficionado en los alrededores de la vecina población de Martínez

(Foto de Miguel Odate, Capital)